வநமா.

தசகாரிய

மகாவாக்கியம்

மூலமும் உரையும்

சுருதிசார

மகாவாக்கியமும்.

இஃது,

சிந்தாதிரிப்பேட்டை

வீராசாமிநாயுடு அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

திரிசிரபுரம்

தி. சபாபதிபிள்ளை

அவர்களாற்றமது

ஸ்ரீமட்டுவார்குழலம்பாள்

அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது

1891.

ஸ்ரீகுருவேநமா.

சுருதிசார மகாவாக்கியம்.

தேசிகன்றன்னடிவணங்கிச்சுருதிசாரத்- திறனுரை
ப்பாஞ்சுகர்க்குபதேசித்திடும்வாக்கியங்க, ளாயில்பிர
பஞ்சமதேபிர்ம்மோஹம்யேகமேவாத்வைதம் - பிர்ம்
மோஹமதற்கப்பாலாய்ப்,பேசியபாவாபாவாதீதம்பிர்
ம்மோஹம்-பேசரியசுவாநுபவாதீதம்பிர்ம்மோஹம்,
நாசமிலாநிலைநான்குவாக்கியங்கடம்மை- நாரதாதி
யர்நாலவர்நவின்றாரன்றே. (௧)

வெறும்பழுதையேபாம்பாம்விவர்த்தத்தாலு - மே
வுசுகதுக்கமொன்றாய்விடலாற்பாலன், பெறும்பிதா
வேயென்னுமாரம்பத்தாலும்-பெய்தயிரும் பால்தா
னேயென்றுபேசல், உறும்பரிணாமத்தாலுமொக்கத்
தோன்றி, லொன்றிலொன்றொழிக்குநித்தங் கூடா
தத்தால், தெறும்புனலேயலையாமுற்பத்தியாலுஞ்-செ
கம்பிர்ம்மோஹமென்றே செப்பலாமே. (௨)

சொருபமொன்றேபிரமமென்பதெவ்வாறென்னிற்
சுகாதிகவிசாதிகசுகதபேதம், வருவதில்லையாநுமபாவ

ங்களுன்றும்- வந்தனவானுந்தோற்ற மனத்தாலன்றி ந்,தருவதிலேயானுமண்ணைத்தவிரப்பாண்டந்-தானில் லேயானுமத்தோற்றந்தானுங்கானல், உருவலதுவேறு பொருளில்லேயானு-மொன்றலதுஜகமிலேயென் றுண ர்த்துநூலே. (௩)

பாவாபாலாதீதம்பிர்ம்மோகமே சாற்- பழுதைமின் றிப்பாம்புவராப்பண்பினுலும், தாவாதவனுபவத்திலி ரண்டதானுந்- தன்னறிவினுறைப்பிரண்டாதலாலும், மூவாதுதானவனுறுமாகா-முன்னமிரண்டுளவானு மூன்ருய்நின்ற, தேவாகிலசத்துசடந்துக்கநீங்காத்-தி றத்தானுமிரண்டறுதல்சிவமேயான்மா. (௪)

தனித்தசுவானுபவாதீதம்பிர்ம்மோகமேதாற்-ருன வருயிருப்பதுவுஞ்சங்கற்பத்தானுந்,அனித்தமெனவி டிற்சூன்யமாதலானு- மதுமறவாவிடினினேவா யழித லானும், இனித்தநிட்டைசாதனமாயிருத்தலானு-மே துமற்ருன்மூடமென்றே யியம்பலானும், தொனித்த சுபாவமுங்கடந்ததீதந்தானே- சுயம்பிரகாசமென்றே சொல்வர்தாமே. (௫)

சுருதிசாரமகாவாக்கியம்-முற்றிற்று.

———(✽)———

உ

தசகாரிய

மகாவாக்கியம்.

மூலமுமுரையும்.

பாயிரம்.

(அவதாரிகை.)

சீவர்களனாதியஞ் ஞானவந்தகரா விரவினித்திரை செய்துக்கொண்டுஇருப்பதால் எப்போதுஞ் சம்சார மாகிய துற்சொற்பனங்கண்டு தாபத்திரய துன்பமுற் றிருப்பதையு மவர்களுக்கற்பாயசாயு மற்பபுத்தியா யுமிருப்பதையு மாத்மவிவேகமின்றியும் அவ்விவேக மெளிதிலடையவுபாயமில்லாமலு மிருப்பதையும்பா ர்த்துச்சாஸ்திரமாகின்ற சூரியவுதயத்தா லவ கள் து ன்பத்தைநீங்கி முத்தியின்ப மடையும்பொருட்டுப்பூ ர்வத்திற்சங்கராசாரியசுவாமிகள் ஆரியபாஷையிற்கூ றியமகாவாக்யத்தை இக்காலத்தி லவர்களெளிதாக வாத்மவிசாரஞ்செய்து ஆத்மஞானமடையும்படிக்கு ப்பேரருளால் திராவிடபாஷையில் விருத்தப்பாவாக மொழிபெயர்க்கத் தொடங்கிய விந்நூலாசிரிய ரிந்நூ ல்தேகமனமத வாதிகளின் விக்கினமின்றி யினி

னிறைவேறவுமின்னூல்படிப்பவர்கேட்பவர்க்குத்தேக விக்கினமின்றி யேகாக்கிர சித்தமுண்டாகவு மின்னூற் பாரம்பரையாய் விளங்கவு மிதனந்தரங்கமான சத்தி யக்கியான வனந்தானந்த வஸ்துவைநித்தியமாயும் நி ட்களமாயும் நிராவரணமாயும் நிர்விட்சேபமாயுமிரு க்கின்றசொருபமாயும் சர்வாதாரமாயும் சர்வவியாப கமாயும் சர்வகாரணமாயும் சர்வாத்மகமாயு மிருக்கி ன்ற கடவுளை உபாசிக்கின்றார்.

(கவி)

உலகமுதற்பொருளையும்பர்க்குணர்வரிதாதாம்பொ ருளை-யோதியவேதாகமத்திறுச்சியினுட் பொருளைப், பலகலையின்பொருண் முடிவின்முடிவான பொருளை ப்,பற்றறப்பற்றியபெரியோர்பாவியவான்பொருளை,ய லைநிலவலைநுரைகடலினுதித்தொடுங்குமாபோ, லகிலா ண்டமுதித்தொடுங்குமதன் மூலப்பொருளை, யிலகிய சற்குருவாகி யாளுகும்பொருளை - யெங்குமாம்பரம் பொருளையாமும் வணங்குதுமே.

இதனதுபதப்பொருள்:

உலகமுதற்பொருளை-சகத்தின்முதன்மையான வ ஸ்துவைஉம்பர்க்கு-தேவர்களுக்கும், உணர்வரிதாம் பொருளை-அரிவதற் கரிதாகியவஸ்துவை, ஓதிய-புரு

ஷார்த்த்தைச் சொல்லாநின்ற வேதாகமத்தின்-இருக்குமுதலிய நான்குவேதங்கள் காமிகமுதலிய விருபத்தெட்டுச் சிவாகமங்களாகிய விவைகளினுடைய, உச்சியின் முடிவில்விளங்குகின்ற, உட்பொருளை - அந்தரங்கமானவஸ்துவை, பலகலையின்பொருள் - நானு சாஸ்திரங்களிற் கூறப்படு மருத்தங்களின், முடிவின் முடிவாயுள்ள தெய்வங்களுக்கு, முடிவானபொருளை மேலாகியவஸ்துவை, பற்றற-விடயத்திற்பொருந்துத லின்றி,பற்றிய-பொருந்துகின்ற, பெரியோர், மேலோர் பரவிய-துதிக்கின்ற,வான்பொருளை-சிரேஷ்டமான வஸ்துவை,அலை,திரையும்,திவலை-துளியும்-நுரைபேனமும், கடலில்-சமுத்திரத்தில்,உதித்து-தோன்றி,ஒடுங்குமாபோல்-இருந்து,அடங்குகின்ற தன்மைபோல, அகிலாண்டம்-சகலஅண்டங்களும், உதித்து-தோன்றி, ஒடுங்கும்- இருந்துஅடங்குதற்கு, அதன்- காரணமென்னுமவைகளுக்கும், மூலப்பொருளை-காரணமானவஸ்துவை, இலகிய-விளங்காநின்ற, சற்குருவாகி-ஞானசாரியராகின்றவஸ்துவை, யானுகும்பொருளை-நானுகின்றவஸ்துவை, எங்குமாம்-இங்ஙனமிருக்கின்ற,எவ்விடத்திலும் - வியாபகமாகிய, பரம்பொருளை-மேலானவஸ்துவை, யாமும்-நாமும், வணங்குதும்-மனவாக்குக்காயத்தாற் பணிகின்றேமென்றவாறு-ஏ அசை,

(பதசாரம்)

பிரளயகாலத்திற் பிரமாதிதேவர்தக ணசித்தும்ந சியாதசத்தாமாத்திரமாயுமவர்களாலுபாசிக்கப்பட்ட தாயுமவர்களஞ்சிநடக்குமாக்கினை யுள்ளதாயுமிருக்கி ன்றசொரூபமென்பார் உலகமுதற் பொருளெனவும், எழுவகைப்பிறவியிலு மறிவின்மிக்க தேவர்களாலே யுஞ் சுட்டியறிதற்கரியதற்சாட்சியாயும் விருத்தியோ ர்விடயத்தைச் சுட்டிறுற்றிரும்பி விடயத்தைச்சுட்ட ல்போற்றன்னையறிந்தாலவ்விருத்திதிரும்பிவேறொன் றைச்சுட்டாது தன்மயமாகும்படியான தன்மையுள் ளதாயும்; வடிவமற்றும் வடிவமாயுங் காரணமற்றுங் காரணமாயும் பொருந்தலற்றும் பொருந்தியுமிருக்கி ன்றசொரூபமென்பார் உம்பற்குணர் வரிதாம்பொரு ளெனவும்,தருமார்த்தகாமமாகிய அபரபுருடார்த்தமூ ன்றைச் சொல்லுமிருக்காதிவேதத்தின்கன்மபத்திகா ண்டத்துக்குங் காமிகமாதி யாகமத்துக்கு மேலான மோட்சமாகிய பரபுருடார்த்தத்தைச் சொல்லுஞான காண்டமாகிய வுபநிடதத்திலும் வாதுளாகமத்திலும் விளங்காநின்ற மகாவாக்கியார்த்த சொரூபமென்பார் ஓதியவேதாகமத்தினுச்சியிலுட்பொருளெனவும்புரா ணவிதிகாச சமயசாஸ்திரங்களின் றேவதைகளாகிய.

வாச்சியார்த்தங்களுக்குலட்சியார்த்தசொருபமென்பா
ர்பலகலைபின்பொருண்முடிவின்முடிவானபொருளெ
னவும்வயது முதலியதாற்பெரியவரா யிருப்பதன்றிச்
சாக்கிர் சொப்பனசுழுப்தி மூன்றற்கப்பாற்பட்டதுரி
யாவஸ்தையை யடைந்திருத்தலான் மகான்களாயிரு
ப்பவராற்பாதத்துவம்பரவொளிபரமாத்விதமானபர
மசிவமெனத் துதிக்குஞ் சொருபமென்பார் - பற்ற
றப்பற்றிய பெரியோர்பரவிய வான்பொருளெனவும்
சராசரப் பிரபஞ்சங்களுக்குக் காரணமென்னுந் தேக
முத லுருத்திரன்வரைக் காரணங்கட்கு மாதிகாரண
மான சர்வாதாரமாயுஞ் சர்வவியாபகமாயுஞ் சர்வகா
ரணமாயுஞ் சர்வாத்மகமாயு மிருக்கின்ற சொருபமெ
ன்பார் அலைதிவலை நுரைகடலி னுதித்தொடுங்குமா
போலகிலாண்ட முதித்தொடுங்குமதன் மூலப்பொரு
ளெனவும் விராட்டாதி யொன்பது வாச்சியநீங்கிய
தத்பதலட்சியார்த்தமாகிய பிரமமென்பார் இலகியசு
ற்குருவெனவும - தூலமாதி யொன்பது வாச்சியநீங்
கிய துவம்பத லட்சியார்த்தமாகிய கூடஸ்தசொருப
மென்பார் - யானும் பொருளெனவும் - தத்பதலட்
சியமான பிரமமுந்துவம் பதலட்சியமான கூடஸ்தரு
சிஐக்யமாகிய அசிபதார்த்தமாய் விளங்கு மகண்ட

சொரூபமென்பார் - எங்குமாம் பரம்பொருளெனவும் அவ்வைக்யவனுபவத்தாற் றற்போத மொழிக்கின்றேமென்பார்-யாமும்வணங்குது மெனவுங்கூறினர்.

விசேடம்.

உலகமுதற் பொருளென்றதனால் - நித்தியமெனவும்,உம்பர்க்குணர்வரிதாம்பொருளென்றதனால்-நிஷ்களமெனவும், பரவியவான் பொருளென்றதனால்-சத்தியபக்கியாவனந் தானந்தவஸ்து நிராவரணநிர்விட்சேபமெனவும், அகிலாண்டமுநித் தொடுங்குமதன்மூலப்பொருளென்றதனால்- சர்வாதார சர்வவியாபக சர்வகாரண சர்வாத்மகமெனவும், அவதாரிகையிற் கூறப்பட்ட தெனக்கொள்க.

கடாதிகெட்டும் - மண்ணுநி கெடாததுபோலக்காரியமான பிரபஞ்சங்கெட்டுங் காரணமான சொரூபங் கெடாமையால் - வடிவமற்றும் வடிவமாயிருத்தலெனவும் அழுதையிற் பாம்புதடிமாலேதோற்றல்போல சொரூபத்திற் சிவேஸ்வரசகம் விவர்த்தமாகத் தோற்றுகையால் காரணமற்றுங் காரணமாயிருத்தல்-எ-ம். இரும்பினுடைய அடியாதி விகாரமதைப் பற்றியவக்கினிக் கில்லாததுபோற் றேகாதியின் சுகதுக்கமுதலிய விகாரமவையிற் பொருந்திய சொருபத்துக்கில்

லாமையாற் - பொருந்தலற்றும் பொருந்தி யிருத்தல் எ-ம் வயது முதலியதாவன - வயது - செல்வஞ்-சாதி யாச்சிரமம் - வித்தை-கன்மம்-பத்தி - யோகம்சாதன சதுட்டயம் - சிரவணம் மனனம் நிதித்தியாசனம்-சமாதி எ ம்-அலையாதிகடலுக் காதாரமா யில்லாது அவைகட்குக் கடலாதாரமா யிருத்தல்போல் அகிலாண்டஞ் சொருபத்துக் காதாரமாயில்லாது அவைகட்குச்சொருப மாதாரமா யிருத்தலால் - சர்வாதாரம்- எ-ம்-அலையாதியுள்ளவிடத்து மில்லாதவிடத்துங் கடலிருக்கக் கடலுள்ள விடமெல்லாம் அலையாதியில் லாமைபோல அகிலாண்ட முள்ளவிடத்து மில்லாதவிடத்துஞ் சொருபமிருக்க அச்சொருப விடமெல்லாம் அகிலாண்ட மில்லாமையால் - சர்வவியாபகமெனவும்-அலையாதிகடலிற்றோன்றி யொடுங்கஅஃதவைபிற்றோன்றி யொடுங்காமையால் சர்வகாரணம்-எ-ம் அலையாதிபிற்கடலின் குளிர்ச்சியாதி லட்சணமிருக்க அதில் அலையாதியின் திரட்சியால் லட்சணமில்லாமைபோல அகிலாண்டத்திற் சொருபத்தின் சச்சிதானந்தலட்சணமிருக்க அதில் அவையில் அனுர்தாதி லட்சணமில்லாமையால் சர்வாத்மகம் - எ-ம்-தேகமு

தலிய காரணமென்பதும் அவைகாரணமல்லவென்பதுமாவன.

உலகாயுதன், மாதாபிதாக்களாற் சிருஷ்டியுண்டாகின்றது கண்டதே காட்சியாதலால் வேறேதெய்வமில்லை ஆதலாலவர்களே செகத்காரணமென்பது மாதாபிதாக்கள் ஆண் இச்சித்தால் பெண்ணும் பெண்ணிச்சித்தாலாணு மிரண்டு மன்றியில் அலியுமுண்டாகையாலும் அவர்களுக்குப் பிராணனில்லாதபோதுவொருதொழிலுநடவாது பிராணனுண்டானபோது சகலதொழிலு நடத்தலாலுஞ் சுக்கில சுரோணிதத்தையிவர்களொன்றுஞ் செய்யாதிருக்க வேறேயொரு ஈஸ்வரன் கரசரணாதி யவயவங்களாய் செய்தலாலுமிவர்கள் பஞ்சபூதத்திற் பிறந்திறத்தலாலுங் கூடாது.

சுபாவவாதி மஞ்சளுஞ் சுண்ணாம்புஞ் சம்பந்தப்பட்ட விடத்திற் சிவப்புண்டாதல்போற் சுக்கிலமுஞ் சுரோணிதமுஞ் சம்பந்தப்பட்ட விடத்திற்கரசரணாதியவயவமுண்டாதல் சுபாவமாதலினாற் சகத்காரணத்துக்கு வேறேதெய்வ மில்லையென்பது, மஞ்சளையும் சுண்ணாம்பையுஞ் சேர்ப்பிக்கிறதற்குவோராள்வேண்டுவதுபோற் சுக்கில சுரோணிதத்தைச் சம்பந்தப்படுத்துகிறதற்கு வேறொரு யீஸ்வரன் வேண்டுதலாற் கூடாது.

சாருவாகன், பிராணனிருக்குங் காலத்திற் சகல தொழிலுநடந்து பிராணநீங்கிய காலத்தி லொருதொழிலும் நடவாதிருத்தலாற் பிராண னசைவினாலேயே சுக்கில சுரோணிதஞ்சேர்ந்து சிருஷ்டியுண்டாகிறது வேறே தெய்வமில்லை பிராணனே சகத்காரணமென்பது, மனதில்லாத சுழுத்தியிற் பிராணனாலே யொரு தொழிலு நடவாதிருத்தலாலும் மனதானது அதைய டக்கிவிடுதலாலும் பிராணனானது இன்னபக்கத்திலோடுகிறோமென்கிற வறிவில்லாத செடமாதலாற் சுக்கில சுரோணிதத்தை யறிந்து சேர்ப்பிக்கிறதற்குச் சித்தாயிருக்கின்ற வேறேயொரு வீஸ்வரன் வேண்டுமாதலாலும் அபஞ்சீகிருதபூத ரசோகுண சமஷ்டியிற்பிராணனுண்டா யிறத்தலாலுங் கூடாது.

உபாசகன், மனதிருக்கின்ற காலத்திற் சிஷ்டிநடக்கிறது மனதில்லாதகாலத்திற் சிருஷ்டி நடக்கவில்லை ஆதலால்மனதே சகத்காரணம் வேறேதெய்வமில்லை யென்பது, புத்தியில்லாதபோது மனஞ்சஞ்சலிக்கின்றபடியாலும் மனதைப்புத்தியானது சங்கற்பிக்கவும், சங்கற்பியாதிருக்கவும் செய்தலாலுஞ் சிருட்டிக்கிறதற்கு மனசுக்குச் சுதந்தரவறிவில்லா திருத்தலாற்சுதந்தரவறிவுடைய வேறேயொரு வீசுரன் வேண்டுதெ

லாலும் மனது அபஞ்சீகிருத பூதசத்துவகுண சமஷ்டியிலுண்டா யிறத்தலாலுங் கூடாது.

க்ஷணிகவாதியானவன், புத்தியில்லாதபோது சங்கற்பந் திரப்படாமற் சிருஷ்டியில்லாமற் போகலாலு மிருக்கும்போது சங்கற்பந் திரப்பட்டுச் சிருட்டிநடக்கின்றதாலும் புத்தியே சகத்காரணம், வேறேயொரு தெய்வமில்லையென்பது, பிரியமில்லாதபோது - நிச்சயித்த தொழில்நடவாமல் பிரியமிருக்கின்றபோது நிச்சயித்ததொழில் நடக்கின்றதாலுஞ் சிருட்டிக்கிறதற்குப்புத்திக்குச் சுதந்தரவறிவில்லா திருத்தலாற் சுதந்தரவறிவுடைய வேறேயொரு ஈசுரன் வேண்டுதலா லும் அபஞ்சீகிருத பூதங்களின் சத்துவகுண சமட்டியிற் புத்தியுண்டாயிருத்தலாலுங் கூடாது.

பவுத்தனானவன், பிரியமிருக்குங்காலத்திற்சிருட்டி நடக்கிறது பிரியமில்லாத காலத்திற்சிருட்டி நடக்கவில்லை யாதலால் ஆனந்தமே சகத்காரணம் வேறேயொரு தெய்வமில்லை யென்பது, சுயவானந்தமாயில்லாது, ஆத்மப்பிரதி பிம்பானந்தமா யிருத்தலாலுஞ் சிருட்டிக்கிறதற்கவ் வானந்தத்துக்குச் சுதந்தரவறிவி

ல்லாதிருத்தலாற் சுதந்தரவறிவுடையதெய்வம்வேறே யொருமீஸ்வரன் வேண்டுதலாலும் அவ்வானந்தம் அவித்தையி லுண்டாயிறந்தலாலுங் கூடாது.

பிரசாபத்தியன், ஆனந்தமயனான சீவன் கிஞ்சிக்ஞ னாதினாலும் நினைத்தபிரகாரஞ் சிருட்டிக்கக் கூடா திருந்தலாலுஞ் சர்வக்ஞனாய் நினைத்தபிரகாரஞ்சிருட் டிக்கின்ற பிரமாவே ஜகத்காரணம் வேறே தெய்வமி ல்லையென்பது, பிரமாவானவன் அவனுடைய பஞ்ச சிரசிலொரு சிரசைக்கிள்ளின காலத்திலதைச் சிருட் டித்துக்கொள்ள வல்லமையில்லாதவ னாதலாலும்வி ட்டுணுவினுந்தியி லுதித்துப் பிரளயத்திலொடுங்கு கையினாலுங் கூடாது.

வைணவன், விஷ்ணுவி னுந்திக்கமலத்தில் பிரமா பிறந்து ஜகசிருட்டி பண்ணுகையால் விஷ்ணுவேஜக த்காரணம் வேறொருதெய்வ மில்லையென்பது, பிருந் தையைச் சிருட்டித்துக்கொள்ள சத்தி யில்லாதினா லும் விஷ்ணு சிவனாலுண்டாக்கி யொழிக்கப் படுகை யினாலுங்கூடாது.

சைவாகமக்காரர், சிவனது பாதம் விஷ்ணுகாணாத டியினால் சிவனே, ஜகத்காரணம் வேறொருதெய்வ

மில்லையென்பது, சிவனாகிய உருத்திரன் மாயையிற் றோன்றி யொடுங்குதலாற் கூடாது எனவுங்கொள்க.

நாற்பரியம்.

தத்வமசிவாக்கியத்தினால் அகண்டமாயும் அத்துவிதமாயும் அபரிச்சின்னமாயும் விளங்கும் பிரமசொருபத்தை வணங்கினதாம். (க)

(அ - கை) முற்செய்யுளிற் கடவுள்வணக்கங் கூறியிச்செய்யுளில் நித்தசுத்த புத்தமுத்த சத்தியபரமானந்தாத்துவிதமான அக்கடவுளே சீவர்கள்படுந்துன்பத்தைப்பார்த்து அதைநீக்கும்படி நீராலாங்கட்டியானதுபோலவும் நெய்தடித்தது போலவும் வடிவமின்றிய வாகாயம் வடிவமானது போலவும் மானிடச்சட்டை சாத்தியெழுந்தருளி வந்ததமது ஞானசாரியனை வணங்கித் துதிக்கின்றார்.

கவி,

இருவிழிகளுலகறிந்துந் தனையறியாததுபோ லியானறியும்பொருளலதின்கெனை யறியாமையினாற்,கருவிடைபுக்கின்ப துன்பக்கடலிடையே சுழன்றுகண்கலக்கப்படுவேனைக் கருணைவிழியதனால், அருவினைகளற நோக்கி யாணவமேபோக்கி யகமகமென் றிருந்தவெ

லாமறிவு கொண்டேநீக்கிப், பருவமுற்பதந்தாக்கிச்சு
த்பவிளைகளியாவும்-பாழாக்கத் தானாக்கும் பரகுருவை
ப்பணிவாம்.

(இ-ள்.) இருவிழிகள் - உபயநேத்திரங்களானவை
கூலதிற்றும் - கடபடாதியான பிரவஞ்சத்தை யுணர்
ந்தும், அக்கடபடாதி யாகாரமாகின்றதேகவிர - தோய
றியாதுபோல் - அக்கண்களி னியல்பையறியாதிருக்
கின்றதுபோல, இயானறியும் பொருளலது - நான்சராச
சராப்பிரபஞ்சங்களையறிந்து மென்றலறியப்பட்டவ
ப்பிரவஞ்சாகாரமானதேகவிர, இங்ஙனமறியாமை
யினால் - பிரத்தியட்சமாகிய வெளதார்த்தசொரூ
பத்தைத் தெரிந்துக்கொள்ளாமையினால், கருவிடைபு
க்கு - மாதாவினதுகருப்பத்தின்கணுற்று, இல்பமுள்ள
பசுதுக்கமாகிய கடலிடையே - சமுத்திரமத்தியிலே
சுழன்று, சுற்றி - கண்கலக்கப்படுவேனை - மனம்நொந்
து அழுகின்றவென்னை, கருணைவிழியதனால் - கிருபாதி
ருஷ்டியினால், இருவினைகளற - எனது அரிதாகிய சு
ந்தவினைகளொழியும்படி, நோக்கி - பார்த்து, பரு
வத்தில் - பக்குவகாலத்தில், பதந்தாக்கி - திருவடி தீட்
சைசெய்து, ஆணவமேபோக்கி - அதியாமைமையநீக்கி,
அகமகமென்றிருக்கவெலாம் - நானென்றிருக்கவ

யனைத்தையும், அறிவுகொண்டே - ஞானத்தினாலேயே, நீக்கி வேருக்கி, கற்பனைகளியாவும் - ஆரோபமானவைவையனைத்தையும், பாழாக்கி-மித்தையாக்கி, தானுங்கும் - அம்மித்தைகளையுந் தன்மயமாக்கின, பரகுருவை-மேலாகியஞானாசிரியனை, பணிவாம்-வணங்குகின்றோம்-எ று.

பதசாரம்.

பிறத்தல் முதலிய பஞ்சகோசத்தின்சட்பாவ விகாரமாகியும் பெண்பிள்ளை பண்டபதார்த்தமாகிய பிரபஞ்சாகாரமாகியும் போனேனே யல்லது அகண்டவறிவானவெனது எதார்த்த சொருபத்தையறியவில்லையெனலென்பார் -இயானறியும்பொருளல நிங்கெனையறியாமைபிறலெனவும்பழுதையையறியாதவஞ்ஞானத்தினாலே பாம்பு தோன்று வதுபோலஆத்மாவை அறியாத வஞ்ஞானத்தினாலேகருப்பத்தின்கணுற்றென்பார்கருவிடைபுக்கெனவும்-சுகதுக்கங்களளவிடப்படாதகென்பார்- இன்பதுன்பக் கடலெனவும்த பாத்திரயமாகிய வச்சுக துக்கங்கள் மாறி மாறிவருதல் ல்வருத்தமுற்றென்பார் - சுழன்றெனவும் -அந்தகனானவன் இதுமேடுபள்ளமுடையவழி இதுநல்லவழியென்றுசொல்வதற்குத் தெரியாமற்றுன்புறுகின்றது

போலத் துன்பமான பந்தத்தை நீக்கியின்பமானமோ
ட்சத்தை யடைய வுபாயந்தெரியாமையினால் வெய்யி
ற்புழுப்போல் வருந்துகின்ற அதிதீவிர முமுட்சு வெ
ன்பார் - கண்கலக்கப்படுவேனெனவும்-சடமான மச்
சமானது தனது நேத்திர திருஷ்டியினாற்றனது சினை
களவ்வுருவநீங்கித் தன்னுருவமாகும்படி பார்க்கின்
றதுபோல சின்மாத்திரசொரூபமாகிய ஆசிரியர்தன்
னையடுத்தசீடனது அற்பமான ஆகாமியபிரார்த்தகன்
மங்களுக்கேதுவாகியமிகுதியான சஞ்சிதவினைநீங்கிஅ
ச்சீடன்றன்னைப் போலச்சின்மாத்திரசொரூபமாகும்
படி தான்பிரமத்தியானம்பண்ணி அந்தியானத்துடன்
பார்ப்பதாகிய கிருபாநேத்திரத்தினாற்பார்த்தென்பார்
கருணைவிழியதனா லிருவினைகளற நோக்கியெனவும்
சடமானகோழியானது தனது கருமுட்டையைநீங்கி
த்தன்னுருவாகும்படி பரிசித்துப் பக்குவத்திற்குஞ்சு
பொரிப்பதுபோல் சித்ரூபமாகிய ஞானாசிரியர்தன்னு
டையசீடனது தேகவுருவநீக்கித்தன்னைப்போலச்சித்
ரூபமாகும்படி சாதனங்கள் நிறைந்தபக்குவத்திற்
றிருவடிதீட்சைசெய்தென்பார்பருவமதிற்பதந்தாக்கி
யெனவும்- குளவியானதுதானெடுத்துவைத்தபுழுவி
னதுருவத்தைச்சத்திக்கின்றதனால் நீக்கித்தன்னுருவ
மாகச்செய்கின்றதுபோலஞானாசிரியர்தனதுசீடனதி

யாமையையுந் தூல முதலொன்பதும் விராட்டுமுத லொன்பதுமாகிய தேகாதியைத் தானென்பதையுடக் ர்மபத்தி யோகங்களில் நீக்கப்பட்டதாகையால் மகா வாக்கியவுபதேசஞ்செய்து அகண்டாகாரவிருத்திஞா னத்தைக்கொண்டே நீக்கிச் சர்வசாட்சியாகிய சொரு பமாக்கினுரென்பார்-ஆணவமே போக்கியசமகமென் றிருந்ததெலாமறிவுகொண்டே நீக்கியெனவும்-சேதிக ஷபப்பட்ட ஜீவேஸ்வரஜகத்தைக்கானற்சலம்போலமி த்தையாக்கினு ரென்பார் - பழுதையிற் றோன்றியவா ரோபிதசர்ப்பம்பழுதையாவதுபோல அம்மித்தை யாதோற்றத்தையும் பரிபூரணப்பிரமமாகிய தன்வடி வாக்கினுரென்பார்-தானாக்குமெனவும் சீவதுரியம்பர துரியஞ்சிவதுரியமாகிய விளைகட்கப்பால்விளங்குந் துரியாதீத சொருபமென்பார் பரகுருவெனவும்-அத் தன்மையவனுபவத்திலிருக்கின்றுமென்பார்- பணி வாமெனவுங்கூறினுர்.

தூலமுதலொன்பதாவன தூலசரீரம் - சூட்சுமசரீ ரம் - காரணசரீரம்-சாக்கிராவஸ்தை-சொப்பனவஸ் தை - சுழுத்தியவஸ்தை- விசுவன்றைசதன்-பிராக்ஞ னெனவும், விராட்டுமுதலொன்பதாவன-விராட்டு-இ ரணியகர்ப்பம்-அவ்வியாகிருதம்-சிருட்டி-திதி-சம்மா

ரம்-வைசுவாநரன் -சூத்திராத்மா அந்தரியாமியெனவு மறிக.

(இ-ம்) அபக்குவனுபனாத்மாவே தானென்றிருந்கு மூடனும் சிவகாருண்யமுதலிய நான்குமே திருமேனியா யெழுந்தருளியிருக்கின்ற அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தப் பிரமசொருபமாகிய ஞானாசாரியனை யடைந்தாற் பரமான்மாவாவனென்பதாம். (உ)

———(*)———

(அவதாரிகை.)

கல்விமுதலிய நற்குணங்கள் கெர்வமுண்டாயின் வீணாய்க் கெடுமாகலின் இந்நூலாசிரிய ரப்படிக்கு வித்யாகெர்வந்தமக்கின்றென்ப தறிவிக்கு நிமித்த மவையடக்கங்கூறுகின்றார்.

கவி.

மூன்புசெய்தநவப்பயனுன் மூதறிவின்பயனுன் முனுரைத்த பன்னூலின் மூறைதெறிந்தபயனு, லன்புசெய்து சற்குருவினருள்படைத்த பயனாலடைந்தவர் செய்தொழில்காட்டுமறிவிவியேபோலத், தன்புதல்வர்க்கிரங்கியதாயெனவுலகோர்க்கெல்லாஞ் சங்கரசற்குருவருள் வேதாந்தநன்னூற்பொருளை, வன்புகொடுத்

றமிழ்போலுந்தமியேன்புன்கவியால்வகுத்துரைப்பே
னௌனந்துணிந்தவாய் மதர்ப்புமிதுவே.

(இ-ள்.) முன்பு செய்த-பூர்வஜென்மங்களிற் பலன்
ளிய-தவப்பயனால்-மகாதபோபலத்தினாலும், முதிர
ின்-முதிர்ந்த விவேகத்தினுடைய, பயனால்- பலத்தி
னாலும், மூன்றுரைந்த- அறுதியாய்க்கூறப்பட்டிருக்
கின்ற, பன்னூலின்-பலசாத்திரங்களின், முறைநெறி
ந்த-கிரமந்தனைபறிந்தநின்,பயனால்-பிரயோஜனத்தினா
லும்,முன்புசெய்து-சற்குருவின் ஞானாசாரியருக்குப்
பணிவிடைசெய்து, அவருடைய அருள்படைத்த-
அனுக்கிரகம் பெற்றதின், பயனால் - பேற்றினாலும்,
அடைந்தவர்-பிரமாணத்தைப் பெற்றவர்கள், செய
நெறியில - பண்ணுகின்றகிருத்தியம்போல, காட்டும்-
பாவனையாகக்காட்டுகின்ற, அறிவிலியேபோல - மூட
னேபோன்று, தமியேன்-நாயேன், தன்புதல்வர்க்கு-த
னதுசுதருக்கு, இரங்கிய-அருள்கூர்க்கின்ற,தாயெனு-
மாதாவைப்போல, உலகோர்க்கெல்லாம் - முமூட்சுக
ளனைவருக்குமுபயோகமாக,சங்கரசற்குருவருள்-சங்
கராசாரிய சுவாமிகளெனும் நாமதேயத்தையுடைய
ஞானதேசிகர்கிர்வாணத்திற்கூறிய, வேதாந்தமென்னுற
பொருளை - உபநிடதமுடிவான மகாவாக்கிய நூலை,
வன்புகொடு- புத்திபின்றிடத்தைக்கொண்டு, தமிழ்
போலும்-செந்தமிழ்போன்று, புன்கவியால் - புல்லிய

செய்யுளால்,வகுத்துரைப்பேனெனத்துணிந்த-ப்குத்துக் கூறுவேனெனத் துணிவுகொண்ட, வாய்மதர்ப்புமிகு-வாக்கின்கொர்வந்தாலுண்டானதிர்நூலாம்-எ-று

(ப-ம்.) பூர்வஜன்மங்களில் நிட்காமியமாகச்சாங்காரயணமாதிவிரதம் பஞ்சாக்ஷரிமந்திரியாதிதவம்யாசாதிகருமங்கள் பிரமாதிதேவவுபாசனை இயமாதி யட்டாங்கயோகமாகிய இவைகளாலுண்டான பாவநிவிர்த்தியும் சித்தசுத்தமேகாத்திரமு மென்பார், முன்புசெய்த தவப்பயனெனவும் - அவற்றாற் சுரர்முதற்சூரபரமீராகிய வெழுவகைப் பிறவியினுள்ளுந் துன்பமேயன்றியின்பமில்லை யென்னும் விவேகத்தால் எப்போது ஜனனமரணத்தை நீங்கி மோட்சமடைவோமென் றுண்டான கவலையென்பார்-மூதறிவின்பயனெனவும்-அதனலவைகளுநெங்குபாயஞ் சொல்லாநின்ற நூதனை கற்பிதமின்றி யனாதியாயுள்ளவேதாதிபல சாத்திரங்களிற் பிரமமாத்திரஞ்சத்தியம் மற்ற சிவீஸ்வரஜகத்அசத்தியமென்கிற கிரமத்தைவிசாரிந்தறிந்ததனாலுண்டான சாதன சதுட்டயமைத்திரியாதி குணங்களென்பார், முன்னுரைத்த பன்னூலின் முறைதெரிந்த பயனெனவும் அவைகளாற் றலைரோமத்தில் நெருப்பு பற்றிக்கொண்டவனைப்போலவும் சிலநிஜப்பட்டினிக் காரனைப்போலவும் மடலூருங்காமியைப் போலவும்அதி

நிவாரணக்குவைத்ததாய்ப் பிரமக்கியானாதி நான்குமோர் திருமேனியெனக் கொண்டெழுந்தருளிய ஞானாசாரியரை யடைந்து அவருக்கு ஆப்தம் அங்கசந்தானஞ்சந் பாவமாகிய நான்குவித்தப்பணிவிடைகளைச் செய்துமககாவாக்கிய அநுக்கிரகம்பெற்று-அதனாலுண்டானதத்துவஞானமென்பார்-அன்புசெய்து சற்குருவினருள் படைத்தபயனெனவும்-இங்ஙனம் தத்துவஞானம்பெற்றதற்குப் பிரமாணங்கூற்ற ஞானிகள் வாக்காதியில் நிகழுஞ்செயல்களைமேற்கூறியவற்றுள்ஒன்றுமின்றிய அஞ்ஞானியானவன் பாவனையாய்க் காட்டுதல்போலென்பார்-அடைந்தவர் செய்தொழில் காட்டுமதிவிலிப்பிய போலெனவும்-தார்ப்புத்திரனையும் தாயானவளமுதூட்டி வளர்த்தல்போல அபக்குவரும் பிழைக்கும்பொருட்டு வைராக்கியாதி யாதுலட்சணமுமுடையசங்கராசாரியசுவாமிகள் பேரருளினாலே அறிவை வளர்த்தற்கூறிய உபநிடத முடிவாகிய மகாவாக்கியநூலென்பார் தன்புதல்வர்க்கிரங்கிய தாயெனவுலகோர்க்கெல்லாஞ் சங்கரசற்குருவருள் வேதாந்தநன்னூற்பொருளெனவும்-அந்த சுவாமிகளுக்குள்ளபேரருளும் பூரணஞானமில்லாத யான்அகங்கொண்டுகூறியதிது வென்பார் வன்புகொடுதமிழ்போலுந் தமியேன்புன்கவியால் வகுத்துரைப்பே னெனத்துணிந்த வாய்மதர்ப்புமிது வெனவுங் கூறினார்.

(வி-ம்.) மைத்திரியாதிகுணங்களாவன, மைத்திரி-கருணை-முதிதை-யுபேட்சை-பிராசை- பொறுமை-உதாரம்-சாந்தியாதிஎனக்கொள்க, வைராக்கியமாதியா றுலட்சணமாவன, வைராக்கியம் - சாபாநுக்கிரகசாமார்த்தியம்-அஞ்ஞானலட்சணமறிந்தகற்றியிருத்தல்-ஞானலட்சணமறிந்தடைந்திருத்தல்சீவேசுரவுற்பத்தி நாசந்தையநுபவமாயறிந்திருத்தல்-அவித்தைமாயை யுற்பத்தி நாசத்தைநுபவமாயறிந்திருத்தல் - என வறிக.

(இ-ம்) திரிவிதவுலகத்தும் பரிபூரண ஞானியருமையாயும் அவராற்பிரயோசனமடைபவ ரேகதேசமாயும் அவரைப்போற் பாவனையாகக்காட்டுகின்றவர்களருமையில்லாமலு மவர்களாற் பிரயோசனம் அடைபவர் அனேகரா யிருப்பதுபோலவும் - இராஜாவினிடத்துள்ள மாங்கனியைப் பெற்றநுபவிப்போரேகதேசமாயும் சேவகன்கையிலிருக்கின்றமாங்கனியைப்பெற் றநுபவிப்போ ரனேகராயுமிருப்பதுபோலவும்ஆரியபாஷைக் கதிகாரமும் அதிக விற்பத்தியுமுள்ளவர்களால் ஆரியபாஷையிலுள்ள மகாவாக்கிய நூலினாற் பயன் பெறவேண்டியிருப்பதால் அதனாற் பயன் பெறுவர் ஏகதேசமுந் திராவிடபாஷையிலுள்ள இந்த மகாவாக்கியநூலினாற் சகலரும் பயனா

டைவதாயிருப்பதாலிதனலடைபவரனே கருமாமெ
ய்பதாம். ௩.

(அவதாரிகை)

இந்நூற்குரிய வதிகாரிலட்சணம்இந்நூ லுண்டான
வரலாறுங்கூறல்.

கலி.

வேறு.

சற்குருவினருளாலுந் தவமுடிவின்பயனாலுஞ்சன
னநீங்கிச், சிற்கனவாழ்வடைவதற்கேசிந்தைசெயுந்தி
றமுடையசீலராகி, நிற்குணிலைசாதனங்க ளொருநான்
குமறைநான்கு நிர்க்கியோகவற்கமொடுசகலகலைகளு
ந்தீர்ந்தஞானநெறிவருவராமால்.

(இ-ள்.) சற்குருவின் - ஞானசாரியருடைய, அரு
ளாலும்-கிருபையினாலேயும், தவமுடிவின்-முடிந்தத
வத்தின்,பயனாலும்-பலத்தினாலேயும்-சனனநீங்கி-பவ
மொழிந்து, சிற்கன வாழ்வடைவதற்கே-அகண்டவறி
வானந்தத்தையே பெறும்பொருட்டு - சிந்தைசெயும்
கருதுகின்ற,திறமுடைய-தன்மையையுடைய, சீலரா
கி நற்குணசாலிகளாகி,நிற்குணிலைசாதனங்களொருநா

ன்கும்-நித்தியமானவொப்பற்றசாதனசதுட்டயத்தைப்பெற்றுநின்று, மறைநான்கும்-இருக்காதிவேதநான்கினத்தியயனப்பயனையும், வேள்விசெய்யாகவர்க்கமொடு-இயமாதியஷ்டாங்கயோக வப்பியாசப்பயனையும், சகல கலைகளும்-சாஸ்திரங்களைத்தினனுஷ்டானப்பயனையும்-தேர்ந்து-விசாரித்து, நீந்தி-அவைகளைவிடுத்து-ஞானநெறி- மோட்சமார்க்கத்தில்,வருவார்-வராநின்றமுமுட்சுக்கள் -ஆம்-இந்நூற்கதிகாரிகளாம்-எ-று.

(ப-ம்.) அஞ்ஞான லட்சணமறிந் தகற்றியிருத்தல் ஞானலட்சண மறிந்தடைந்திருந்தல் - சீவவுற்பத்தி நாசமனுபவமா யறிந்திருத்தல் ஈஸ்வரவுற்பத்தி நாசமனுபவமா யறிந்திருத்தல்-அவித்தையுற்பத்தி நாசமனுபவமா யறிந்திருத்தல் - மாயையுற்பத்தி - நாசமனுபவமா யறிந்திருத்தலாகிய ஆறுலட்சணமுடைய ஞானாசிரியனென்பார் சற்குருவெனவும் - சிரவணமனன தியான சமாதியாகிய சத்துவத்வ முடிவிலுண்டாகுந் தத்துவக்கியான மென்பார் தவமுடிவின் பயனெனவும் - தலைரோமத்திநெருப்பு பற்றிக்கொண்டவன் சார்வபூமாதி செல்வங்களையு மிச்சியாமற் றூபநீக்குவதாகிய தண்ணீர்மட்டிலிச்சிக்கின்றதுபோலச்சனனமரண துன்பமுடைய சிவசாயுச்சியவரைச் சரீர முத்தியையுங் கருதாமல் அசரீரமுத்தியாகிய அக

ண்டஞானானந்தச் செல்வத்தில் மட்டுமிச்சையுடைய முமுட்சுவாகியென்பார் - சனனநீங்கிச் பிற்சனவாழ் வடைவதற்கே சிந்தைசெய்யுந் திறமுடைய சீலராகி யெனவும், அவதிபரியந்தம் - நித்தியா நித்திய வஸ்து விவேகம் இகாமுத்திரார்த்த பலபோகவிராகம் சமா திசட்கசம்பத்தி - முமுட்சுத்துவமாகிய ஞானசாதன நான்குமடைந்தென்பார், நிற்குநிலை சாதனங்களொரு நான்குமெனவும்-வேதாந்தி யயனத்தாற் பிரமலோக மாத்திரங் கிடைப்பதென்றும் - அஷ்டாங்க யோகத் தாலணிமாதி சித்திகளும் பிரமலோகமுங் கிடைப்ப தென்றும்-சமயசாஸ்திராநுட் டானத்தாற்பதமோட் சங்கிடைப்பதென்று மறிந்தவைகளை விடுத்தென் பார், மறைநான்குநீற்றி யேரகவற்கமொடு சகலகலை களுந் தேர்ந்தெனவும் தேனிரம்பிய மலரைத்தேடும் வண்டைப்போல சற்குருவைத் தேடியடைந்து சிரவ ணாதி செய்பவனென்பார் ஞானநெறி வருவனெனவு ங்கூறினர்.

!❋!

(அவதாரிகை இதுவுமது)

இப்படியே சாதனமு மன்புவணக்கமு ஞானத்திய ல்பும்பூண்டிங், கெப்படியாகிலும்பிறவாதிறவாமுத்தி

யிச்சித்தார்க்கியல்பதாகச், செப்பவல்ல மகாவாக்கி
யந்திரமிதனையுலகோர்க்காய்ச்செப்பினேமென், றப்
படியோர் சிடனுக்குச் சங்கராசாரியரன் றுரைந்ததா
மால எ-று.

(இ-ள்.) இப்படியே- முற்கூறியவண்ணமே,சாத
னமும் சாதனசதுஷ்டயமும், அன்பும்- சிரத்தையும்
வணக்கமும் அடக்கமும்,ஞானத்தியல்பும்- ஞானத்து
க்கேதுவானகுணமும், பூண்டு பொருந்தி,இங்கு-இவ்வி
டத்திலேயே,எப்படியாகிலும்-எவ்விதத்தாலாயினும்,
பிறவாநிர்வாணமுத்தி-உற்பத்தி நாசமற்றபரமோட்சத்
தை, இச்சித்தார்க்கு-அடையவேண்டுமென்று விரும்
பிய முமுட்சுக்களுக்கு, இயல்பதாக-சுபாவமாக,செப்
பவல்ல - உபதேசிக்கத்தகுந்த, மகாவாக்கியத்தினித
னை-மேன்மையான விம்மகாவாக்கியத்தை, உலகோர்
க்காய் - சகத்திலுள்ள சகலபக்குவாளுக்கு, உபகார
மாகசெப்பினேமென்று-கூறினோமென, அப்படி
யோர்சிடனுக்கு-முன் மொழிந்தபோன்று-அதிதீவ
ரபக்குவமுள்ளவோர்மாணாக்கனுக்கு,சங்கராசாரியர்-
சங்கராசாரியசுவாமிகள், அன்றுரைந்ததாம்-முற்கால
த்தில் விளம்பியருளின முதனூலாம்.எ-று.

(ப-ம்.) மோட்சமாத்திரத்தி லாசையுடன்அவதி
பரியந்தச்சாதனங்கள்பெற்று-சற்குரு-சாத்திரஞ்சோ

ரூபத்தில் சிரத்தையுற்று-இவையுண்டானதினற்கர்
வமடையாமல் மைத்திரியாதிகுணங்கள் நிறைந்ததெ
ன்பார்-இப்படியே சாதனமுமன்பும் வணக்கமுஞ்ஞா
னத்தியல்பும் பூண்டெனவும் சாலோகாதிசிவசாயுஜ்ய
வரைப் பன்னிரண்டுபதமோட்சமு மன்னியமானவுற்
பத்திநாசஞ்சரீரந்துக்கமுள்ள வபரமுத்தி யானதால்
அவையல்ல அனன்னியமா யுற்பத்திநாசமற்றதா யக
ண்டானந்தமாயுள்ள பரமுத்தியென்பார். பிறவாஇற
வா முத்தியெனவுமாகிய கன்மத்தாற் சித்தியாததா
யாந்தர் கன்மத்தாற் சித்திக்கிறதாயிருந்தாலும்அந்தப்
படியே கிரந்தா நெடுங்காலமேசெத்துடனே அப்பியா
சஞ்செய்து பெற்றுக்கொள்ளுவோமென்று மிச்சை
யுடைய தீவிதர முமூட்சுக்குத் தடையில்லாம லுப
தேசிக்கத் தகுந்ததென்பார். எப்படியாகிலும் பிறவா
இறவாமுத்தி யிச்சித்தார்க்கியல்பதாகச் செப்பவல்ல
தெனவும், பாவநீக்கும் நிடேதவாக்கியத்துக்கும்புண்
ணியந்தைவர்த்திக்கும் விதிவாக்கியத்துக்குமேலான
சித்தார்த்தபோத வாக்கியமென்பார் மகாவாக்கியமிற
மெனவும், ஓர்பக்குவனுக் குபதேசிக்கிலவன்மட்டுக்
கும் பிரயோசனமாகுமாகையான்மந்தமுதலியபக்கு
வானும்பிழைக்கும்படி வியாசர் சூதருக்குத் தெரிவி
த்ததுபோல் ஓர்பக்குவனைமுன்னிட்டுச்சாத்திரஞ்செ

ய்துமென்பார்-உலகோர்க்காய்ச் செய்திலேமென்றப் படியோர் சிடனுக்குச் சங்கராசாரியரன்றறைந்ததா மெனவுங் கூறினர்.

(இ-உ-க-ம்.) சாதனமுஞ் சற்குரு கிருபையுந்தத் துவஞானமுமன்றியிற் பரமோட்சமடையக் கூடா தென்பதாம். (௫)

(அவதாரிகை)

நூற்பெருமை கூறல்

க வி.

அத்தகைமைபெற்ற மகாவாக்கியந்தா னேதெனி ல்வேதாந்தமாகில்,சுத்தபரிபூரணமுந்தோற்றுசராசர நிலையுந் துணிந்தோர்க்கெல்லாம், பெத்தமறு நிங்கு கையும் பெறும்பேறுமுணாக்கும்ரகசியப்பேருரு, மு த்தரிதற் குண்மையுமீரைந்துளதென் றுரைப்பரதை மொழியுங்காலே.

(இ-ள்.) அத்தகைமைபெற்ற, அவ்வளவு மகிமை பொருந்திய - மகாவாக்கியம் - மகாவாக்கியநூலி னி லக்கணம், ஏதெனில் - இயாதென்றுகேட்கின் வேதா ந்தமாகி - உபநிஷத்து சொரூபமாயிருப்பதன்றி - சு த்தபரிபூரணமும்-அமலமாயகண்டமாயிருக்குஞ்சொ ரூபத்தையும்-தோற்றுசராசரநிலையும்ஆரோபமாயுள்

டாகிய பிரமாதிஸ்தம்ப பூர்ச்சிவரை சராமுங்குறுமுளாமுதற் கற்பகவிருட்சம்வரை அசரமுமான பிரபஞ்சத்திலிருப்பையும் ஞானிந்தோர்க்கெல்லாம்-அனுஷ்டித்துத் தெளிந்தோரனைவர்க்கும் - பெத்தமது பந்தமானது-நீங்குகையும் நிவர்த்தியாகின்றதையும்பெறும்பேறும்-இதனெல்லையும்-பயனையும்-உரைக்கும் இந்நூற்கூறுகின்றது ரகசியப்பேருகும்-மேலுமிந்நூலாலந்தரங்கமாய்ப் பயன்பெறத்தக்கதாகும்- இந்நூலிற் கூறுமகாவாக்கியங்களுக்குள்ளலட்சணமெத்தனையெனில்-முத்தர்-அவித்தை-நிவர்த்தியானவர்கள் இநத்குறிந்நூலிற் கூறுமகாவாக்கியங்களுக்கு உண்மையும் உள்ளஇலட்சணமும்-ஈரைந்துளதென்று- ப்த்திருக்கின்றதென - உரைப்பர் - சொல்லுவர்கள்- அதைமொழியுங்கால், அவைகளை யுரைசெய்யு மிடத்தில்லென்றவாறு.

(ப - ம்.) உபநிடதந்திலுள்ள வாக்கியங்களை ஆரியபாஷையிலுள்ள மகாவாக்கிய நூலிலிருக்கின்றதென்பார் வேதாந்தமாகியெனவும் - சீவாதிக்குள் அசுத்தமற்றதென்பார் சுத்தமெனவும் - தேசகாலவஸ்துவாகிய மூன்றுவிதபரிச்சேதமுமற்றபிரமமென்பார் பரிபூரணமெனவும்-பழுதையினிடத்திற்பாம்பாரோபித

மாய்த்தோற்றுவதுபோல ஆத்மாவினிடத்தில் அத்தி யாசமாகச் சராசரப்பிரபஞ்சந் தோற்றுதலென்பார்- தோற்றுசராசர நிலையெனவும்-விளக்கு யாவருக்கும் பொதுவாய்ப்பிரகாசங்கொடுப்பதுபோலப் பிராமண னுனும் நீசனுனும் சமுசாரியானும் சந்நியாசி யானும் பிரமமேசத்தியம் ஜகத்தசத்தியமென்று நிச்சயமுடையவர்களுக்கு, கட்டுப்பட்டவனுக்குச்சுத ந்தரத்துவமின்மைபோலச் சாட்சிமாத்திரமாயிருக்கு ஞ் சுதந்தரமில்லாமற்போகும்படிசெய்யும் பஞ்சகோ சக்கட்டுநீங்கலென்பார் துணிந்தோர்க்கெல்லாம்பெத் தமது நீங்குகையுமெனவும் மனுடானந்தமுதல் பிரணி ... ர்ப்பானந்தவரையோர் திவலையாகத்தக்க பிரமான ந்த சாகரமென்பார் பெறும்பேறெனவும்- புருடன்ஸ் திரியிடத்திற் கலவியினின்பம் ரகசியமாய்ப் பெறவே ண்டுவதுபோல இந்நூல்தனித்திருந் தனுட்டித்து அ னுபவம் பெறத்தக்கதென்பார்-இரகசியப்பேறுமெ னவும்அஞ்ஞானமு மதன்காரியமும் விடுபட்டவனெ ன்பார்-முத்தனெனவுங்கூறினர்.

(வி-ம்.) சாதிவன்னாச்சிரமங்க ளதற்குச்சொன்ன தன்மாதன்மங்கள் அதின்பலமான சொர்க்கநரகாதி கள்அவைகளின் விசேஷமான வனந்தகோடிசன்மங்

கள்முதலான தொடக்குப்பட்டலேகின்ற ஜீவர்களுடை
யவந்தர மாச்சரியமுதலான தொடக்குப் பட்டிருக்கி
ன்றவீஸ்வரன் சீவருடையசங்கத்தினால் அசுத்தப்பட்
டிருக்கின்ற பூதங்களிவைகட்கெல்லா மன்னியமாயி
ருக்கின்ற பிரமபிந்தினைகளுடனுங்கூடி நின்றாலும் அ
தை யசுத்தம்பற்றாதபடியினாலும் அவையெல்லாம்பி
ரமவிவர்த்தமானபடியினாலு மெப்போதுஞ் சைதன்
னியமாயிருக்கின்ற பிரமஞ்சீவாதியினசுத்தம்பற்றாத
சுத்தமெனவும் பிரமமானது தேசகாலவஸ்துவால் அ
பரிச்சின்னமெனவரும், மூன்றுவிசேஷம் யாதுக்குத்
தேசத்தா லபரிச்சின்னத்துவமென்றாற் போதாதோ
வெனில் ஆகாயஞ் சகலதேசத்திலும் வியாபகமாயிரு
க்கின்றமையாலதற்குத்தேசத்தா லபரிச்சின்னத்துவ
மாகின்ற அகண்டத்துவம்வரும் அதை நிராகரிக்கு
மிந்தக் காலத்தினாலும் அபரிச்சின்னத்துவமெனும
இரண்டாம் விசேஷமும்வேண்டும் அவ்வாகாயத்துக்
குக்காலத்தா லபரிச்சின்னத்துவமில்லையாவெனின்
அது சிருட்டிகாலத்திலுண்டாய்ப் பிரளயகாலத்தி லி
றக்கலாலில்லை ஆனாலவ்விரு விசேஷமாத்திரம் போ
தாதோவெனில் காலம்விபுவா யிருக்கின்றபடியினால்
தேசத்தினாலு மாகாசத்தினாலு மபரிச்சின்னமாயுந்த
ன்னிலைதனக்குப் பரிச்சேதங்கூடாததாயு மிருக்கின்

றமையாலதற்கு அகண்டத்துவம்வரும்- அதைநிராக
ரிக்குநிமித்தம் வஸ்துவினாலும் அபரிச் சின்னத்துவ
மெனும் மூன்றும்விசேஷமும்வேண்டும் அக்காலத்
துக்கு வஸ்துவினால் அபரிச்சின்னத்துவ மில்லையா
வெனில் அதுஆகாசாதி வஸ்துவல்லாதபடியாலில்லை
ஆகையால் ஆத்மாவைத்தவிரக்-காலம்-வஸ்துதேசங்
களுக்குத் திரிவிதபரிச்சேதசூனியமான அகண்டத்து
வங்கூடாது-அப்படியேயாத்மாவுக்கும் நானிந்தத்தே
சத்திலிருக்கின்றேனந்தத்தேசத்தி லிருக்கவில்லையெ
ன்று தேசத்தினாலும் நான்முன் வருடத்திற்பிறந்தே
ன்கொஞ்சநாளைக்குப்பின் னிறந்துவிடுவேனென்று
காலத்தினாலும் நான்பிருதிவியாதிகளல்லவென்று வ
ஸ்துவினாலும் பரிச்சின்னத்துவமிருக்கிறதேயெனில்
அது அத்தியாசமாய்த் தேகத்தைப்பேட்சித்து வருகி
றதேதவிர ஆத்மாவுக்கில்லை கடமிருக்குது படமிருக்
குது பிருதிவியிருக்குது அப்பு விருக்குதுவென்று பூ
தபவுதிகமாகிய சமஸ்த பிரபஞ்சத்திலும் ஆத்மா வி
யாபகமாயிருப்பதாற் றேசத்தா லபரிச்சின்னத்துவ
மும்ஆத்மாஅநாதியாயிருப்பதாற் பூதகாலத்தாலும்நி
த்தியனாயிருப்பதாற் பவுஷியகாலத்தாலும் பரிச்சின்
னத்துவமும் சர்வாத்மனாயிருப்பதாலும் சுசாதிவிசா
திசுவகதமாகிய மூன்றுபேதமு மில்லா திருப்பதினா

ஸும்லவஸ்துவா லபரிச்சின்னத்துவமும் ஆத்மாவுக்கி ருக்குது அப்படி அல்ல கடமிருக்குது தேவதத்தனி ருக்கின்ற சைந்திராத்மாவென்று சுசாதிகமுஞ் சுசா திகபேதமும்விருதிவியாதியென்றுங்கடாதியென்றும் விசாதிகமும் விசாதிகபேதமும் இச்சாத்துவேஷசத் னுவாசோதமென்று சுவகதமுஞ் சுவகதபேதமுமிரு க்குதேயெனில்-ஆகாசமுபாதியாற்கடாகாசாதியாகத் தோற்றல்போ லாத்மாவுஞ் சரீரவுபாதியாற் றேவதத் தனாதியாகத்தோற்றலாற் சுசாதிபேதமும்-பிரபஞ்சம் சத்தாகையால் விசாதிபேதமும்-இச்சையாதி யந்தக் கரணசுபாவமாகையாற் சச்சிதானந்தமாத்திரவாத்மா வுக்குச் சுவகதபேதமும்இல்லை-சத்தாச்சித்துஆனந்த மென்னும்பேதம் ஆத்மாவுக் கில்லையோவெனில் கு ளிரிளகல் வெண்மையென்னும் பேதம் நீருக்கில்லா ததுபோற்பேதமில்லை இந்தப்பிரகாரமாப்பிரமந்தே சகாலவஸ்துவாகிய மூன்றுவிதபரிச்சேதமும் அற்ற பூரணமெனவும்-அழகிளமை யாரோக்கியந் திடகாத் திரஞ் சகலரையுஞ்செயிக்கும் பெலமுடையவனைச் சகலசாஸ்திரமும் வல்லவனைச் சகலராலும் வாழ்த் தப்பட்டவனையிருந்து ஐம்பதுகோடி பூமண்டலமும் ஓர்குடைக்கீழாள்பவனுக்கு மனுடானந்தம்-இதற்கு மேல் மனுடகெந்தருவனானந்தம்-பிதிர்த்தேவனானந்

தம்-பிறவித்தேவனானந்தம்-கருமதேவனானந்தம்-தேவானந்தம்- இந்திரானந்தம்-பிரகஸ்பதி ஆனந்தம்-விராட்புருடனானந்தம்-இரணியகருப்பனானந்தம் -ஆகிய இவைகளொன்றுக்கொன்று நூறுபங்கு அதிகமாயின வதிசயமுடையதாய் அளவுபட்டதாய் அனித்தியமாய்அனர்த்தமாய் அன்னியமாய்ப்பங்கிட்டனுபவிக்கிறதாயிருக்கையாற் பிரமானந்தசாகரத்துக்கோர் திவலையாகு மெனவுங்கொள்க.

(இ-ம்.) தனித்தேகாக்கிரமா யநுஷ்டியாவிடிலிதனாற் பயனுண்டாகாதென்பதாம். (௬)

(அவதாரிகை.)

தசகாரியநாமங்கூறல்.

(கவி.)

பழமறையினந்தமகா வாக்கியங்களுன்கசஞற்பத்திபேதங்,குழைவு கருமகிலையதன்பிரகாசமஞ்ஞானக்குடும்பநீக்கந்,தழையுமதற்கவதியதி ஸின்னயம்பெற்றோர்கதைசாதகர்தியானம்,பிழையிலதனுணாயிவையீரைந்துமுண்மை யிதனடைவேபேசலுற்றாம்.

(இ-ள்.) பழமறையின்-அனுதியான இருக்காதிநான்குவேதங்களின், அந்தம்- முடிவாகியஞானகாண்ட

த்தியுள்ள,மகாவாக்கியங்களுன்கதனுற்பத்தி- நான்
கு மகாவாக்கியங்களி னுற்பத்தியும், பேதம்-வாக்கிய
பேதமும், குழைவுதருமகிமை- சித்தத்தைக் கரைக்க
ப்பட்டவாக்கியமகிமையும் - அதன்பிரகாசம்-அவ்வா
க்கியப்பிரகாசமும், அஞ்ஞானக்குடும்பநீக்கம்-வாக்கி
யத்தா லஞ்ஞானத்துக்கபேதமாகிய சதுசாரநிவர்த்தி
யும், தழையும்-மேலான, அற்கு - அவ்வாக்கியத்துக்
கு, அவதி-அவதியும், அநிர்ண்ணயம்-அவ்வாக்கிய
த்திலுடையநிர்ண்ணயமும், பெற்றோர்கதை- வாக்கிய
த்திஞ லடைந்தவர்களினதுகதையும், சாதகர்-அப்பி
யாசிகளின், தியானம்-வாக்கியத்தியானமும்,பிழைய
லநதனுரை-குற்றமற்றவாக்கியவுரையும், இவைபீரைந்
து-ஆகியவிந்தப்பத்துக்காரியமும்,உண்மை-அவ்வாக்
கியங்களின் எதார்த்த லட்சணங்களாம், இதனடை
வே இக்கிரமப்படியே, பேசலுற்றும் - கூறுகின்றே
ம்-எ-று.

(ப-ம்.)- ஆகமாதிகள்போல வுற்பத்தியின்றிமீமாம்
சையார்நிச்சயப்படி அநாதியானவேதமென்பார்பழம
றையெனவும் வாக்கியங்கள்கேட்டமாத்திரத்திற்சித்த
த்தைக்கரைத்துப் பிரமாணந்தங் கொடுக்கப்பட்டதெ
ன்பார் குழைவுதருமெனவும்-மற்றவாக்கியங்களுக்கு

மகாவாக்யேவுரை.

மேலானதென்பார் தழையுமெனவும்-சித்தாந்த வாக்கியமென்பார்-பிழையிலதெனவுங்கூறினார்.

(இ ம்.) தசகாரியங்களைக் கூறத்தொடங்கினதாம்)

பாயிரம்-முற்றிற்று.

நூல்.

(அவதாரிகை.)

வாக்கியவுற்பத்திகூறல்.

க வி.

முந்தியவேதோற்பத்திபிரக்ஞானம் பிரமமென மொழியும்வாக்கியஞ், சிந்தைசெயுமிரண்டிலகம் பிரமாஸ்மியெனும்வாக்யஞ்செப்புமூன்றில், தந்தொமசியெனும் வாக்கியநாலாவதமான மாப்பிரமமென்ன, வந்தவிந்தவாக்கியந்தானதர்வணத்திலுற்பத்திவகுத்தவாறே.

(இ-ள்.) முந்தியவேதம் - முதலாவது இருக்குவேதத்தைத் திரியவுபநிடதத்தில், பிரக்ஞானம் பிரமமென, பிரக்ஞானம் பிரமமென்று- மொழியும்வாக்கியம் சொல்லும் லட்சணவாக்கியத்தின்,உற்பத்தி - உற்பத்திகூறப் பட்டிருக்கின்றது, இரண்டில் - இரண்டாவதான எசுர்வேதத்தைத்திரிய வுபநிடதத்தில், அகமபிரமஸ்மியெனும் -அகம்பிரமாஸ்மியென்றுசொல்லும்,சிந்தைசெயும் வாக்கியம்-சீடன்றியானிக்கின்ற வாக்கியத்தினுற்பத்திசொல்லப்பட்டிருக்கின்றது,மூன்

திலமூன்றாவதான சாமவேதச் சாந்தோக்கிய வுபநிட தத்தில், தத்தொமசியெனும்-தத்தொமசியென்றுசொ ல்லும், செப்பும் வாக்கியம்-ஆசிரியருபதேசிக்கின்ற வாக்கியத்தினுற்பத்திசொல்லப்பட்டிருக்கின்றது, நா லாவது - நான்காவதான, அதர்வணத்தில்- அதர்வண வேதத்துமாண்டூக்கிய வுபநிடதத்தில், அயமாத்மா ப்பிரமமென்றுவந்த-அயமாத்மாப்பிரமமென்றுசொ ல்லும், இந்தவாக்கியம் - இச்சாட்சாத்காரவாக்கியத் தினுற்பத்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது - உற்பத்தி வகுத்தவாறு வாக்கியங்களினுற்பத்தி சொல்லப்பட் டிருக்கின்ற திவ்விதமாம் - எ-று, தான் ஏ-அசைகள்,

(இ-ம்.) வாக்கியத்தைநம்பி யனுஷ்டிக்கும்படி சக லருக்கும் பிரமாணமா யுள்ளவேதத்தி னுபநிடதத்தி லுற்பத்திசொல்லப்பட்டிருக்கின்றதென்று அறிவித் ததாம்.

——[*]——

(அவதாரிகை.)

மகாவாக்கியம் நான்காய்ப்பதப்பட்ட திவ்விதத் தினை லெனக்கூறல்.

(கவி.)

பேதமென்பதாசானுஞ் சீடனுமுத்தரஞானம் பிர மமென்று, ரியாததுவேதென்றுரைத்தானகமென்று

ரெந்தவகமென்றான்சீடன், மாதவனின்றேகமகஞ்சொரூபமக மிரண்டுமலமற்றமென்று, ரேதுவிலேயிரண்டுபட்ட தென்றுனெல்லாம் பிரமமென்று னொங்கோன்.

(இ-ள்.) பேதமென்பது-வாக்கியங்களின் பேதமென்றுசொல்லப்படுவது, ஆசானும் - குருவும், சீடனும்-மாணுக்கனும், உத்தரங்கூறிய -உத்தரப்பிரிதி யுத்தாரங்களினாலுண்டாயிற்று, எங்ஙனமெனில் -ஞானம்பிரமமென்றார், அத்துவிதபிரமமென்றார் - அத்துவிதபிரமசொருபத்தையறிந்தாற் - சமுசாரமன்பமகலுமென்றுணர்ந்துஓராசிரியரையடுத்தசீடனுக்கறிவேபிரமமென்பதாக அவ்வாசிரிய ருபதேசஞ்செய்தார், யாததுவேதென்றுரைத்தான்- அவ்வறிவுயாதென்றச்சீடன் வினவினான்,அகமென்றார்-நானென்று விளங்குகின்றதே அதுவென்றாசிரியருபதேசித்தார்,சீடன்-மாணுக்கனவன், எந்தவகமென்றான் - நான்பருத்தேன்நான்பசியாயிருக்கின்றேன்-நான்பேசினேன்நான்கேட்டேன். நான்சங்கற்பித்தேன் நான்நிச்சயித்தேன் நான்பிரியப்பட்டேன் நான்அறிந்தேன்என்றுவிளங்குகின்றதே இவற்றுள் எந்தநானெனவினவினான், மாதவமகத்தாகிய தவமுடையசீடனே நின்றேகமகம் உனதுசரீராதிகளை நானென்கின்றதும்-சொருபமகம்

அந்தரியாமிவரைநானென்கின்றதும் -இரண்டுமல்ல,ஆ கியவிவ்விருவகையுமல்ல, மற்றுமென்றார் - இவைக ளுக்கும்வேறானது அவ்வறிவாகுமெனவாசிரியரனுக்கி ரகித்தார், ஏதுவினால்-சுவாமிகளிங்ஙனங்கூறியமூல மாய்இரண்டுபட்டதென்றான் - துவிதமாய்ப்போயிற் றேயென்று அச்சீடன் விண்ணப்பஞ்செய்தான், எங் கோனெமதிறைவனாகிய - வாசிரியர்எல்லாம் யாவை யும் பிரமமென்றான்- பிரமசொருபமேயென்று அரு ளிச்செய்தார்-எ-று, அதுவென்பதுபகுதிபொருள்வி குதி.

(ப-ம்.) -பஞ்சேந்திரிய வழியாய்ப் பஞ்சவிடயங்க ளையறிகின்ற அறிவே பரிபூரணமான பிரமசொருப மென்றாரென்பார் ஞானம்பிரமமென்றாரெனவும்-அ வஸ்தாத்திரயத்தின் அன்னுவயவிதிரேகங்களைக்காணு ஞ்சாட்சியாய்விளங்குகின்றகூடஸ்தமொன்றுமொன்பார் அகமென்றாரெனவும் சிரவணாதிசத்துவ த்வமுடை யவனே யென்றாரென்பார்-மாதவவெனவும் தூலதே கமுதலென்பதுவாச்சியத்துகளும்அந்தரியா மிவரை யொன்பது வாச்சியத்துக்கும்விலட்சணமானவறிவா கிய பிரமமென்றாரென்பார்-கின்றேகமகஞ் சொருப மகமிரண்டு மலமற்றுமென்றாரெனவும் பொன்னிலு ண்டான கடகமாதியும்-மண்ணிலுண்டான கடமாதி

யுங்கடலிலுண்டானஅலையாதியும்இரும்பிலுண்டான ஈட்டியாதியும் - பொன் - மண் - கடல் இரும்பைவிட வேறல்லாததுபோலப் பிரமத்தினிடத்தில்உத்திபாச மானவாச்சியங்களாகிய ஜீவேஸ்வர ஜகத்தனைத்தும்பி ரமத்தைவிடவேறல்லவென்றுரென்பார் எலலாம்பிர மமென்றானெனவுங்கூறினர்.

(வி-ம்.) சீடன்-துவம்பதத்திலெந்தவகமென்றுகே ட்கஆசிரியர்அதற்குததானுத்தரங்கூறியபின் அவன்த த்பதத்திற்கேட்கும்படியிடம்வையாமல நின்றேகமக ஞ்சொருபமகமிரண்டு மலவென்றதையுஞ்சேர்த்து உ த்தரங்கூறினுரென்றறிக.

(இ-ம்) மோட்சமடைவதற்குச் சகலத்தையுந்திரு கருதிரியமாய் வேறுபடுத்திக்கண்டு அத்திரியமுந் திருக்கைவிட் வேறல்லவென் றறியவேண்டு மென்ப தாம். (கூ)

(அவதாரிகை.)

வாக்கியமகிமைகூறல்.

(கவி)

முக்கியமகிமைசொல்லின் முதன்மொழிக்காரோ
மியம்போமுடிவுகாணத், தக்கவிரண்டாமொழியாற்
சீவாத்மாப் பிரமமதாய்த்தானுய்நிற்கு, மிக்கருமப்ப

டிமூன்றும் வாக்கியத்தாலென்னதியா னென்றனீங்கு, நெக்குருகிநாலாம் வாக்கியத்தாற் சஞ்சிதவினையுநீங்குந்தானே.

(இ-ள்.) முக்கியமாம்-மேன்மையான,மகிமை-வாக்கியங்களின்பெருமையை, சொல்லின்- கூறுமிடத்து, முதன்மொழிக்கு-முதல்வாக்கிய சிரவணவப்பியாசத்தினால், ஆகாமியம்- புண்ணியபாவம், போம்-நீங்கும், முடிவுகாணத்தக்க -ஆத்மசாட்சாத்காரமறியத்தகுந்த இரண்டாமொழியால்-இரண்டாம்வாக்கிய மனனத்தினால்,சீவாத்மா-கூடஸ்தரோ,பிரமமதாய்பிரமசொருபமாய், தானாய்-பிரமசொருபமேகூடஸ்தராய்,நிற்கும்-இருக்கின்ற அத்துவிதாநுபவமுண்டாகும், இக்கிரமப்படி-இந்தச்சிரவணமனன அப்பியாசத்தால் நிச்சயித்தபிரகாரம், மூன்றும்வாக்கியத்தால்- மூன்றும்வாக்கிய நிதித்தியாசனப்பியாசத்தால்-என்னதியானென்றல், தேகேந்திரியாதிகளை யானென்பதும் செகத்தையெனதென்பதும், நீங்கும்-ஒழியும், நாலாம்வாக்கியத்தால் - நான்காம் வாக்கியசகசவப்பியாசத்தால், சஞ்சிதவினையும் - கட்டுப்பட்ட புண்ணியபாவவினையும், நெக்குருகி-கெட்டு, நீங்கும்-அகன்றுபோம்-எ-று.

(ப-ம்.) அனித்தியமாகாதமகிமையென்பார்-முக்கியமாமகிமையெனவும்- கடத்தின் விகாரமதைக்காண்

கின்ற கன்றுக்கில்லாததுபோல இருபத்தெட்டு த்தத்துவங்களின் றொழிலாகிய புண்ணியபாவம் அவைகளை அறிகின்ற அறிவுக்கின்றெனத் தெரியவருவதுந்தவிரக் குதிரைச் சவாரியினாற் பிராமணனைக் கொன்றவொருபெரியவருக்குப் பாவநீங்கியதுபோல முதல்வாக்கிய சிரவணாப்பியாசஞ் செய்வோருக்குப்புண்ணியபாவத்தொடர்பில்லாது நீங்குமென்பார் முதன்மொழிக்காகாமியம்போமெனவும்-வியட்டி அறிவாகியதானே பிரமாதிஸ்தம்பவரையிலுள்ள அறிவென்றுஏகாத்மாவாய் சீவாத்துவிதஞ் சித்திக்குமென்பார் சீவாத்மாப் பிரமமதாய்த்தானாய் நிற்குமெனவும்- கானற்சலம்போலத் தேகாதிசெகத்துப் பொய்யாகிப்போய் பரிபூரணப்பிரமமே தானுமென்பார் - என்னநியானென்றல் நீங்குமெனவும் அங்ஙனம்பரிபூரணமான பிரமத்தைவிட சஞ்சிதமென அற்பமும்வேறொரு வஸ்துவில்லாமற்போய்விடுமென்பார் சஞ்சிதவினையுநீங்குந்தானே யெனவுங் கூறினர்.

(வி-ம்.) குதிரைச்சவாரியினாற் பிராமணனைக்கொன்றவருக்கு அப்பாவ நீங்கியவிவரமாவது-ஒரு பெரியவரெப்போதும் நாம் அகர்த்தா அசங்கன் அசங்சாரி-அபோக்தா அறிவு சொருப மென்றனுசந்தானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவழக்கப்படியேஒருநாள்அவ்

வனுசந்தானத்துடன் குதிரைச் சவாரிசெய்யும்போது ஒருபிராமணன் அக்குதிரைக்காலிலகப் பட்டிறந்துபோனதால் அப்பிரமகத்தியானது திரிலோகாதிபதியான தேவேந்திரனைப்பிடித்துவருத்த அவனிதன் மூலமறிந்து அப்பெரியவரிடத்திற் பிராமணன்போல வந்துதெரியாமற பிரமகத்திசெய்திரேனெனக்கூற அப்படியாமிவன்றனு சந்தானம்விட்டுக்கேட்கவே அப்பிரமகத்தி அவனைப் பற்றினதைக்கண்டு தேவேந்திரன் அகல அவர் நமக்கேதிதுமென அனுசந்தானத்தைச் செய்தவுடன் அப்பிரமகத்தி மறுபடி தேவேந்திரனைப்பிடித்து வருத்த அவனதற்கேற்ற கருமஞ்செய்ததில் நிவாரணம் பெற்றனெனவும்-முதல் வாக்கிய அப்பியாசத்தால் ஏகாத்மசித்தியால - யானெனதுநிக்கம்-சஞ்சிதநிக்கம் வாராதோவெனில் ஆசிரியர் போதித்த மட்டுக்கும் சிரவணத்தால்இருபத்தொன்பதுதத்துவங்களில் அதன்தன்மையை மாத்திரம்நிவர்த்தகவிர தானாத்மா வென்பதும் தேகாதிபொய்யென்பதும் எல்லாந் தானென்பதும் தெரியாதாகையால் வாராதெனவும் - இரண்டாம்வாக்கியாப்பியாசத்தால், யானென்பதநிக்கம், சஞ்சிதநிக்கம் வாராதோவெனில் -ஆசிரியர்போதித்த மட்டுக்கு மனனத்தால் தேகாதி ஜகத்துக்கு விலட்சணமான பூரணாத்மா தானெனத் தெரி

வதுமாத்திரமே தவிற ஜகத்துக்குப் பொய்யாயுமௌல் லாந்தானுயுந் தெரியாதாதலால், வாராதெனவும்மூன் றும்வாக்கிய வப்பியாசத்தால் சஞ்சிதநீக்கம் வாரா தேதாவெனில் ஆசியர் போதித்தமட்டுக்கும் நிறுத்தியா சனத்தால் பரிபூரணமான தனக்கு விலட்சணமானஜ கத்துப்பொய்யென்று மாத்திரந் தெரிவதேதவிர அ வையுந் நானகப் போகாததால் வாராதெனவும் மூன் றினவாக்கிய வப்பியாசத்தினலேயே சித்திக்கத்தக்க வைதப் பின்றினவாக்கிய வப்பியாசத்தாற் சித்திக்காதா மெனக் கேட்கவேண்டுவதின்று.

(இம்) இவ்வாக்கிய நான்கையும் அனுட்டித்ததனு ற்பிரமசாட்சாத்காரமுண்டானபோதிலும் பிராரத்த வினையையனுபவிக்கவேண்டு மென்பதாம்   (ம)

(அவதாரிகை.)

இன்னவாக்கியத்தா லின்னது பிரகாசிக்குமெ னக்கூறல்.

கவி.

தூயபிரகாசந்தான் மூந்நியவாக்கிய மதனுற்றுலக் குஞ்சத்தே, யாயவிரண்டாமொருபாற் சித்துத்தான் பிரகாசமாகுமூன்று, வேயதொருவானந்தம் பிரகாச

நாலாம்வாக்கியத்தாலெவ்ணி, னேயபரிபூரணந்தான்
பிரகாசமெனமறைகணிகழ்த்துமாறே.

(இ-ள்.) தூயபிரகாசம் பரிசுத்தமான வாக்கியப்பி ரகாசத்தை, சொல்லுமிடத்து - முந்தியவாக்கிய மத ஞல்-இலட்சணவாக்கியமாகிய முதலாவது வாக்கியா ப்பியாசத்தினல் - சத்தே, ஆத்மாவின் சத்துலட்சண மாத்திரம்- துலங்கும்-பிரகாசிக்கும்-என - எனவும்- ஆயவிரண்டாமொழியால்-அனுபவவாக்கியமாகிய இ ரண்டாவது வாக்கிய வப்பியாசத்தினல்சித்துத்தான் ஆத்மாவின் சித்துலட்சணமாத்திரம் பிரகாசம்விள ங்குமெனவும்-ஆகுமூன்றில்- உபதேசவாக்கியமாகிய மூன்றாவதுவாக்கியவப்பியாசத்தினல்-ஏய்தொருவா னந்தம் - பொருந்தாநின்ற ஒப்பற்ற ஆத்மாவினனந் தலட்சணமாத்திரம்-பிரகாசம் - துலங்குமெனவும்எ ஷ்ணின் - விசாரிக்குமிடத்தில்- நாலாம்வாக்கியத்தா ல்-சாட்சாத்கார வாக்கியமாகிய நான்காவது வாக்கிய வப்பியாசத்தினல் - நேய-பிரியமான -பரிபூரணந்தா ன்-ஆத்மாவின் பரிபூரணலட்சணமாத்திரம்-பிரகாச ம்-விளங்குமெனவும் - மறைகள்-இருக்காதிவேதங்க ள்-நிகழ்த்துமாறு கூறுகின்றவிதமாம் எ-று.

(ப-ம்.) விகாரமற்ற பிரகாசமென்பார் தூயபிரகா சமெனவும்-தேகாதிஅநாத்மாதானென்றும்ஆத்மாவி

ளில்லையென்றுமிருந்தவனுக்குச் சிரவணவப்பியாசத்தினால் ஆத்மாவுண்டென விளங்குமென்பார் துலங்குஞ்சத்தேயெனவும்-மனனவப்பியாசத்தாற் சமட்டிவியட்டிசரீரத்திரயமும்விலட்சணமாயவைகட்குவேறான சாட்சிதானெனவும் விளங்குமென்பார்- சித்துத்தான் பிரகாசமெனவும்-நிதித்தியாசவப்பியாசத்தாற் கனவு கானற்சலம்போலப் பிரபஞ்சம் பொய்யாய்ப்போய் நன்மை தீமை சுட்டுதலற்றதால் மனுடானந்தமுதலிரணிய கருப்பானந்தவரை பதினொருவகை யானந்தத்துக்கு மேலாகிய பிரமானந்தம் விளங்குமென்பார் ஏயதொரு வானந்தம் பிரகாசமெனவும் சகசவப்பியாசத்தாற் கானலானது சூரியன்மாத்திரமாய் லட்சியமற்றதுபோல மூன்றுபரிச்சேதரகிதமாகியவகண்ட சொரூபம் விளங்குமென்பார் பரிபூரணந்தான் பிரகாசமெனவுங் கூறினர்.

(வி-ம்) முதலாவது வாக்கிய வப்பியாசத்தால சித்து-ஆனந்தம்-பரிபூரணம் - விளங்காதோவெனில் ஆசிரியர்போதித்த மட்டிக்குஞ் சிரவணத்தா லாத்மா பரோட்சமாக மாத்திரம் விளங்குகின்றதேதவிர அபரோட்சமாக விளங்காததால் சித்து ஆனந்தம் பரிபூரணம் விளங்காதெனவும் - இரண்டாம்வாக்கிய வப்பியாசத்தால் - சித்து - ஆனந்தம் பரிபூரணம் விளங்கா

தோவெளியில் - ஆசிரியர் போதித்தமட்டுக்கு மனத்காலாத்மா பிரதியட்சமாய் விளங்குகின்றதால்உண்டெனப் பரோட்சமாகச் சித்துவிளங்காது அபரோட்சமாகுலுஞ் சத்தியமான ஜகவிலட்சணமாக மாத்திரம் விளங்குகின்றதா லானந்தமும் பரிபூரணமும் விளங்காதெனவும் மூன்றாவதுவாக்கிய வப்பியாசத்தால் சத்துசித்து பரிபூரணம் விளங்காதோவெளியில்-ஆசிரியர் போதித்தமட்டுக்கும் நிதித்தியாசனத்தால் ஆத்மா வபரோட்சமாய் விலட்சணமான ஜகத்துப்பொய்யாய்ப்போ யானந்தம் விளங்குகின்றதால் உண்டெனப் பரோட்சமாய்ச் சத்துஞ் சத்தியமான ஜகவிலட்சணமாகச் சித்தும் விளங்காது. ஆனாலும்பிரபஞ்சம் பொய்யாய் மாத்திரம் விளங்குகின்றதால் சொப்பன விடயம் பொய்யானாலும் நேதியெனப் பேசுகின்றதுபோல் விபரீதமுந் துன்பமு நீக்கினாலும் விட்சேபந் தொலைந்தலாற் பரிபூரணம் விளங்காதெனவும்நான்காவதுவாக்கியவப்பியாசத்தாற்சத்துசித்து ஆனந்தம் விளங்காதோவெளியில் ஆசிரியர்போதித்தபடிசகசாப்பியாசத்தால்ஆத்மாவபரோட்சமாய்விலட்சணமான செகத்துப் பொய்யாய்ப் போனதுஞ் சொப்பனவிடயந் தானும்போனதுபோலத்தானேப்பரிபூரணம்விளங்குகின்றதால்-உண்டெனப்பரோட்சமாகச் சத்துஞ்சத்தியமான சகவிலட்சணமாகச் சித்தும்விலட்ச

ணஜகம்பொய்யாக ஆனந்தமும் விளங்காதெனவுமறி
க-எனவென்பதைக்கடைநிலைத்தீபமாக நான்கோடுங்
கூட்டுக.

(இ-ம்.) மோட்சவிருப்ப முடையோருக்கு அப்
பியாசக்கிரமங்கூறி அவ்வப்பியாசத்தினால்சத்தியக்கி
யான வனந்தானந்த வஸ்துத்தானாக விளங்குமெனக்
கூறியதாம். (௰க)

(அவதாரிகை)
வாக்கியத்தாலஞ்ஞான நிவர்த்திகூறல்.)

க வி.

மலமாகுமஞ்ஞானநிவர்த்திசொலு மிடத்துமுத
ல்வாக்கியத்தாற்,கெமாகுமாவரணமிரண்டாம்வாக்கி
யத்தால்விட்சேபம்போகு, நலமாகாவவித்தையொடு
மாயையும்போமூன்றிலப்பா னலாஞ்சொல்லா, லுல
கான நாமரூபங்கள்போமெனப் பெரியோருரைப்பர்
தாமே

(இ-ள்.) மலமாகும்-களங்கமாகின்ற,அஞ்ஞான
நிவர்த்தி-வாக்கியத்தாலஞ்ஞானநிவர்த்தியை, சொல்
லுமிடத்து-விளம்புமிடத்தில், முதல்வாக்கியத்தால்-
முதலாவது வாக்கியவப்பியாசத்தால், ஆவரணம் - ம
றைப்பானது, கெமாகும்-நாசமாகும், என-எனவும்,
இரண்டாம்வாக்கியத்தால்-இரண்டாவது வாக்கியவப்
பியாசத்தினால், விட்சேபம் - பேதத்தோற்றமானது

போகும் -நீங்குமெனவும், மூன்றில்-மூன்றாவதுவாக்கியவப்பியாசத்தினால்,நலமாகாவவித்தையொடு- நன்கல்லாத வறியாமையுடன், மாயையும்-அவித்தையும், பேம் ஒழியுமெனவும், அப்பால்-அதன்பின்பு, நாலாஞ்சொல்லால் - நான்காம்வாக்கிய வப்பியாசத்தினால், உலகான-பிரபஞ்சமாகிய, நாமரூபங்கள்-பெயருருவமான, கிரிசியங்கள்போம்-அகலுமெனவும்,பெரியோர்-மகான்கள், உரைப்பர்-கூறுவார்கள்-எ-று.

(ப-ம்.) ஆத்மசொரூபத்தை மறைத்தூத்துன்பந்தருவதென்பார் மலமாகுமெனவும்-திரைநீங்கிலந்த மறைவி லிருந்தவர்களுடைய பகுப்புத் தெரிதல்போல-இருபத்தொன்பது தத்துவங்களின் பேதந்தெரியாதமறைப்பு நீங்கி யதனதன்றன்மைகள் தெரியவருமென்பார் - கிலமாகுமாவரணமெனவும்-ஓடத்திலிருப்பவனுக்குக் கரையினிற்கின்ற விருட்சமோடுவதாய் மாறுபாடாய்த் தோற்றல் நீங்கல்போலத் தேகந்தானெனத் தோற்றிலும் பரிபூரணமாகிய சொரூபமே நானென்கின்ற மனனத்தாற் றேகம் நானென்கின்ற புத்தி போமென்பார விட்சேபம் போகுமெனவும் தேகத்தைச் சத்தியமாகப்பண்ணி எழுவகைப்பிறவித்துன்பங் கொடுக்குமென்பார்- நலமாகாவெனவும்- தேகாதிப் பிரபஞ்சஞ் சத்தியம்போலத் தோற்றுவிப்

பது நீங்கிக் கானற்சலம்போலப் பொய்யாய்ப் போ மென்பார் அவித்தையொடு மாயையும் போமென வும்-மூலாஞ் ஞானங்கெடுமெனவும் - உலகான நாம ரூபங்கள் போமெனவுங் கூறினர்.

(வி-ம்) முதலாவது வாக்கிய வப்பியாசத்தால் விட்சேபநீக்கமும் அவித்தை மாயை நீக்கமும் மூல ப்பிரகிருதிநீக்கமு முண்டாகாதோவெனில் ஆசிரியர் போதித்தமட்டுக்குஞ் சிரவணவப்பியாசத்தால் இரு பத்தொன்பது தத்துவங்களில் அகனதன் றன்மை யை மாத்திரம் தெரிகின்றதேதவிரத் தான்பூரணவா த்மாவென்பதுந் தேகாதிசெகத்துப் பொய்யென்பது மெல்லாந் தானென்பதும் தெரியாதாகையால் திரை யைய நீக்கவே அதை நீக்குமுன் அதற்கப்பாலிருப்பவ ராரோ வென்றிருந்த மயக்கப்பட்டு நீங்குமே தவிற உற்றுப்பார்த்தபின் அவரின்னாரென்று தெரியவருகி ன்றதும் யோசித்தபின்பேரிற் பகையாளியல்லவென் று தெரியவருகின்றதும் சொந்தமென்றறிந்தபின்பே ரிலவர்களின் நினைப்பற்றுப் போகின்றது அத்திரை நீக்கினமாத்திரத்திலுண்டாகாததுபோல்ஆவரண நீங் குமேதவிர மனனவப்பியாசத்தாலுண்டாகின்றஅவி த்தைமாயை நீக்கமும் சகசவப்பியாசத்தா லுண்டா கின்ற மூலப்பிரகிருதி நீக்கமும் உண்டாகாதெனவும்

இரண்டாவது வாக்கிய வப்பியாசத்தால் அவித்தை மாயை நீக்கமும் மூலப்பிரகிருதி நீக்கமுமுண்டாகா தோவெனில் ஆசிரியர் போதித்தமட்டுக்கும் மனன வப்பியாசத்தால் பூரணவாத்மாவாகிய தனக்குத் தே காதிஜகத்து விலட்சணமென்று மாத்திரந் தெரிகின் றதே தவிர அவைபொய்யென்பதும் எல்லாந்தானெ ன்பதும் தெரியாதாகையால் முற்கூறிய திட்டாந்தம் போல விட்சேப நீங்குமேதவிர நிதித்தியாசன சாட் சாத்காரவப்பியாசத்தாற் சித்திக்கின்ற அவித்தைமா யைநீக்கமும்மூலப்பிரகிருதி நீக்கமுமுண்டாகாதென வும், மூன்றாவது வாக்கியவப்பியாசத்தால் மூலப்பிர கிருதி நீக்கமுண்டாகாதோவெனில் ஆசிரியர் போதி த்தமட்டுக்கும நிதித்தியாசன வப்பியாசத்தாற் சத்தி யமாய்ப் பரிபூரணமான தன்னிடத்திற் கற்பிதமான தேகாதிஜகத்துமித்தையென்று மாத்திரந் தெரிகின்ற தேதவிற அவையெல்லாந் தானெனத் தெரியாதாகை யால் முற்கூறியதிட்டாந்தம்போல அவித்தை மாயை நீங்குமேதவிரச் சாட்சாத்காரவப்பியாசத்தாற் சித்தி க்கின்ற மூலப்பிரகிருதி நீக்கமுண்டாகாதெனவும் மு ந்தினவாக்கிய வப்பியாசத்தினாலேயே சித்திக்கத்தக் கதைப் பிந்தினவாக்கிய வப்பியாசத்தினாலே சித்திக் காதா வெனக்கேட்க வேண்டுவதில்லையெனவறிக தா ம்-ஏ-அரசைகள்.

(இ-ம்.) இந்நான்குவாக்கிய விசாரணையினாலே மூலப்பிரகிருதியும் அதன்காரியமான ஆவரணாதி நான்கும்நீங்கும் கிரமத்தைக் கூறியதாம்.

(அவதாரிகை)

வாக்கியவப்பியாசத்துக்கவதிகூறல்.

க வி,

அவதிமுதல் வாக்கியத்துக் கவத்தையொருமூன்றுமறிந்தப்பாணிற்றல், புவனவாதனைவரினு மிரண்டாற்போக்கிக்கூத்தர்போற்றானாதல்,கவலையின்றிமூன்றாம்வாக்கியத்தா லானந்தமெலாங் கரைகண்டோங்கல்,தவநெறியானான்கிலெல்லாம் பிரமமென்றே யுற்றிருக்குந் தன்மைதாமே.

(இ-ள்.) முதல் வாக்கியத்துக்கு - முந்தினவாக்கியவப்பியாசத்திற்கு, அவத்தையொருமூன்றும் - சாக்கிராதியவஸ்தாத்திரயத்தையும்,அறிந்து-தெரிந்து, அப்பாணிற்றல்-வேறாயிருக்கின்றது, அவதி - அவதியாம், இரண்டால்-இரண்டாம் வாக்கிய வப்பியாசத்திற்கு, புவனவாதனைவரினும் - பிரபஞ்ச வாசனையுண்டானபோதிலும், போக்கி-நீக்கி, கூத்தர்போல -வேஷதாரியைப்போல, தானாதல்-ஜகத்துக்கு வேறாகிய சர்வசாட்சிதானாகின்றதே அவதியாம், மூன்றாம்வாக்கியத்தா

ல்-மூன்றாம்வாக்கிய வப்பியாசத்திற்கு, கவலையின்றி-துக்கமின்றி, ஆனந்தமேலாம் - மஹதானந்தமுதலிய விடயானந்த மனைத்தையும், கரைகண்டு-அளவிட்டு, ஓங்கல்-மேலாகிய வானந்தமாயிருக்கின்ற தவதியாம், நான்கில்-நாலாம்வாக்கிய வப்பியாசத்திற்கு, தவநெறியால்-சத்துவத்வமாகிய சிரவணதிமார்க்கப்படி, எல்லாம்-நித்தையான சேதாதிஜகத்தனைத்தும், பிரமமென்றே-பிரமசொருப மென்பதாகவே, உற்றிருக்கும்-அமைந்திருக்கின்ற,தன்மைத்து-இயல்பையுடையது. ஆம்-அவதியாம். எ-று.

(ப-ம்.) முதலாவதுவாக்கியவப்பியாசத்துக்கு-அறிவையாமெனை விசாரிக்கத்தொடங்கிச் சரீத்திரயத்துள தனதன் றன்மைகளைப் பகுத்தறிதல்-ஏ.து-அவைகளுற்பத்தி நாசமுள்ளதாயுஞ் சடமாயறிதலின்றி யொன்றைப்பற்றி யறிவதாயுமிருப்பதா லவைகளுக் கறிவு வேறெனவறிதல் - சொருபம் - உற்பத்தி நாசமுள்ளதாயுஞ் சடமாய் விளங்குவதன்றிச் சூரியனைப்பற்றிவிளங்குகின்றதாயுமுள்ள சடத்துக்குச் சூரியன் வேறுபோலச் சரீரத்திரயத்துக்கும் அறிவு வேறுதானென்று இவ்விதயுத்திகளோடு நிச்சயஞ்செய்தல் - காரியம் இங்ஙனஞ் சரீரத்திரயத்துக்கு மறிவுவேறென நிச்சயஞ்செய்து அதிற் சமுசயம்வாராமல் நிலைத்திருக்கின்றது அவதியென்பார் அவதி முதல் வாக்கியத்துக்கவ

ந்தையொரு மூன்றுமறிந்தப்பா னிற்றலெனவும்-இர
ண்டாவது வாக்கிய வப்பியாசத்திற்குத் திரிசியத்தை
விட திருக்குவேறென்று மாறுநிச்சயமே-ஏது-அந்
தத்திருக்கோ நானென்று மறிதல்-சொரூபம்-கடத்தி
ன்றோற்றமாதியைக் கண்கண்டு கடத்தினற் கண்கா
ணப்படா திருத்தல்போலத் திரிசியத்தினன்றுவய
வெதிரேகங்களை யறிந்து அவைகளால் நாமறியப்படா
திருக்கின்றதால்நாம் அகண்டமான திருக்குத்தானெ
ன்று இவ்விதமான யுத்திகளோடு நிச்சயித்தல் - காரி
யம்-தானறிபவன் செய்பவன் புசிப்பவ னோரிடத்தி
லிருப்பவ னொருவர்கூட விருப்பவனாகத் தோற்றி
னும் பெண்வேடம் போட்டவனுக்கு வேடம் வேறெ
னவுந் தான்புருடனெனவும் நிச்சய மிருத்தல்போல்
நாமறிபவன் செய்பவன் புசிப்பவன் ஓரிடத்திலிருப்
பவன் ஒருவர்கூட விருப்பவனல்ல நமக்குத்தேகாதி
செகத்தும்வழு நாம் சர்வசாட்சிதானென்று சகசமா
யிருக்கின்றது அவதியென்பார்-புவனவாதனை வரினு
மிரண்டாற்போக்கிக் கூத்தர்போற் றனுதலெனவும்-
மூன்றாவதுவாக்கிய வப்பியாசத்திற்குத் திரிசியமான
தேகாதிஜகத்து விலட்சணமாகிய அகண்டமான திரு
க்கு நாமென்னுமாறுத நிச்சயமே - ஏது-சரீரத்திரய
மும்மித்தை யதற்கு விலட்சணமாகிய சாட்சியாகின்ற
நாமேசத்தியம்-நாமே மற்றெல்லாச் சரீரத்திரயத்தைக்

கும்விலட்சணமாகியசர்வசாட்சி அத்தேகமெல்லாமித்தையெனவறிதல்-சொரூபம் பொன்னாதிமெய்-பூடணாதிபொய்ப்போலச் சர்வசாட்சியாகிய நம்மிடத்திற்றோன்றியதேகாதிப்பிரபஞ்சமித்தைநாமேசத்தியமென்றிவ்வித யுத்திகளோடு நிச்சயித்தல்-காரியம் - ஜகத்துமித்தையாகையால் மூவகைக் கிருத்தியங்கள்-செய்யவேண்டு மென்னுந் துன்பமின்றிப் பதினொருவகையானந்தம் புசிப்பவனும் நாமொருவனே யென்றறிந்துபிரமானந்த மயனாயிருக்கின்றது அவதியென்பார் கவலையின்றி மூன்றாம்வாக்கியத்தா லானந்தமெலாங் களைகண்டோங்க ளெனவும்-நாலாவது வாக்கியவப்பியாசத்துக்குப் பிரமமே தானாயிருத்தல்-ஏது மித்தையானசகத்துந் தானேயென்றறிதல் - சொரூபம்-பொய்யானபூடணாதி பொன்னாதியே யாவதுபோல மித்தையான சகத்துந்தானே யென்று இவ்விதயுத்திகளோடு நிச்சயித்தல் காரியம்-சர்வமும் பிரமமயமாய்ப்போனதாற்சுட்டற்று நிற்கின்றது அவதியென்பார்-தவனெறியா னான்கிலெல்லாம் பிரமமென்றே யுற்றிகுக்குந் தன்மைத்தாமெனவுங் கூறினார்.

(வி-ம்.) மூவகைக் கிருத்தியங்களாவன, தாரித்திரியரோகசத்துருவின் துன்பநீக்குகின்றதற்கேதுவான உழவுதொழுவுவணாவு வாணிடம்வித்தை சிற்பமாகிய இகலோககிருத்தியமும்-நரகதுன்ப நீக்குகின்றதற்கே

துவான யாகதானதர்ம தவவிரதமந்திர செபமுதலா கியபரலோக கிருத்தியமும் ஜனனமரண துன்பநீக்கு கின்றதற்கேதுவான சிரவணமனன நிதியானசமாதியா கிய மோட்சகிருத்தியமு மென்றறிக, அவதியென்ப தை அடிநிலைத்தீபகமாக நான்கிடத்துங் கூட்டுக.

(இ-ம்.) சிற்சடம்வேறாய் வாசனைட்சயமாய் மனோ லயமாய் சாட்சாத்கார முண்டாகுமென்பதாம். (யிந)

மே வறு.

(அவதாரிகை)

வாக்கியநிர்ணயங்கூறல்.

வாக்கியத்தி னிர்ணயங்கள் வகுக்கின் முதற்றா மாம்வாக்கியநாலாம்வாக்கிய வல்லமையேதென்றாற், றுக்குமொழி யத்துவிதமாதலினு லிரண்டாந்தர மூன் றாம்வாக்கிய மாந்தத்வமசியெனலா, வாக்கியமூன்றாந் தரமாமிரண்டாம் வாக்கியந்தானகமென்றே சீடனு ணாக்கப் படிகாட்டுதலா, ஞேக்கியறியாவறிவே பிரம மென்றவதனுலுண்ணிய நாலாந்தரமா அவலும் முதன் மொழியே.

(இ-ள்.) வாக்கியத்தின் - வாக்கியங்களினுடைய, நி ண்ணயங்கள்-தாத்தினது நிச்சயங்களை, வகுக்கின்-கூ றுமிடத்தில், வாக்கியநாலாம் - நான்காம் வாக்கியமா னது, முதற்றாமாம்-முதலாவது வகையாகும், வாக

யெல்லமை யேதென்றால் - அவ்வாக்கியத்துக் கங்கணமாகுந் திறமையாதெனில், தாக்குமொழி - பொருந்திய அவ்வாக்கியமான அத்துவிதமாதலினால்-அவைந்துமொன்றான அநுபவங்கொடுக்கின்ற தாகையாலதுவே அந்திறமையாம். மூன்றாம்வாக்கியம்-மூன்றாவதுவாக்கியமானது, தத்வமசி யெனலால்-பிரமநீயென்று ஆசிரியருபதேசித்துப்பிரமமாங்கின்றதினால், இரண்டாந்தரம் இரண்டாவது வகையாகும், இரண்டாம் வாக்கியமானது அகமென்கிற சீடனுரைக்கு நான்பிரமமென்று சீடனநுபவஞ் சொல்லும்படி, அப்படி காட்டுதலால்-அவ்விதமே லட்சணமாய்த் தெரிவித்தலால், ஆகிய மூன்றாந்தரமாம்-வேறாக்குகின்ற மூன்றாவது வகையாகும், அவது முதன்மொழி - சொல்லப்படுகின்ற முதல்வாக்கியமானது, நோக்கியறியாவறிவே-பயிரோட்சமாயறிந்த பிரக்ஞானமே, பிரமமென்றவதனால் - பிரமசொருப மென்கின்றதினால், துன்னியகடையான, நாலாந்தரமாம் - நான்காவது வகையாகும். எ-று.

(ப-ம்.) பொய்யாய்த் தோன்றும் அலையாதிகடலேயாகின்றதுபோல மித்தையாய்த் தோன்றும்பிரகிருதி முதலிய ஜக்சீவபரங்களனைத்துஞ் சத்தியஞான வனந்தானந்த சொருபமான தன்னைவிடவேறல்லவென்று ஒன்றுகின்ற வநுபவமென்பார் அத்துவிதமென்றார்.

(இ-ம்) அப்பியாசிக்கும்பொருட்டு வாக்கியங்களி னுயர்வுதாழ்வு தெரியக்கூறியதாம். (ய௪)

(அவதாரிகை)

வாக்கியவுபதேசத்தினால் மோட்சமடைந்தோர் களது கதைகூறல்.

கலி

கோதில்கதைமுதன்மொழியாற்குச்சரியநாட்டி ற்கோவதை செய் சக்கிலியன் குறைகடவிர்ந் தடைந் தா,னிரண்டா மொழியாற் கெர்ப்பப்பணியேகுரு வாய்கிசிசரன் றன்பவமகற்றிநேர்மையில்வீடடைந்தா ன்,சோதிசெய்மூன்றுமொழியாலஞ்ஞானச்சுநராற்று ன்பறுவேடுவச்சிபரசுக மடைந்தாளிவைமேய,யோநிய நாலாமொழியா லந்தணன்செய்வினையாலுதவியில்லாப் புசிப்புதவியுயர்ந்தடையுங்கதையே.

(இ-ள்) கோதில்கதை - குற்றமற்றவாக்கியகதை யைக்கூறுமிடத்து,முதன்மொழியால்-முதலாவதுவா க்கியவனுக்கிரகத்தால்,குச்சரியநாட்டில்-குச்சலிதேச த்தில,கோவதைசெய்சக்கிலியன்-பசுக்கொலைசெய்து வந்தவோர் சக்கிலியனானவன், குறைகடவிர்ந்து-அக் கோகத்தி பாவமுதலிய மோட்சப்பிரதிபந்தமானகு றைபாடுகெணிங்கி, அடைந்தான்- விதேக முத்திபெற்

ருன்,கெர்ப்பணியே-கருப்பந்தரித்த ஓர்ஸ்திரீயே,நீதி குருவாய் - நியாயமானசற்குருவா யனுக்கிரகித்து, இரண்டாமொழியால்-இரண்டாம்வாக்கியத்தால், நிபசரன்-ஒரிராக்கதன்,தன்பவமகற்றி-தனது ஜனனமரணத்தைநீக்கி - நேர்மையில்வீடடைந்தான் ஒப்பற்றமுத்திபெற்ருன்,அஞ்ஞானச்சுதரால் - அஞ்ஞானமுதலிய பிள்ளைகளால், தான்புறுவேடுவச்சி - துயர்மனமான வேடிஸ்திரீ,சோதிசெய்மூன்றுமொழியால்- சுயம்பிரகாசமாகுகின்ற மூன்ரும்வாக்கிய வனுக்கிரகம்பெற்றதால், பரசுகமடைந்தாள் - பேரிபம்பெற்ருள், அநதணன்செய்வினையால் ஒருபிராமணனுனவரோவற்பணி செய்து, உதவியிலாப் புசிப்புதவி-கொடுக்கக்கூடாத போகத்தைக் கொடுத்து, ஓதியநாலாமொழியால் - அனுக்கிரகித்த நாலாம்வாக்கியத்தால், உயர்ந்தடையும்-மேலானமுத்திபெற்ருர்,இவையே-இவைகளே,கதைவாக்கியத்தால்மோட்சம்பெற்ருேர் சரித்திரங்களாம்.

(ப-ம்) தேகாத்ம புத்தியைக்கொடுக்கின்ற மற்றைக்கதைகளுக்குள்ளகுற்றமின்றியகதைகளென்பார்கோதில்கதையென்ருர்.

(வி-ம்) குச்சரியதேசத்திற் கதிபதியாகிய துலுக்கராஜன்அரண்மனைச் சமையலுக்காகத்தினந்தோறும்

(ருா) பசு வதைசெய்துவந்த சேவார் சக்கிலியானவன் அவ்வரசன் ஒருகாலத்தில்வேட்டைக்குப்போனபோது கூடப்போகச்சேஒர்நதிக்கரையிலொர்மகாத்மாகோகத்தி புராணம் வாசித்து அதிற் பசுக்களையிம்சைசெய்யக்கூடாதென்றும்பசுவானது பயிரைத்தின்றனமுதலியதீங்குசெய்தா லப்போதும் நெட்டியைத்தோல்சீவி அதைக்கொண்டு தண்டித்து விலக்கவேண்டுமென்றும் அப்படியன்றிவேறுவிதமாய்த்தண்டித்தவொருரோமமாவது வுதிர்ந்தால், ரவுரவாதிநரகப்பிராப்தியுண்டாமென்றுஞ் சொன்னதை அந்தச்சக்கிலியன் பூர்வசன்மத்துப் புண்ணியபரிபாகத்தாற் கேட்டுத்தினமொன்றுக்கு ருா பசுவாக அந்தப்பசுக்களைக்கொன்றிருப்பதாற் றான்செய்தபாவத்துக்களவில்லையென்றும் எந்தவிதத்தில் தீரப்போகுதென்றும் பயமடைந்து அந்தமகாத்மாவின்பாதத்தில்வணங்கித்தனதுபாவவிருத்தியங்களெல்லாந்தெரிவித்து அப்பாவநீங்கி நற்கதியடையச்செய்யவேண்டுமென்றுவிண்ணப்பஞ்செய்ய அந்தமகாத்மா இவ்வளவு அதிபாதகனைப்பார்க்கவுங் கூடாதென்று தமது கிரகத்துக்கெழுந்துபோய்ப் பின்வாசல் வழியாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்க அவரெழுந்து போகும்போதுயவரது பின்னாலே கூடச்சென்ற அந்தசக்கிலிய

ஞனவன் அவர்பிரகத்துக்குமுன்வாசலில் அவர்து அநுகிரகநாடிக்கொண்டு அஹங்காரமில்லாமல் நிற்கஇவ்விதமோர்மண்டலஞ் சென்றபோது அம்மகாத்மாவின்பத்நியியார் அச்சங்கிலியன்நிற்கின்றதைநோக்கிஅவனுக்கநுக்கிரகஞ்செய்யும்படிஅவரிடத்தில்விண்ணப்பஞ்செய்ய அவர் இவன் அளவற்ற கோகத்திக்காரணாநாற்சுடாதெனறுகூறினதற்குஅவ்வன்னையார்பரமாத்மாவாகிய தேவரீரையடைந்தும் இவனுக்கப்பாவம்நீங்காதிருக்கலாமா இன்னஞ்சிலநாழிகையில்அவனிறந்துபோகின்றதாயிருப்பதாலும் பசுக்களைக் கொன்றதுந்தின்றதும் பாவமும் மற்றெல்லாமுஞ் சுவாமியாயிருப்பதாலும் அநுக்கிரகிக்க வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய அதின்பேரிற்சம்மதித்துஅந்தமகாத்மாமுதல்வாக்கியத்தையநுக்கிரகம்பண்ண அதைக்கேட்டுஅந்தச்சங்கிலியனெனவன் கோகந்திப்பாவமும் நீங்கித்தத்துவஞானமும்பெற்று விதேகமுத்தியடைந்ததேமுதல்வாக்கியக்கதையெனவும்.

ஒரிராக்கதனெனவன்வனத்தில்வருகின்றஜனங்களைப்பிடித்துப்புசித்துக்கொண்டிருக்குங்காலத்தில்ஒர்பிராமண கெர்ப்பஸ்திரீயானவள் அந்தவனத்திலவரவனைப்பிடித்துக் கொல்லத்தொடங்கினபோது உனக்குப்பசிதீரவேண்டியதேபிரதானமாகையால் நீயென்னை

கொன்று புசித்தபின்பிறகு நானிப்போ துபதேசிக்கி ன்ற மந்திரத்தாலென்னை யெழுப்பி விட்டுவிடென்று வோர் மந்திரமுபதேசிக்க அவ்வரக்கனந்தப்படி அவ னைக்கொன்று தின்று அம்மந்திரத்தாலெழுப்பி அப் பால் நிதம் இரைக்காக வனத்தில் அலையவேண்டுவ தில்லையென்று அவனையே கொன்றுதின்று எழுப்பி வர அதனாலவள் மிகவுந் துன்பமுற்றுப் பிரமாவை யுபாசிக்க அவர் பிரசன்னராய் ஜனனமரண துன்பம் நீங்கும்படியா யிரண்டாம் வாக்கியத்தை யனுக்கிரகி க்க அதை அவள்கேட்டுப் பிரமக்கியானம் பெற்றதுந் தவிர அவ்வரக்கனுக்கும்உபதேசிக்க அவனும்அதன் மூலமாய்த் தத்துவஞானம் பெற்று மோட்சமடைந் ததே யிரண்டாம் வாக்கியக்கதை யெனவும்.

ஓர்வேடஸ்திரீக்கு அஞ்ஞானம் ஆவரணம் விட்சே பம் மாயையென்னும் நான்குபிள்ளைகள் பிறந்து அப் பிள்ளைகளால் மிகுந்த துன்பத்தையடைந்து அதை நீக்கிக் கொள்ளும்பொருட்டு அப்பிள்ளைகளுடனே மகாத்மாக்க ளிருக்குமிடந் தேடிப்போ யோர்மகாத் மாவைக்கண்டு தன்றுன்பத்தைத் தெரிவித்து அந்தப் பிள்ளைகளை யொப்புவிக்கவே அந்தமகாத்மா அவளு க்கு மூன்றும் வாக்கியமனுக்கிரகஞ் செய்தார்-அவள்

குத்துவதானம் பெற்று மோட்சமடைந்ததே மூன்றும் வாக்கியத்தை யெனவும்.

முமுட்சுவான ஓர் பிராமணர் ஒருமகாத்மாவைக் குருவாயடைந்து உபதேசம் பெற்றுக் கொள்ளும் பொருட்டுப் பணிவிடை செய்துக்கொண் டிருக்குங் காலத்தில் அந்தமகாத்மா ஒருநாள் தாகத்துக்குச்சலங்கொண்டு வரச்சொல்ல அச்சீடன் போயிருக்கும் போது அவர்பரிபூரணநிஷ்டை யடைகின்ற சமையமனேகிட்டதால் நாலாம் வாக்கியத்தை மணலிலெழுதிவைத்துப்போட்டுப் பரிபூரணமாய்விட்டார் அதைப்பார்த்திருந்த ஓர்கூத்தாடிச்சி அவ்வாக்கியத்தைத் தன்காதோலையிலெழுதிப் போட்டுக்கொண்டு இம்மணலிலெழுதியிருந்ததை யழித்துப்போட்டுப்போனபின்பு அந்தச்சீடனானவா வந்து குரு பரிபூரணமாய் விட்டதையும் மணலிலெழுத் தழிபட்டிருந்ததையுங் கண்டு துக்கித்துப் பக்கத்தில் நின்றவர்களாற் றன்குருவெழுதின வாக்கியத்தைக் கூத்தாடிச்சி காதோலையிலெழுதிக்கொண்டுபோட்டுபோனதுதெரிந்து அக்கூத்தாடிச்சியிடத்திற் போய்க்கேட்க அவள்அந்தவாக்கியத்தைமனோரம்மியமாய்க்கொடுக்கப் பெற்றுக்கொள்ளும்பொருட்டு அவளிட்ட பணிவிடையெல்லாஞ் செய்துக்கொண்டுவரும்போது அவள்காதில் அவ்வாக்கிய

யிருந்த மகிமையினால் அவள்பேர்பூமியிற்பிரசித்தமா கிஒருராஜாவிடத்திற்போய்க் கம்பநாட்டி அதிலேறி யாடும்போது அவளுக்குத் தாகமெடுத்துத் தண்ணீர் கேட்க அந்தப்பிராமணரான பணிவிடைக்காரர் ஒரு செம்பிற்சலங்கொண்டுபோய்உயரநீட்ட அவ்வாக்கிய மகிமையால்அக்கூத்தாடிச்சி கையிற்போய்ச் சேர்ந்த தாலும்-அவள் தாகத்துக்குச் சாப்பிட்டு உடனேசெம் பைக்கீழேவிடவே அந்தப்பிராமணரது பணிவிடைம கிமையால்அவர்கையில்வந்து சேர்ந்ததும் அந்தராசா வானவாகண்டு அந்தப்பிராமணரைஅழைத்து அந்தச் செம்புஉயரப்போனதும் வந்ததும்யாதினாலென வின வஅப்போதுஅந்தப்பிராமணர் தன்குருவெழுதினவா க்கியம்அவள்காதிலிருக்கின்றமகிமையினாலும் அவள் மனோரம்மியமா யதைக்கொடுக்கும்பொருட்டுத்தான் செய்துவருகின்ற பணிவிடையினாலுமென்றுகூற அ தைக்கேட்டு அந்தவரசன் அக்கூத்தாடிச்சியை வரவ ழைத்து அவளுக்குவேண்டிய திரவியத்தைக்கொடுத் து அவள் மனோரம்மியமாய் அந்தக்காதோலையை அப் பிராமணருக்குக்கொடுக்கும்படிசெய்ததால்அவரதை வாங்கி அந்நாளாம் வாக்கிய வப்பியாசத்தால் தத்து வஞானம்பெற்று பரமோட்சமடைந்ததே நாலாம்வா க்கியக்கதை யெனவுங்கொள்க.

இதல்லாமற் பாட்டபேதமாய்ச் சிலபிரதிகளில் இரண்டாம் வாக்கியத்திற்குக் கதைசொல்லி யிருப்பதில் கெற்பணிச்சேய் குருவாமென்பதற்குக் கதை ஒரிராக்கதனானவன் வனத்தில்வருகின்ற சனங்களில் ஞானியாயுள்ளோரை யறிந்தனுக்கிரகம் பெறும்பொருட்டு நீயார் எங்கேயிருக்கிறதென்று கேட்டு அதற்குச்சொல்லுகின்ற உத்தரத்தால் அஞ்ஞானிகளாய்க் காணப்பட்ட பெயர்களையெல்லாங் கொன்றுதின்று வருகையில் ஒருதினமோர் கெர்ப்பஸ்திரீ அவ்வனத்தில்வர அவளிடத்திற்போய் நீயார் எங்கே யிருக்கிறதென்று கேட்டபோது அவளவனைக்கண்ட பயத்தினால் மயங்கிநிற்க அப்போது அவள் வயிற்றிலிருந்த சிசுவானது நான் பிரமசொரூபம் பூரணமாயிருக்கிறே னென்று கூற அதைக்கேட்டு அவ்வரக்கன் அச்சிசுவையேகுருவாகக்கருதி அந்த கெர்ப்பஸ்திரீயைக் கொண்டுபோய்க்காப்பாற்றி அக்குழந்தைபிறந்தபின்பு இரண்டாம் வாக்கிய வனுக்கிரகம்பெற்றுத் தத்துவஞானமுற்றுப் பரமோட்ச மடைந்ததெனவும்,

நாலாம் வாக்கியத்துக்கு வேறொரு விதமாய்ச்சொல்லப்படுகின்ற கதை - ஒருபிராமணரா யிருக்கின்ற பெரியவர் மணலைச் சாதமாய்ச்சமைத்துச் செங்கலைத் துவையலாய்ச்செய்து தரத்தக்க - கற்புடையபெ

ல்லை விவாகஞ் செய்துக்கொள்ள வேண்டுமெனக் கருதிக் கொஞ்சமணலு மொருசெங்கல்லு மெடுத்து க்கொண்டு தேடிப்போன விடத்தில் மற்றைச்சாதி யிற்கற்புடையபெண்ணில்லாமல் சூத்திரசாதியிலோர் பெண் அம்மணலையுஞ் செங்கல்லையும் வாங்கித்தன் கற்பினாலே சாதமுந்துவையலுமாய்ச் செய்துகொடு க்க அதன்பேரில் அப்பெண்ணை விவாகஞ்செய்துக் கொள்ள அவள் பணிவிடை செய்துக்கொண்டிருக் குங்காலத்தில் அவளுக்கு நாலாம்வாக்கியத்தை அநு க்கிரகஞ்செய்ய அதனால் அவள் தத்துவஞானம் பெற் றுமோட்ச மடைந்ததெனவும் கூறுவாருளர்.

இங்ஙனம் வாக்கியகதை வேறுபட்டிருப்பானே னெனில் - சுருதியில் இந்நான்கு மகாவாக்கியத்து ளொவ்வொரு வாக்கியத்தினால் அனேகம்பேர்மோட் சமடைந்திருக்கின்ற அனேகங்கதைகள் கூறப்பட்டி ருப்பதாலும் அவைகளில் முன்னோர்கள் அவாளவா ளுக்குச் சம்மதமான கதையையெடுத்து வெளிப்படு த்தி யிருப்பதாலும் வேறுபட்டிருக்கின்ற தெனவு மறிக.

(இ-ம்.) நாலுவாக்கியங்களையும் விசுவாசித்து அநு ஷ்டிக்கும்படியா யதிலதிலடைந்தோர் கதைகளைக் கூறியதாம். (௫௫)

(அவதாரிகை)

வாக்கியவப்பியாசஞ்சித்திக்கும் பொருட்டுச் செய் யுந்தியானங்கூறல்

க வி,

இந்தவகைப்படியேதியான முதன் மொழிக்காமெ ய்ஞை பரகுருத்தியான மிரண்டாம்வாக்கியத்துக்,கந்த மிலாவறிவதுவே தானுகிபிருந்தங் ககண்டமெலாம் யிதிந்நிரு லனுஞ்தியதிறைற், றந்தொமசியெறு மொ ழிக்கே தக்கதியானந்தன்றன்னறிவிற் கண்டமுந்தா னகலண்டமுமா யிருத்தல், கந்தமறநாலாம் வாக்கியத் தியான மகண்டாகாரமா யிருத்தலிவை கைவல்யத்தி யானம்.

(இ-ள்.) இந்தவகைப்படியே தியானம்-இவ்வண்ண மேமோட்சமடைவதற் கப்பியாசிகள் செய்யவேண் டியதியானத்தைக் கூறுமிடத்தில்,முதன்மொழிக்கு-முதல்வாக்கிய வப்பியாசஞ் சித்திக்கின்றதற்கு, எங் ஙை-எமதுபிதாவாகிய, பரகுருத்தியானமாம்-ஶ்ரீமலா னஞானதேசிகருடைய திருமேனியைத் தியானித்த லாகும், இரண்டாம் வாக்கியத்துக்கு-இரண்டாம்வா க்கிய வப்பியாசஞ் சித்திக்கின்றதற்கு, அந்தமிலாவறி வு-நாசரகிதமான கூடஸ்தர், தானுகி-னெதுசொருப மாகி, அதுவே-அக்கூடத்தராகியதானே, அகண்டம்-வியாபகமான சர்வசாட்சியாக, இருந்து - அமர்ந்து,

அங்கதனல் - அவ்வுணர்விஞல், எலாம்பிறித்தறிநல் நேகாதிப்பிரபஞ்சமனைத்தையும் வேறுபடுத்தியுணர் தல், அனுபூதி-தியானமாகும், தந்தொமசியெனுமொ ழிக்கு-அதுநீயாஞயென்னும் மூன்ருவதுவாக்கியவப் பியாசஞ்சித்திக்கின்றதற்கு, தானகண்டமும் - தான் பூரணமான மெய்யாயும், தன்னறிவிற் கண்டமுமா யிருத்தல்-அறிவு சொருபமாகின்ற தன்னிடத்திலுண் டான பிரபஞ்சமனைத்தும், பரிச்சின்னமான - பொய் யாயுமறிந்திருக்கின்ற, தக்கதியானம் - தகுந்ததியான மாகும், கநதமற-பிரபஞ்சம பொய்யென்கிற வாசனை யின்றி, அகண்டாகாரமாய் - பூரணசொருபமாகவே, இருத்தல்-இருக்கின்றது, நாலாம் வாக்கியத்தியானம்- நான்காவது வாக்கிய வப்பியாசஞ் சித்திக்கின்றதற் குத்தியானமாகும், இவை இந்நாலாம் வாக்கியத்தியா னமே கைவல்யத்தியானம் சாட்சாத்கார மோட்சங் கொடுக்கின்ற தியானமாகும். எ-று.

(ப-ம்) சீடன் அற்பபுத்தியுடையவ ஞகையாலும் திவு அபரோட்ச மாகாமையாலுஞ் சுருதியில்நிராலா ங்கட்டியாய்த் தடித்ததுபோல அறிவே குருமூர்த்த மாகுமென்று தெரிவித்தலாலுங் குரு திருமேனியை தியானிக்கவேண்டு மென்பார்-எந்தை பரகுருத்தி யானமென்ருர்.

(இ-ம்.) இன்னவாக்கிய சித்திக்கின்னவிதந் தியானி த்திலெனக் கூறியதாம். (௰௬)

(அவதாரிகை)

முதல்வாக்கியவுரைகூறல்.

கவி,

ஞானமேபிரமமென்றமுதன் மொழியின்பயன்கே ளுச்செவிகண்மூக்கு நயந்தபொறியதனு, லானசுவை யோசையொளி பரிசம்வாசனையா லறிவதுவே ஞான மதின்பிரகாசமுரைக்கில், வானிரவிதிங்களங்கிபிரகா சமதிலுமலர்விழிகள் பிரகாசமனமதிற்பிரகாசந், தா னாமுறுசீவனதிற் பிரகாசமதிலுந் தன்னறிவேபிரகாச ந்தானமெனவறியே.

(இ-ள்) ஞானமேபிரமமென்ற - பிரமக்கியானமே பிரமசொரூபமென்று முதல்வேதத்திற்கூறிய, முதன் மொழியின்-முதலாவதுவாக்கியத்தின், பயன்-அருத் தத்தை, கேள்-இயாங்கூறுவது, நீகேட்பாய்-நயந்தவி டயத்தைவிரும்புகிற, நா-சிக்குவை, செவி-சுரோத்தி ரம், கண்-சட்சு, மெய்-துவக்கு, மூக்கு-ஆக்கிராணம், பொறியதனால்-ஆகியபஞ்சேந்திரியங்களின் வழியாக, ஆன -இடையிற் கற்பிதமாயுண்டான, சுவை-இரசம், ஓசை-சத்தம், ஒளி-ரூபம், பரிசம்-பரிசம், வாசனை யால்-கந்தமாகிய பஞ்சவிடயங்களை, அறிவதுவே-

அறிகின்ற வறிவெதுவோ அதுவே, ஞானம் - ஞானமென்னும்பதத்தி னருத்தமாம் (அறிவின்பிரகாச வியல்புயாதெனில்) அறிவின்பிரகாசம்- அவ்வறிவின் விளக்கத்தை, உரைக்கில் - சொல்லுமிடத்தில், வானிரவி- ஆகாயத்திற் சஞ்சரிக்குஞ் சூரியனும், திங்கள்-சந்திரனும், அங்கி-அக்கினியும், பிரகாசம் - உலகத்திற்பிரகாசமென்று சொல்லப்படுவதாம், அதிலும்-அவைகளினும், மலர்விழிகள-விகசிதமான நேத்திரங்கள்,பிரகாசம்-அதிகவொளி வுடையதாகும், அதில்-அவைகளினும், மனம்-அந்தக்கரணமானது, பிரகாசம்-அதிகதேஜசுடையதாகும், அதில் - அதனினும், தானமுறு ஓரிடத்திற்பற்றி விளங்குகின்ற, சீவன் - சிதாபாசன், பிரகாசம்-அதிகஜோதி யுடையதாகும், அதிலும்-அச்சீவனிலும, தன்னறிவே - சுயஞ் சைதன்னியமானசாட்சியே, பிரகாசத்தானமென - எல்லாவற்றினு மதிகமான அதிட்டானப் பிரகாசமென்பதாக, அறி-தெரிந்துக்கொள்வாய். எ-று.

(ப-ம்.) சூட்சும பூததாமதகுணத்திலுண்டானதால பூதபவுதிகங்களுக்குள் சூரியாதிகள் அக்கினியம்ஸம் மிகுந்துடையதென்பார் - வானிரவி திங்களங்கி பிரகாசமெனவும், அக்குணத்துக்கு மேலானசத்துவகுணவியட்டியி லுண்டானதாயுஞ் சூரியாதிகளைவிளக்கி

யறிவதாயு மிருக்கின்ற சட்சிந்திரியமதிலு மதிகப்பிர காசமுடையதென்பார் - அதிலு மலர்விழிகள் பிரகா சமெனவும் அச்சத்துவகுண சமட்டியிலுண்டானதா யுஞ் சட்சிந்திரியாதிகளை விளக்கி யறிவதாயும் அவை தொழிற்படுவதற் கேதுவாயுமிருக்கின்ற அந்தக்கரண மதிலுமதிகப் பிரகாசமுடைய தென்பார் - மனமதிற் பிரகாசமெனவும் சூட்சுமபூதத்திற்குக் காரணமான மூலப்பிரகிருதியின் தாமத குணத்துக்குமேலானஇரா சதகுணத்தி லுண்டானதாயு மந்தக்கரண முதலானவை களைவிளக்கி யறிவதாயுமவை தொழிற்படுவதற்கேது வாயுஞ்,சாக்கிரத்திற்-புருவமத்தியிலும், சொப்பனத் திற்-கண்டஸ்தானத்திலும், சுழுத்தியி - லிருதயஸ்தா னத்திலும்,துரியத்தில்-நாபியிலும்,விளங்கப்பட்டதா யுமிருக்குஞ்-சிதாபாசன், அதிலும்- அதிகப்பிரகாமு டையவனென்பார் - தானமுஞ்சீவனதிற் பிரகாசமெ னவும்-உற்பத்தியில்லாததாயு மாரோபப் பிரகாசங்க ளுக்கு அதிட்டானமாயும் சீவன்முதலியவதை விளக்கி யறிவதாயு மவைகள் தொழிற்படுவதற் கேதுவாயுமி ருக்குஞ் சுயஞ்சைதன்யமான சாட்சியே எல்லாத்தி லுமதிகப் பிரகாசமுடைய தென்பார்-தன்னறிவேபிர காசத்தானமெனவுங்கூறினார். (க)

(வி-ம்) சீடனெதிரேயிருந்து கேட்டுக்கொண்டிருக் கவும் ஆசிரியர் கேளென்றது விசேடமான காரியஞ்

சொல்லப்போவதால் வேறு சிந்தையற்றுச் சித்தமே காக்கிரகப்படும்படி அபிமுகப் படுத்திக்கொண்டதெனவறிக.

(இ-ம்.) ஞானமென்று முதற்பத்துக் குரைகூறிச் சூரியாதியட்டப் பிரகாசமுஞ் சுயவறிவான ஆத்மப் பிரகாசத்தின் பிரதிபிம்பமெனத் தெரிவித்ததாம்.

(அவதாரிகை.)

அவ்வறிவையானறிந்து கொள்வதெங்ஙனமெனில்.

கவி.

அவ்வறிவை யறிவிக்கும் வகையுரைக்கி லுடலேயறிவாகுமெனிற் பொறிகளைந்து மிலாதறியாக், கவ்விய விந்திரியந்தா னறிவென்றாலந்தக் கரணமிலாதறியாது கரணமறிவென்றா, லெவ்விடயந் தானறிந்துந்தனையறியாததனையெழிற சீவனுட்டிவிக்குஞ் சிவனறிவென் றால், வவ்வியதானல்லாத வெல்லாந்தானென்றே மயங்குமதைப் பகுத்தறியவந்தவறிவறிவே.

(இ-ள்.) அவ்வறிவை-அந்தவதிட்டான ஞானசொரூபத்தை,அறிவிக்கும்வகை-தெரிவிக்கின்றவிதத்தை, உரைக்கில்-விளம்புமிடத்தில், உடலே-தேகமே, அறிவாகுமெனில்-ஞானசொரூப மாகுமென்றால், பொறிகளைந்து மிலாது - பஞ்சேந்திரியங்களின்றி, அறியா-

ரேகமொன்றையு மறியமாட்டாது, கவ்விய-விடயங் களைப்பற்றுகின்ற, இந்திரியம் - பொறிகள், அறிவெ ன்றால்-உணர்வாகுமென்னில், அந்தக்கரணமிலாது- அந்தக்கரணமின்றி, அறியாது - இந்திரியங்களொன் றையு மறியமாட்டாது, கரணம்-அந்தக்கரணமானது, அறிவென்றால்-சைதன்னியமாகு மென்னில், எவ்வி டயம்-சத்தாதிகளெந்த விடயத்தையும்,தானறிந்தும்- அந்தக்கரணமானதுணர்ந்தும், தனையறியாது-தன்னை த்தெரிந்துகொள்ள மாட்டாது, அதனை-அவ்வந்தக்கர ணத்தை, எழிற்சிவன் - அழகுபொருந்திய சிதாபாச னானவன், ஆட்டிவிக்கும்-அசைப்பிப்பன்;சீவன்-அச் சிதாபாசனானவன், அறிவென்றால் - சித்தாகுமென் னில், வவ்விய-கவருகின்ற, தானல்லாத-அச்சிதாபாச னாயிராத, எல்லாம் - அந்தக்கரணாதி யனைத்தையும், நானென்றே-நானென்கிறதாக, மயங்கும் - மோகிப் பன், பின்னை-அறிவுதானியாதெனில், அதை - அச்சி தாபாசனை, பகுத்தறியவந்த பிறித்துணருகின்ற, அறி வுபோதமே அறிவு -அதிட்டான ஞானசொரூபமாம்.

(ப-ம்.) தேகாத்மாவாகிய அறிவென்று சுருதியிருப் பதாலுந் தன்னைச்சூழ்ந்த பதார்த்தங்களையறிதல் வனி தாதிபோகங்கள் தனக்குவேணுமென்று சம்பாதித்து அநுபவித்தல் சூரியனில்லாவிடிலு லோகவிவகாரநடை வாமைபோற் சரீரமில்லாவிட்டா லிவைகட்குப் பிர

யோசனமில்லாதிருத்தல் முதலிய யுத்தி யிருக்கையா லும்-சகலரும் சரீரம பொசிக்கின்றதையே நான்பொ சிக்கின்றே னென்றும் நான் பிராமணனிவன்னம் பிர மச்சாரியாதி யாச்சிரமம் பிறத்தன் முதலியவை யுடையவனென்றுஞ் சரீரமே அறிவாய்ப்பேசு மனுபவமிருக்கையினாலும் சரீரமே யறிவாகுமென் னில் தேகமறிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதி யிருப்ப தாலுஞ் சூரியனஸ்தமனமானாலு லோகவிவகாரம் நடவாமைபோல - மரணமூர்ச்சையால் ஞானேந்திரி யங்களில்லாதபோது தேகமிருந்துந் தன்னைச்சூழ்ந்த பதார்த்தங்களை யறியாதிருத்தல் வனிதாதிகளையறிந் து அனுபவிக்காதிருத்தல் அவைகள் பிரயோசனமில் லாதிருத்தல் முதலியபுத்தி யிருப்பதுமல்லாமல் மூங் கிலினாலே கட்டுமியானை முதலியதைப்போல விருத் தல் யோகிகள் கூடுவிட்டுக் கூடுபாய்தல் சொப்பனத் திலிவ்வுடலன்றித் தொழில்நடத்தல் மரணத்தின்பின் ஊஷ்ணாதி தெரியாதிருத்தல் நிழல்போலச் சுதந்தரமி ன்றி பிராணனாலேயாட்டி யடக்கப்படல் இது தேக மென்றறியப்படலா லன்னியமாயுஞ் சூட்சுமபூத தாம தருண பரிணாமமான பஞ்சபூதத்தி லுண்டானதாகை யாலுற்பத்தி யுள்ளதாயும் பிறத்தற்கு முன்னுமிறந்த தற்குப் பின்னுஞ்சுழுத்தி சொப்பனமூர்ச்சை துஷ்ஷ ணிம்பூதாவத்தை யோகஞ் சமாதிகாலத்திலுந் தேக

நினைப்பு வருகிறதற்கு முன்னும் பின்னுமில்லாததாங் கூறிற அந்நினைவுகாலத்திலும் பஞ்சபூதமாய் பவாதிக் கில் அந்தேகமில்லாததால் அசத்தாயும் சுழுத்தி நீங்க ன்முதலியகாலத்திற் சரீரத்திற்பொருந்தும் - நன்மை தீமை கூடவறியாமையாற் சடமாயுங் கருப்பாசயப் பையுறுத்தல் முதலியதற்கேற்ற வாகையாற் றுக்கமா யுங் கருமுதற்றேகாந்தம்வரை நூறு வருடத்துட்கண ங்தோறு மழிவதா யிருப்பதால் - அனித்தியமாயும்- நாலுமுழமட்டா யாகாயத்ஸதக்குறித்தே யிவ்வளவெ ன்றுசொல்லக்கூடாத அற்பமாயிருப்பதாற்கண்டமா யும்,நவத்துவாரத்திலு மலமொழுகல முதலியதால்அ சுத்தமாயும், பிறத்தல்முதலிய சட்பாவ விகாரமிருக் கையால் - விகாரமுள்ளதாயும்,வாலீபமாதியவஸ்தை முதலியுறுங் கடம்போலத் தெரிதலாற் திரிசியமாயு மிருக்கின்ற யுத்தி யிருப்பதாலும் - என்சரீரம் பொசி க்கின்றதென்றும்-என்சரீர மின்னவன்னமாதி பிறத் தல்முதலிய தடைந்ததென்றும்- பேசுகின்றவனுபவ மிருப்பதாலுந் தூலதேகமும் இதன்றியிற் பிராணாதி வாயு கன்மேந்திரியங்களே யறிவென்று சுருதியிருப்ப தாலும் பிராணனிங்கினவுடன் றேகம்பிணமாதல்-சக லவிந்திரியமு மடங்கினசுழுத்தியிலும் பிராணனிருத் தல் காற்றுள்ளபோது கப்பலோடுதொழில் நடத்தல்

போல் பிராணனுள்ளபோது சரீரவிவகாரநடக்குதல் முதலியயுத்தியிருப்பதாலும் நான்பிலவான்பசியுடையவன் பேசினேனென்பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும் பிராணாதிகளே யறிவென்னிற் பிராணாதிவாயுகன்மேந்திரியங்க ளறிவல்லவென் றனந்தஞ்சுருதியிருப்பதாலுஞ் சமாதியோக மூர்ச்சைகாலத்திற் பிராணனில்லா திருந்துந் தேகம்பிணமாகா திருத்தல் கப்பலிற்பாய்கட்டு மாளில்லாதபோது காற்றினாற் கப்பலோடுந் தொழிநடவாததுபோல மனமில்லாத சுழுத்தியிற் பிராணனுடற் காவலாயிருந்து மதனாற் சரீரவிவகாரமொன்று நடவாதிருத்தல் அதுபிணம்போல மூட்டைகடித்த லாதியைபறியாதிருத்தல் முதலியயுத்தியிருப்பதுமல்லாமல் ரதத்தையிழுக்குங் குதிரை செல்லுமிடத்தை யறியாததுபோலப் பிராணன் வசனாதிதொழில் நடத்தலையறியாதிருத்தல் மனதினாலாட்டி யடக்கப்பட இது பிராணாதியென அறியப்படலாலன்னிமாயுஞ் சூட்சுமபூதா சதகுணத்தின் சமஷ்டி வியஷ்டியிலுண்டானதாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும் முன்பின்னிலலா மன்மத்தியிலு மதன்காரணமாகவபவாதிக்கில் அப்பிராணாதி யில்லாததால் அசத்தாயுஞ் சுழுத்திசொப்பன முதலியதிற் பாம்பாதிவருதலும் மூக்குத்திபைக் கழற்றுதலுஞ் சுவாசமின்னபக்கமோடு தென்பதுமறியாமையாற் சடமாயும் பசி

நாகந் தலையிடி வயிற்றுவலி முதலியதாற் றுக்கமாயு ஞ்சுவாசங்கழிதல் வசனெறியோய்தலால் அனித்திய மாயுந் தேகத்துக்குட் பிரிவாயிருத்தலாற் கண்டமா யும் ஏப்பமுதலியதால் அசுத்தமாயும் மூலாதாரத்திலி ருந்துண்டாதல் முதலிய விகாரமிருக்கையால் விகார முள்ளதாயுந் தளர்ச்சிதனை யறியப்படுதலாற் றிரிபிய மாயுமிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் என்பிராணநி யென்பது முதலியவநுபவ மிருப்பதாலும் பிராணாதி வாயுகள்மேந்திரியங்களும் அல்லவென்பார் உடலே யறிவாகுமெனிற் பொறிகளைந்து மிலாதறியா வெண வும்.

சுரோத்திராதி பஞ்சேந்திரியங்களே அறிவென்று சுருதியிருப்பதாலும் ஆட்டுகின்றவனுள்ளபோது பாவையானது கூத்தாடுவதுபோல இந்திரியங்களுள்ள போது சத்தாதிசகலவிடயமுந் தெரிகின்றது சகலகி ருத்தியமு நடக்கின்றது முதலியயுத்தி யிருப்பதாலும் நான் கண்டேன் கேட்டேன் என்பது முதலியஅ நுபவ மிருப்பதாலும் இந்திரியங்களே அறிவென் னில் சுரோத்திராதி பஞ்சேந்திரியங்க ளறிவல்ல வென்று அனந்தஞ் சுருதி யிருப்பதாலும் கூத்துக்கு முதன்மையானவ னில்லாத போது பாவையை யாட்டுகிறவனாலே அத்தொழில் நடவாததுபோல மனோ ராச்சியத்தினால் அந்தக்கரண மில்லாதபோ து இந்திரியங்களிருந்து மவைகளாற் சத்தாதிக

ளிலொருவிடயமுந் தெரியாதிருத்தல் ஒருகிருத்தியமு
மடவாநிருத்தல் முதலிய யுத்தியிருப்பது மல்லாமல்-
அந்தக்கரணத்தாலாட்டி யடக்கப்படுதலாலு மிதுகண்
இதுகாது-முதலியதென அறியப்படுதலாலு மன்னிய
மாயுஞ் சூட்சுமபூதசத்துவகுண விபட்டியிலுண்டான
தாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும் சுழுத்திசொப்பனமூர்
ச்சை துஷ்ணிம்பூதாவஸ்தை யோகஞ்சமாதிகாலத்திலு
ம்இந்திரியங்களைப்புவருகிற தற்கு முன்னும்அதுநீங்கின
பின்னில்லாததுந் தவிர மத்தியகாலத்திலுமதன்காரண
மாயபவாதிக்கில் அப்பஞ்சேந்திரியங்களில்லாததால் அ
சத்தாயும் மனோராச்சியமுதலான காலங்களிலெதிர்ப்ப
டும்விடயமொன்றையு மறியாமையாலும் ஓரிந்திரியமற்
றஇந்திரியங்களையு மனவயின்விடயங்களையு மறியாமை
யாலுஞ் சடமாயும் வெறுப்புவிடயத்தை யறிதலாலும்
விருப்பு விடயத்தையறியாமையாலுந் துக்கமாயுஞ்செ
விடாதியாய்ப் போதல்களவாதியில் நீங்குதல்சத்தாச
யையறிவதோய்தலால் அனித்தியமாயும் காதுமுதலிய
தானத்தில் வேறுவேறாயிருப்பதாற் கண்டமாயும் அசுத்
தமான சத்தாதியைக் கேட்டன்முதலியதால் அசுத்தமா
யும் வினைவெழும்போ துண்டாதல் முதலியவிகாரமிரு
க்கையால் விகாரமுள்ளதாயும் சத்தமுதலியவிடயத்தை

யறிதலுமறியாமையுந்தெரிவதாற் றிரிசியமாயுமிருக்கின் றமையுத்தி யிருப்பதாலும் எஞ்சரோத்திராதி கேட்டன்முதலிய செய்தசெனுமனுபவமிருப்பதாலு மிந்திரியமறிவல்லவென்பார் சவ்வியவிந்திரியந்தானறிவென்று லந்தக்கரணமிலாதறியாவெனவும் மனமேயறிவென்று கருதியிருப்பதினாலும் மனமே தேகேந்திரிய பிராணாதிகளையிளங்கி ரட்சித்தல்மனது நினைத்தபடியாகுதல் ஆட்டுகிறவனுள்ளபோது வேடதாரியாந்தொழில் நடத்தல்போல மனமுள்ளபோது இந்திரியாதியின விவகாரநடத்துதல் முதலியயுத்தியிருப்பதாலும் நானிச்சாவான் நுவேலியென்பதுமுதலியபவனுபவமிருப்பதாலும் மனமேஅறிவென்னில் மனமறிவல்லவென் றனந்தஞ்சுருதியிருப்பதினாலும் எஜமானில்லாதபோது ஆட்டுகிறவனுமில வேடதாரியமுங் தொழில்நடவாததுபோலப் பித்தமுதலியதாற் புத்தியில்லாதகாலத்தில் மனமிருந்துந்தேகாதிகளையவிளக்கிரட்சித்தலு நினைத்தபடியாகுதலுமிந்திரியாதியின் அறிதல் செய்தலாதிவிவகாரநடத்தலு மில்லாதிருத்தல் முதலியயுத்தியிருப்பது மல்லாமற்புத்தியினுளாட்டி யடக்கப்படுதலாலு மிதுமனமென அறியப்படுதலாலும் அன்னியமாயுஞ் சூட்சுமபூதசத்துவகுணசமஷ்டியி லுண்டான தாகையாலுற்பத்தி யுள்ளதாயுஞ் சமாதிசுழுத்தி மூர்ச்சை உபேட்சைகாலத்தி லில்

லாதிருந்தபின் மத்தியகாலத்திலும் அதற்காரணமாய
பவாதிக்கில் அம்மனதில்லாததால் அசத்தாயும் ஒன்றி
ற்புத்தியழுங்கியகாலத்திற் றோன்றியநினைவு சத்தமாதி
யையறியாமையாற் சடமாயும்பலவிடங்களைமெய்போற்
கற்பித்து அதிற்காமமுறுதல்முதலியதால் துக்கமாயு
ஞ்சாமாதிமுதலிய காலத்திலும் நினைவோயுந்தோறும் ஒ
ழிதலாலநித்தியமாயும் பிராணனிக்குள்ளாகவு மந்தக்க
ரணங்களி லொன்றாகவு மிருப்பதாற்கண்டமாயும் கா
மாதிதுர்நினைவுறுதலால் அசுத்தமாயுஞ் சுழுத்தியிலிரு
ந்துண்டாதல் முதலியவிவகார மிருக்கையால் விகாரமு
ள்ளதாயும் தாமதராசதகுணத்தையடைந்து மயக்கமுத
லியதும் இச்சைமுதலியதும் அடைதலறியப்படுதலாற்
றிரியமாயுமிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் என்மன
தென்பது முதலிய அனுபவமிருப்பதாலும்மனமும்இ
துவன்றியில் புத்தியேயறிவென்று சுருதியிருப்பதாலு
ம் புத்தியேயலையுமனதை யுறுதிப்படுத்தல் இகலோகப
ரலோககாரியங்களிற் கர்த்தாவாய் விருமித்தல் வாத்தியா
ருள்ளபோது சட்டாம்பிள்ளை பாடஞ் சொல்லிக்கொடு
த்துப் பிள்ளைகள்படிக்கும் விவகாரஞ்சரியாய்நடத்தல்
போலப் புத்தியுள்ளபோது மனமுதலியதின் விவகா
ரநடத்தல் முதலாகிய யுத்தியிருப்பதாலும்நான் புத்தி

வந்தன் கர்த்தாவென்பது முதலியவனுபவமிருப்பதாலும் புத்தியேயறிவென்னில் யுத்தியறிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதி யிருப்பதாலும் பணப்பிரியமில்லாதபோது வாத்தியாரெலிச் சட்டாம்பிள்ளைபாடஞ் சொல்லித்துப் பிள்ளைகள் படித்தலில்லாததுபோலப்பிரியமில்லாதகாலத்திலும் வேறுவிடயத்திற் பிரியமுள்ள காலத்திலும் புத்தியானதிருந்து மனதையுறுதிப்படுத்தலுமிகலோக பரலோக காரியங்களிற் கர்த்தாவாய் நிருபித்தலும்மன முதலியதின் விகாரநடத்தலுமில்லாதிருத்தல்முதலிய யுத்தியிருப்பதுமல்லாமற் பிரியமில்லாவிட்டால் நிச்சயித்தல்முதலிய செய்யுஞ்சுதந்தரமில்லாமையாலுமிதுபுத்தியென்று அந்தக்கரணத்திற்கு மேலானசைதன்யமாகச் சிலருலறியப்படுதலாலும் ஆட்டியடக்கப்படுதலாலுமன்னியமாயும் தன்மாத்திரை சத்துவகுண சமஷ்டியிலுண்டானதாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும் தூஷ்ணீம் பூதாவஸ்தையோகஞ் சமாதிநித்திரைமூர்ச்சைமுதலியகாலத்திலில்லாததுந் தவிரமத்தியகாலத்திலு மதன்காரணமா யபவாதிக்கில் அப்புத்தியில்லாததால் அசத்தாயும் பிரியமில்லாதவிடயத்தைச் சரியாக நிச்சயத்தறியாமையாற் சடமாயும் தேகாதியின் தர்மமாதியைத் தனதென்று அபிமானித்தல், பூரணாத்மாவைக் கர்த்தாவாதியாகப்பின்னப்படுத்தல், ஒன்றைப்பிழையாகவறிதல்

முதலியதாற்றுக்கமாயும் யோகமுதலிய காலத்திலுஞ் சா க்கிரத்திற்றிரீக்ஷணத்தில் நிச்சயமாறியோயுந்தோறும்ஒ ழிதலால்அனித்தியமாயு மனதுக்குள்ளிருத்தல் முதலிய தாற் கன. ம.யும் இழிவாய்நிச்சயிக் கின்றதால் அசுத்த மாயும்ஓர் சங்கற்பத்திலுண்டாதல் முதலியவிகாரமிருக் கையால் விகாரமுள்ளதாயும் நவகுணமடைதல் அபிமா னமுறுதல்முதலியது அறியப்படுதலாற் றிரிசியமாயு மி ருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் என்புத்தியென்பது .மு தலிய வனுபவமிருப்பதாலும் புத்தியுமறிவல்லவென்பா ர்க்கரணமறிவென்று லெவ்விடயந் தானறிந்துந் தன்னையறி யாததன்னை யெழிற்சிவனூட்டி விக்குமெனவும்.

ஆனந்தமயனாகிய சிவனறி வென்பதாகச் சுருதியி ருப்பதாலும் சுழுத்தியிற் புத்திமுதலிய தெல்லாமிறந்து சூனியமாயிருப்பது மறிதல் சம்பளப்பிரிய முள்ளபோ துவானழுக்கர்யைப் பழுக்கச்செய்விக்குந் தொழில்நடத் தல்போல பிரியமுள்ளபோது புத்திநிச்சயமுதலியதொ ழில்நடத்தல் முதலாகியயுக்தி யிருப்பதாலும்நானறிவே னறியேனென்பது முதலியவனுபவ மிருப்பதாலுஞ்சிவ னே அறிவென்னிற் சிவனறிவல்லவென்று அனந்தஞ் சு ருகியிருப்பதாலுஞ் சுழுத்தியிற் சூனியமா யிருத்தலுஞ் சுகமாயிருத்தலு மறிகின்றசிவனபேட்சா வேளையில்லா

திருக்கல் பழஞ்சாப்பிறி யின்றதற்காகச் சம்பளங்கொடுக்கு மிராசவில்லாவிட்டால் வேலைக்காரனாலே பழுக்கவைக்குந்தொழில் நடவாததுபோல அகண்டாகார அறிவானதமோயெ ஆஞ்ஞையில்லாவிட்டாற் பிரியந்தோன்றிப்புத்திமுதலியதின் றொழில்நடத்தற் கேதுவில்லா திருத்தல் முதலியயுக்தி யிருப்பது மல்லாமற் பிரியமாதி யிடையிற்றோன்றி யழிதலாலும் சிவஞானவன் ஆத்மாவினுமேவன் சிவனென்று அறியப்படுதலாலும் ஆட்டியடக்கப்படுதலாலும் அன்னியமாயும் மூலப்பிரகிருதியி ராசதகுண அவிச்சையிற் பிரதிவிம்பித் திருக்கின்றவகையாலுற்பத்தி யுளளதாயும் உபேட்சாவேளை முதலானகாலத்திலில்லாததுந்தவிற மற்றகாலத்திலும் அதன்காரணமாக அபவாதிக்கில் சிவனில்லாததால் அசத்தாயும் தானல்லாதவைதந்தானென்று மயக்குதலாலும் ஆகாதசிடயத்திற் பிரியமோதப்பிரமோத மடைதலாலுஞ்சடமாயுங்கர்த்தாவாதியா யிருப்பதாற்றுக்கமாயும் அவ்விரப்புநிலையற்றதானதால் அநித்தியமாயும் அதனாலும் பின்னமுதலியதினாலுங் கஷ்டமாயும் அறியாத தன்மையினால் அசுத்தமாயும் ஆணவத்திலிருந்து வெளிப்பட்டதானவுண்டாதல்முதலிய விகாரமிருக்கையால் விகாரமுள்ளதாயும்மயக்குதல் அறிவறியாமையாயிருந்த றியப்படுத

லாற்றிரிசியமாயு மிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் என் சீவனென்பது மூதலிய அனுபவ மிருப்பதாலுஞ் சீவனறிவல்லவென்பார் சீவனறிவென்றால் வல்லியதானல்லாதவெல்லாந் தானென்றே மயங்குமெனவும்.

சீவன் மூதலியவைகளை யறிகின்ற ஞான சொருபமேயறிவென்று சுருதியிருப்பதாலும் பஞ்சகோசங் களின் அன்னுவய வெதிரேகங்களைக் கண்டு கொண்டு எந்தக் காலத்திலு மிருப்பதுமல்லாம லிதுவென மற்றொன்றினாற் சுட்டியறியப் படாமலும் ஆட்டியடக்கப் படாமலுமிருப்பதாற்றானும் தானுற்பத்தியாகின்றகற் சேதுவான வேறொன்றில்லாதபடியா லுற்பத்தியற்ற தாயும்விருத்திமூதலியவை தோன்றியிருந்தொடுங்கு தற்கேதுவாயிருப்பதாற்சத்தாயும் அஷ்டப்பிரகாசத்தையும் விளக்கியறிதலாற்சித்தாயும பொருளாதி ஆறையும்விட்டு விடப்படாத அதிப்பிரியவஸ்து வாதலாதலா லானந்தமாயும் நான்கு அபாவமு மற்றுச்சதோதயமா யிருத்தலால் நித்தியமாயும்மூன்று பரிச்சேதமும்மற்றுச் சர்வத்திலும் சம்பந்தித்திருப்பதாற் பூரணமாயும் சகலமூர் தன்னிடத்தில்விவர்த்தமாகையாற் சுத்தமாயும்என்று மொருபடியாயிருக்கலால் விகாரமற்றதாயும் தன்னையறியா திருக்குவேறொன்றில்லாதபடியால் அதிரிசமாயு மிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் நான்சர்வ விலட்சணன் நான்சர்வசா

ட்டிநான் சர்வாதாரன்நான் சர்வதிட்டானன் நான்சர்வா த்மா என்பதுமுதலிய அநுபவமிருப்பதாலுஞ் சுயம்பி ரகாசமானதாமென அறிவென்பார் அதைப் பகுத்தறியவ ல்லதவறிவறிவே யெனவுங்கூறினர்.

(இ-ம்) உடலாதி அறிவல்லவென் றுணரச்சுருதியு க்தி அநுபவங்கூறி அறிவின்னதெனத் தெரிவித்ததாம்.

(அவதாரிகை.)

முதல்வாக்கியத் திரண்டாம்பதத்திற்கருத்தக்கூறல்

(கவி.)

இந்நிலையேஞானமென்ற பதத்தினுண்மை யுணர்த்
தோமினிப்பிரமமென்ற பதத்திலக்கணங்கேண்மாணா,ம
ன்னுயிராதி பல வுயிர்களுக்கு முயிராய் மற்றதனைப்ப
டைத்தளித்தழித்தற்கேதுவுமாய்த், தன்னுபரிபூரண
மாயிருப்பதேதுவ துவாந்தயபதமிரண்டினுக்குஞ்சோ
தியொன்றாகையினால், தன்னிலையேமதித்தி லறிவும
துவெனலால்ஞானமேபிரமமெனநின்றதுவாக்கியமே

(இ-ள்) இந்நிலையே இத்தமுறையே ஞானமென்ற

பதத்தின் பிரக்ஞயான மென்னுமுந்தின பதத்தினுடை யவுண்மை எதார்த்தமான அர்த்தத்தை - உரைத்தோம்- மொழிந்தோம்-இனி-இப்பால்-பிரமமென்றபதத்து- பிர மமென்ற-விரண்டாம்பதத்தினுடைய-இலக்கணம்- இய ல்பை-கேண்மானு-சீடனே - கூறுதக்கேட்பாய்-மன்னு னிலை-பெற்றிருக்கின்ற-பிரமாதி - அயன்முதலான-பல வுயிர்களுக்கும்-சராசரமான-அனந்தசீவர்களுக்கும் உயி ராய்-ஆதமாவாய்-அவனே-அச்சராசரவுயிர்களைப்படைத் துமாற்றுதற்கு-சிற்பிரதானத்தானி- மித்தகாரணமாயிரு ந்து-சிருட்டித்து-இரட்சித்து - சங்கரிக்கின்றதற்கு-எது வுமாய்-ஜடப்பிரதானத்தாலு - பாதான-காரணமுமாய்- துன்னுநிறைந்த-பரிபூரணமாய் - அபரிச்சின்னமாய்-இ ருப்பதெது-இருக்கின்றசொரூபமியாதோ-அதுவாம்- அ துவேபிரமத்திலக்கணமாம் - ஓர்-தேகத்திலிருக்குமறிவு- எங்ஙனஞ் - சிருட்டியாதிக்கேதுவாயுர்-பூரணமாயுமிரு க்கும்-பிரமமாகுமெனின்- அயலாச்சியார்த்தமில்லாது- பரிசுத்தமாகிய-பதமிரண்டினுக்கும் பிரக்ஞானம்-பிர மமென்னு-மிரண்டுபதலட்சியார்த்தத்துக்கும்-சோதி-சி த்துலட்சணம்-ஒன்றாகையினுல் -ஒருதன்மையா யுள்ள தாகையால்-நன்னிலையே ஆனந்தமாயிருக்கிறபிரமமான துபலவுயிர்களிடத்து மிருக்குதென்றமுறையே-நமதிட த்திலறிவும்-நம்மிடத்திலுள்ள ஞானசொரூபமும்-அது

வேளையால்- அத்தப்பிரமமேயென்று-வேதங்-கூறுகையி
னால்-ஞானமே-பிரமமெனை-பிரக்ஞியானமே பிரமமென்
றுரைக்கின்றது-வாக்கியார்-மகாவாக்கியஞ் சொல்லப்பட்
டது-ச-று-மறைதென்பது-...

(௧-ம்,) எழுவகைப்பிறவிச்-சீவர்களைக்காட்டிலும்
மிக்கியமாயிருக்கப்பட்ட பிரமாவென்பார்மன்றுபிரமா
கியெயனவும்-ஆகாசம்-நான்கு-பூதபவுதிகங்களுக்கு முன்
னும்-புறம்பும்-வியாபகமாயிருத்தல்போலச்- சகலசீவர்
களுக்கு-முள்ளும்-புறம்பும் பிரமம்-வியாபகமாயுஞ்சரீர
த்திரயத்தைவிட்டச்சீவன் - பிரியமாயிருப்பதுபோலச்-சீ
வனிலும்-பிரமம்-பிரியமாயுஞ்-சரீரத்திரயத்தைச் சீவனை
ட்டுவதுபோலச்-சீவனைப்-பிரமமோட்டுவதாயு-மிருக்கின்
றதென்பார்-பலவுயிர்களுக்கு-முயிரெனவும்-பழுதையி
னிடத்திற்-பாம்புமுதலியவை- தோற்றியிருந்தொடுங்கப்
பழுதை-யேதுவாயிருக்கின்றதுபோலச்- சராசரப்பிரப
ஞ்சம்-தன்னிடத்திற்றோன்றி-யிருந்தொடுங்குதற்குப் -பி
ரமமிடமாயிருப்பதென்பார் மற்றதனைப்படைத்தளித்து
மாற்றுதற்கேதுவெனவும்-மூன்றுபரிச்சேதமற்ற பூரண
மாயிருப்பதென்பார்-தன்னுபரிபூரணமெனவும் நிரிநி
வட்டியென்று-உபாதியினுற்-பேதமாயிருந்தாலும் நெரு
ப்பு-வொருதன்மையாயிருத்தல்போல-அறிவு-பிரமமு

மென்றுடபாதியால் வேறுபோலிருப்பினும் சித்தலட்சணத்தி லொருதன்மையா யிருக்கின்றதென்பார்-பரமிரண்டிலுஞ்சோதியொன்றெனவும் எங்குமுளளவாகாசமேயோரகடத்திலுள்ள ஆகாசமாதல்போல பிரமாதி சராசரங்களி லிருக்கும் பிரமமே யென்னுடைய வோர்த்தகத்திலுமிருக்கிற அறிவொன்று வேதங்கூறுவதாலென்பார் நன்னிலையே நமதிடத்தி லறிவுமது வெனலா வெனவுங்கூறினர்.

(இ-ம்.) சத்தியக்கியானவனந்தா னந்தவஸ்துவேபிரமமெனக்கூறிக் கடாகாச மகாகாசமென்று வுபாதியாற் பேதமாய்த் தோற்றினு மொன்றாயிருத்தல்போல ஞானமும்பிரமமு முபாதியால் வேறுபோற் றோற்றினுமொன்றென வயிக்கியங்காட்டியதாம். (௰௧)

(அவதாரிகை.)

இரண்டாம்வாக்கிய வுரைகூறல்.

கலி. வேறு.

அகம்பிரமாஸ்மி யென்றே யறைந்திடும் வாக்கியந்
தான், பகுப்பதமூன்றதாகும் பன்னியவகமேதென்னிற்
சகம்பரிபூரணத்தாற் றன்பரமார்த்தமாகி, யுகந்தோரூம
றியாதாகி யென்றேயெந்தாக்காதாகி.

(இ-ள்.) அகம்பிரமாஸ்மியென்று - அகம்பிரமாஸ்மியென்பதாக-அறைந்திடும்-இரண்டாம்வேதத்திற்கூறுகின்ற-வாக்கியம்-இரண்டாவது-வாக்கியத்தில்-பகும்பதம்பிரிவானபதங்கள்-மூன்றதாகும்-அகமென்றும்பிரமமென்றும்-அஸ்மியென்றும்-மூன்றும்-பண்ணிய-சொல்லியவற்றுள்-அகமேதென்னில்-அகம்பதத்தினருத்தமியாதென்றால்-சகல-பிரபஞ்சத்தில்-பரிபூரணமதால் - வியாபகமாயிருப்பதால்-தான் பரமார்த்தமாகிசாணுண்மையாய்-உகந்தோறும்-எந்நாளும்-அழியாதாகி-கெடாததாய், ஒன்றேனும்-சரீராதிய-வொன்றின் விகாரத்திலும் - தாக்காதாகி-கூடாததாய்-என்றவாறு.

(ப-ம்.) ஆகாயம்போற்சகத்தெங்கும் வியாபகமாயிருந்தெட்டுத தத்துவமாகின்ற கற்பிதங்கட்கு அதிட்டானமாயிருப்பதென்பார்-சகம்- பரிபூரணத்தாற்றன்பரமார்த்தமாகியெனவும் கலியுகதற்காலங்களு மதிற்றோன்றும்வஸ்துக்களும் அழிவதுடன் அழியாததென்பாருகந்தோறு மழியாதாகியெனவும் சலத்திற்குள்ளும் புறம்பு மாயிருக்குமாகாயஞ் சலவிகாரமான குமிழ்யாகாதது போலத்தேகேந்திரியப் பிராணகரண அவித்தைகளுக்குள்ளும் புறம்புமிருந்தும் அவையின் சட்டாவவிகாரத்திற் கூடாததென்பார் ஒன்றேனுந் தாக்காதாகி யெனவுங்கூறினர்.

—(*)—

(அவதாரிகை.)

இதுவுமது

கலி.

அனைத்தையுங் கடந்ததாகி யனுபவித் தறிவதாகி, நினை
ந்ததேகத்தினுள்ளே நிச்சயப்படுவதாகி, வினைத்தசூக்கு
மதேகத்தை விளக்குவதாகித்தானே, தனக்கினை யென்
னலாகுஞ் சைதன்னியமகங்காரனென்பார்.

(இ-ள்.) அனைத்தையும்-சிவன்வரை-சகலத்தையும் கட
ந்ததாகி-பொருந்தாததாய் அனுபவித்தறிவதாகி-சுவானு
பவத்தினா லுணர்வதாகி-நினைத்த தேகத்தினுள்ளே விசா
ரஞ்செய்கின்ற முமுட்சுவின் சரீரத்திற்றானே நிச்சய
ப்படுவதாகி-தானெனத்-தெளிந்துக்கொள்ளத் தகுவதா
ய்-வினைத்த-பஞ்சவிடயத்தை விளக்கியறியப்பட்ட சூட்
சுமதேகத்தை லிங்கசரீரத்தை விளக்குவதாகி பிரகாசிப்
பிக்கின்றதாய்தானேதனக்கினை தனக்குத்தானேசமான
மென்னலாகுமென்று கூறப்படுவதானசைதன்னியம்-சி
த்தே அகங்காரனென்பார்- அகம்பதார்த்தமெனப் பெரி
யோர்கள் கூறுவார்கள்-எ-று.

(ப-ம்.) சலத்திற்சம்பந்தித் திருக்குமாகாயத்திற்சலத்
தினுடைய சீதளமொட்டாததுபோல நிரந்தரமா யிருப்
பதாற் சரீரஇந்திரிய பிராணகரணம் அவித்தை சீவனு
டையசுபானுபவத்தைப் பொருந்தாததென்பார் அனைத்

லதையுங் கடந்ததாகியெனவும் சமாதியிற்றானிருந்து அபரோட்சமா யறியப்பட்டதென்பார் அனுபவித் தறிவதாகியெனவும்-இதரதெய்வங்களை யொவ்வோரிடத்தி லஸ்லரியமாய்க் காண்பது போலவின்றிச் சரீராதிகளே நிசெய்தவிடத்திற்றானே ஆத்மாவாகின்ற தெய்வந்தானுகத் தெளிந்துகொள்ளத்தக்கதெனபார்-வினைத்த தேகத்திலுள்ளே-நிச்சயப்படுவதாகியெனவும் சத்தபரிசரூபரசகந்தமான பஞ்சவிடயங்களை விளக்கி யறியப்பட்ட ஆரோபப்பிரகாசமான சூட்சுமதேகத்தையும் பிரகாசிப்பிக்கும் யதார்த்தப்பிரகாசமுடையதென்பார்வினைத்தகுக்குமதேகத்தை விளக்குவதாகியெனவும் தன்னைப்போற் சச்சிதானந்த லட்சணமுள்ளது வேறில்லையென்பார் தானேதனக்கிணையென்னலா மெனவுங்கூறினு

(இ-ம்) இரண்டாம்வாக்கியத்திலகவென்னு மூதற்பதத்துக் குலாகூறியதாம். (உக)

(அவதாரிகை.)

அவ்வகம்பதார்த்தத்தை யானறிந்துகொள்வதெங்ஙன மெனில்.

கவி.

இன்னவையறியுமாறுமியம்புறுமஞ்ஞானத்தான்
முன்னகமென்றவுன்னைமூடித்தேயகமாங்கண்டாய் [ன்னி
யென்னனைமனையென்பாய்போலென்னுடலென்றுகா
லன்னதேகத்தைவேறாயறிந்ததிந்திரியந்தானும்.

இ-ள். இன்னவை இவ்வகம்பத அருத்தந்தை, அறியுமாறு-தெரிந்துகொள்ளும்விதத்தை. இயம்புறும்-கூறுகின்றோம், அஞ்ஞானத்தால் - அறியாமையினாலே முன்-பூர்வமக்கியான திசையில், அகமென்ற-தேகேந்திரியாதிகளை நானென்ற, உன்னை-சிதாபாசனான உன்னை, மூடித்து கெடுத்தவிடத்தில், அதே-சேவிக்கின்ற சைதன்னியமெதுவோ வதுவே, அகமாங்கண்டாய்-அகம்பதத்துக்கு அருத்தமாகுமறிந்துகொள்வாய், அவ்வகம்பதார்த்தத்தை-வேறுபடுத்தி யறியவேதன்னமெனில் என்னலோனாருமாதா, மனை-எனதுமனைவி என்பாய்போல என்றுன்க்கன்னியமாய் நீயிசைக்கின்றதுபோல என்னுடலென்று எனதுதேகமென்று, காணில்-உனக்கன்னியமாய்க்காண்பாயாகில், அன்னதேகத்தை-அந்தன்மையான சரீரத்தை, வேறாய் அன்னியமாய், அறிந்தது-தெரிந்து, இந்திரியம்-பொறிகள், தானும்-அவைகளேயாகும்-எ-று.

(ப-ம்.) அறியாமையால் மாதாபிதா-மனைவிமுதலியவர்களைத் தானாககருதி அவர்கள்படுஞ் சுகதுக்கத்தைய நுபவின்ற அஞ்ஞானியானவன் அறியாமைநீங்கி வேறுகண்டபோது சுகதுக்கங்கள்போல அறியாமையாற னொன்றிருக்குந் தேகமுதற்சிவன்வரையுள்ளதைத் தனக்குவேறெனக்கண்டாலவற்றால் வருஞ்சுகதுக்கமற்ற சாட்சியாவாயென்பார் அஞ்ஞானத்தான் முன்னாகமேலாவுன்னை முடித்ததேயமாக் கண்டாயெனவும் தேகம்நானென்பதென்று சுருதியிருப்பதினாலும் திப்பட்டவி. த்திற் புத்திமித்திராதிகளை விட்டு நான் பிழைக்கவேணுமென்று வோடிப்போயுடலைக்காக்கின்றயுத்தியினாலும நானின்னவர்ணாச்சிரமமநாமரூப மூர்முதலியதுடையவனென்று பேசுமனுபவத்தினாலும் சரீரமேநானென்பதென்னில் சரீரம்நானென்பதல்லவென்றனந்தஞ்சுருதியிருப்பதினாலும் தூளிக்காற்று கொசுகுமுதலியவுற்றவிடத்திற் சரீரத்தைவிட்டு இந்திரியங்களைப் பதனம்பண்ணுகின்றபடியால் அன்னியமாயும் பதினெட்டாம்பாட்டின் பதசாரத்தில் காட்டியிருக்கின்றபடி உற்பத்தியுள்ளது அசத்து சடம்துக்கம் அனித்தியங்களம் அசுத்தம்விகார முள்ளது கிரியமாசவிருக்கின்றது யிருப்பதனாலும்என் தேகமின்னவர்ணாச்சிரமம்நாமரூ

முதலிய துடையதென்றுபேசமனுபவமிருப்பதாலும்தேகமே நானென்பதல்ல இந்திரியநானென்பதா மென்பார் என்னனைமனையென்பாய்போலென்னுடலென்றுகாணி லன்னதேகத்தைவேறுபறிந்த திந்திரியந்தானு மெனவுங் கூறினர்

(அ வ தா ரி கை)

இதுவுமது,

கவி.

இந்திரிய மகமென்றாலு மென்கணென்காலென் கையென், றுந்துமுட்கரண நீயாயுன்மன மென்கையா லே, யந்தவுட்கரணந்தானு மகற்றியசீவனீயாய்ச், சந்தத மென் சீவன்று னென்கையாற்சாட்சியாவாய்

(இ-ள்) இந்திரியம் வாக்காதிதசேந்திரியங்களை அக மென்றாலும் - நானென்று சொல்லுவவையே யானாலும் என்கண் - எனதுநேத்திரம் - என்கால் - எனதுபாதம் என்கை - னதுகரம் என்று என்பது முதலாகக்கூறி,உ ந்தும் - வேறாக நீக்குகின்றபடியால், உட்கரணம் - அந் தனை நீக்குமந்தக்கரணங்கள் நீயாய் நீயாவாய் அவ்வகக் க்ரணங்களை யானென்னையானாலும் உன்மனமென்கை யால் உனதுள்ளமென்றுனக் கன்னியமாகக் கூறுகின்ற ப்படியால் அந்தவுட்கரணந்தானும்அவ்வகக்கரணத்தையு

ம் - அஃதன்றி வேறாக்கிய சீவன் சிதாபாசன் நீயாய்- நீயாவாய் சிவனேயானெனப் பகருவையானாலும், சந்ததம் எப்பொழுதும் என்சிவன் - எனதுயிர் என்கையால் என்றுனக் கன்னியமா யியம்புவதால் சாட்சியாவாய் -சிவசாட்சியே நீயாவாய் -எ-று.

(வ-ம) இந்திரியங்கள் நானென்பதென்று கருதியிருப்பதாலும் ஆக்கினைவந்தவிடத்தில் அடித்தல்விலங்குபோடுதல் செய்து இந்திரியச்சேதஞ் செய்யாதென்னைக் காப்பாற்றென்று இந்திரியங்களைப் பேணிக்கொள்ளுகின்ற யுத்தியினாலும் நான்கண்டேன் கேட்டேன்நான்குருடன் செவிடன் நான்கொடுத்தேன் நடந்தேன் நானொண்டி - ஊமைமுடவன் என்பது முதலியவனுபவமிருப்பதாலும் இந்திரியங்களே நானென்பதென்னில் இந்திரியங்கள் நானென்ப தல்லவென்று ணர்ந்தஞ் சுருதியிருப்பதாலும் யோசனைகாலத்தில் பஞ்சேந்திரியங்களையு நிக்கிரகம்பண்ணி அந்தக் கரணத்தைப் பேணுகிறபடியா லன்னியமாயுஞ் சூட்சுமபூத சத்துவராசதகுணவியட்டியி லுற்பத்தியானதாயும் முன்பின்னில்லாமல் மத்தியகாலத்திலும் அவயவாதிக்கியில்லாததால் சத்தாயும் பஞ்ஞராச்சிய முதலிய காலத்திற் சத்தாதிவறுதிவிடயத்தை யறியாமையாலும் ஓரிந்திரியமற்றவிந்திரியங்களையு மவற்றின் விடயங்களை யுமறியாமையாலும் வெறுப்பானசத்தாதி விடயத்தைவெறுத்தல் வசனாதிஞா

ழிலைச் செய்தலாலும் விருப்பான விடயத்தையறியா
மையாலுந்துக்கமாயுஞ் செவிடாதி யூமையாதியாய்ப்
போதல்கனவாதியில்நீங்குதல்சத்தாதியையறிவதுவசனா
திதொழிலைச்செய்வ தோய்கலால்அனித்தியமாயுங்காது
முதலிய வாய்முதலியதானத்தில்வேறுவேறாயிருகானத்
ப்பதாற்கண்டமாயும்அருவருப்பானசத்தாதியையறிதல்
வசனாதிதொழிலைச்செய்தலால்அசுத்தமாயும்நினைவெழு
ம்போதுண்டாதல்முதலியசட்பாவவிகாரமுள்ளதாயும்
சத்தமுதலியதறிதல் அறியாமைவசனாதிதொழிற்செய்த
ல் செய்யாமை தெரிவதாற்றிரிசியமாயு மிருக்கின்றயுத்தி
யிருப்பதாலும் என்கண் காது கண்டது கேட்டது குரு
டுசெவிடு எனவும்என்கைகால்கொடுத்ததுநடந்ததுநொ
ண்டி மூடமௌனவும் பேசுமனுபவ மிருப்பதாலும் இந்
திரியங்கள் நானென்பதல்ல அந்தக்கரணங்கள் நானெ
ன்பதாகுமென்பார்இந்திரியமகமென்றாலுமென்கணெ
ன்காலென்கையென்றுந்துமூட் கரணநீயாயெனவும்-
அந்தக்கரணம் நானென்பதென்று சுருதியிருப்பதாலு
ம் அந்தக்கரணங்களுக்குத் துக்கம் வரும்போது நாஞ்சு
கமாயிருக்கவேணுமென்று அன்பத்றுகஹேதுவான இந்
திரியங்களை நீக்குகின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் நாவிச்சா
வான் புத்திமான்என்பது முதலியவநுபவ மிருப்ப

தாலும் அந்தக் கரணமே நானென்ப தென்னில் அந்தக்கரணம் நானென்பதல்லவென் றனந்தஞ்சருகியிருப்பதாலுஞ் சுழுத்தியாதி காலத்தில் அந்தக்கரணத்தை நீக்கிச் சீவனைப் பெறுகையால் அன்னியமாயும் பதினெட்டாம் பாட்டின் பதசாரத்திற்காண்பித்திருக்கின்றபடியுற்பத்தியுள்ளது அசத்துசடத்துக்கம் அனித்தியங்கண்டம் அசுத்தம் விகாரமுள்ளது கிரிசையுமாகவிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் என்னந்தக்கரணமிச்சைமுதலிய துடையவென அனுபவமிருப்பதாலும் அந்தக்கரணம் நானென்பதல்ல சீவன் நானென்பதாகுமென்பார் உண்மையென்கைபோலே அந்தக்கரணத்தானுமே கற்றிய சீவவியாயெனவும் சீவன் நானென்பதென்று சுருதியிருப்பதாலும் சீவனுக்குத் துக்கம் வரும்போது நாம் சுகமாயிருக்கவேணுமென்று துன்பத்துக்கேதுவான அந்தக்கரணத்தைநீக்குகின்றயுத்தியிருப்பதாலும் நான்கர்த்தா போக்தாவென்று பேசல்முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும் சீவனே நானென்பதென்னில் சீவன் நானென்பதல்லவென் றவஞ்சஞ்சருகியிருப்பதாலும் மரணகாலத்திலுந்தற்போதமாய்ச்சுழுப்காலத்திலும் சீவனைநீக்கி ஆத்மசுகத்தைப்பெறுகையால் அன்னியமாயும் பதினெட்டாம்பாட்டின் பதசாரத்திற்காண்பித்திருக்கின்றபடி உற்பத்

தியுள்ளது அசத்துசடம் துக்கம் அவித்தியங்கண்டம் அசுத்தம்விகாரமுள்ளது நிரிசியமாகவிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும்என்சீவனென்பது முதலிய அனுபவமிருப்பதாலும சீவன் நானென்பதல்ல சாட்சியே நானென்பதென்பார்சந்ததமென் சிவன்றானென்கைபாற் சாட்சியாவாயெனவுங்கூறினார்

(இ-ம். தேகாதியகம் பதார்த்தமல்லவென்றுணரச் சுருதியுத்தி அனுபவங்கூறினதாம். (௨௩)

(அவதாரிகை)

இரண்டாம் வாக்கியத்தில் அகமென்னுமுதற்மதத்தருத்தமிதுவெனக்கூறியிரண்டாம்பதத்துக்குரைகூறல்

கலி,

அப்படியெல்லாநீக்கி யறிவதேயகமாங்கண்டாய், செப்பியபிரமமென்னச் செறிபதந்தானேதானு, பொய்புயர்வற்றுவேறே ருபாதியற்றகண்டரூபம், தப்பிலாப்பூரணத்தாற் சச்சிதானந்தமாமே.

(இ-ள்) அப்படி - முற்கூறியபிரகாரம், எல்லாம்- தேகமுதல் சீவன்வரையுள்ளத்தையும். நீக்கி - வேறாக்கி அறிவதே - உணருகின்றதெதுவோவதுவே, அகமாங்கண்டாய் அகம்பதார்த்தமென்று தெரிந்துக்கொள்வாய்,

செப்பிய- முன்சொல்லிய, பிரமமென்ன-பிரமசொரூப மென்பதாக,செறிபதம பொருந்தாநின்றசொல்லுக்கருத்தியாதெனில்,தானேதானய்காரணமற்றுத்தானயிருக்கின்றதாய்,ஒப்புயர்வற்று-சமானதிகமின்றி,வேறொருபாதியற்று-அன்னியமாகியவோருபாதியுமின்றிஅகண்டரூபம்-கண்டிக்கப்படாத சொரூபமாய் தப்பிலா -கெடாத பூரணத்தால்-வியாபகமாய்;சச்சிதானந்தமாய்-அஸ்திபாதிப்பிரியசொரூபமாகும்-எ-று-

(ப-ம்) தூலசரீரம்பூதங்கள் சூட்சுமபூதபவுதிகங்கள் அவித்தையாவிசிட்டன்மாயாவிசிட்டன் ஒன்றுக்குமேலான மூகாரணமாயிவைகட்குச்சுத்தசைதன்னியமானதான்காரணமாயிருத்தல் போற்றனக்குவொருகாரணமுமின்றியிருக்கின்ற அகாரணமென்பார்தானேதானயெனவும்-மாயை முதலிய உபாதியற்றதென்பார் வேறொருபாதியற்றதெனவும் - லோகசித்தாந்தம்- அருகனுநியாகமம்-தேவகந்தருவாகமம்-அயனாகமம் அரியாகமம்அரனாகமம்புராணம்பாரதம்நீதிசாரம்கன்மகாண்டம்பத்திகாண்டமாகிய இவைகள்போல்மேலானதினாற்கண்டிக்கப்படாதஉபநிடதநிச்சயித்தசச்சிதானந்தசொரூபமென்பார் அகண்டரூபமெனவும் ஆகாசாதிகளைப்போற்கெடுதலிலாவியாபகமென்பார் தப்பிலாப்பூரணமெனவும்-பழு

ஸதையைப்போலச்சிருட்டிக்குமுன்னும்- பிரளயத்துக்கு ப்பின்னும்மத்தியிலுமிருப்பதென்பார்சத்தெனவும்-சூரியன்போலத்தானுஞ்சுயம் பிரகாசமாயிருந்துசிருட்டிமுதலுண்டாகப்பட்டதுகளெல்லாம் விளக்குவதென்பார் சித்தெனவும்-அமிர்தம்போலத்தானுமானந்தமாயிருந்து தன்னையடுக்கும் விருத்திக்குச்சமாதிசுழுத்திவிடயானந்தங்கொடுப்பதென்பார் ஆனந்தமெனவுங்கூறினர்.

(அவதாரிகை)

இரண்டாம்வாக்கியத்திற் பிரமபதத்தருத்த மிது வெனக்கூறி மூன்றும்பதத்துக் குரைகூறல்.

கலி.

இவையதுவஸ்மியென்னுமீறுளபதார்த்தஞ் சொல்லிற்,சுவைதருமயிக்கியமாகித் துவிதத்தி லுபாதியற்றுப் பலமகற்றறிவானந்தப் பரங்கடலாகுமென்றே, தவவடிவானஞானத்தலைவர்களுரைப்பர்தாமே.

(இ-ள்.) இவை-இங்ஙனங்கூறியது, அதுபிரமபதார்த்தமாம் அஸ்மியென்னும்-அஸ்மியென்கின்ற ஈறுளபதார்த்தம்-அந்தத்திலுள்ளசொல்லுக்கருத்தம்,சொ[illegible] அதைப்பகருமிடத்தில், துவிதத்தில்-அகம்பதம் [illegible]ரண்டிலுமுள்ள, உபாதியற்று-வாச்சியார் [illegible]

சுவைதரும்-.ஆனந்தரசத்தைக்கொடுக்காநின்ற,அயிக்கியமாகி-ஏகமாகி, பவமகற்றுசனனமரணத்தை நீக்குகின்ற,அறிவானந்த-சிற்சுகபரங்கடலாகுமென்று நிவ்வியசித்துவா யிருக்குமென்பதாக, தவவடிவான-தவசொரூபிகளான,ஞானத்தலைவர்கள்-பரஞானிகள்உரைப்பர்- ஓதுவாாகள்-எ-று.

(ப-ம்)தேவதத்தன் ஒருவனாயிருப்பது போலவும் கடாகாசமும்மகாகாசமுமேகமாயிருப்பதுபோலவும் இரண்டுபதவாச்சியமும்நீங்கி இலட்சியமானதுதுக்கநிவர்த்தியாகி ஏகமாயிருக்கு மென்பார் சுவைதருமயிக்கியமாகித்துவிதத்திலுபாதியற்றெனவும்- மனுடானந்தமுதலி, ய பதினொரு வகையாகிய ஆனந்தமும் பிறவிகொடுப்பதாய்ச்சடமாய்த்திவலைபோன்றிருப்பதால் அவையல்லபிறவிநீக்குமதாயறிவாயப் பிரளயகாலவெள்ளம்போன்றிருக்கும்அகண்டாகாரசொரூபமென்பாரபவமகற்றறிவானந்தப்பரங்கடலெனவும்சுபேச்சையாதி- ஞானபூமிமூன்றினப்பியாசமாகிய தவத்திற்குமேலான நாலாவதுசத்துவாபத்தி முதலிய பூமியனுபவத்தை யடைந்து ஆத்மசாட்சாத்காரமுடன்போதிக்கும் வல்லமையுடையவர்களென்பார், தவவடிவான ஞானத்தலைவர்களெனவுங்கூறினர்.

(வி ம்)சுபேட்சை யாதிமூன்று பூமியினைப் பிராச மெங்ஙனந்தவமென்னில் பஞ்சாக்கினிமத்தியாதிதபஞ்சத் தவமென்றும் அதைச்செய்தார்க்குச்சொர்க்காதிலோ கமுண்டென்றுஞ் சுருதிசொல்வதுபோலச்சுபேட்சை யாதிமூன்றுபூமியைப்பியாசத்தைச் சத்துவத்வமென்றும் அதையப்பியாசித்தோருக்கும் ஞானம்வருமுன்சரீரம் நீங்கிப்போனும் சொர்க்காதிலோகமுண்டென்றுஞ் சுரு திசொல்லுவதாவதுமேலானதவமெனக்கொள்க.

(இ·உ-கஅ-ம்) அகாரண அத்துவித அகண்ட அபரிச்சின்ன அஸ்திபாதிப்பிரியசொரூபமேபிரமமெனவும்வா..ச்சியநீங்கிய அகமும்பிரமமும் அயிக்கியமாகிய அகண்டாகாரசொரூபமே அஸ்மிபதார்த்த மெனவுங்கண்டனதாம்

(அவதாரிகை.)

மூன்றும் வாக்கிய வுரைகூறல்-வேறு.

(கவி.)

தத்வமசிவாக்கியந்தான்பத மூன்றாதிலேதத்பதந் தின்பொருளுரைப்பாஞ் சமைத்தவோ ா, கடந்தானித்த கைமைபெறுமுன்னக்கொருவடிவங்கதபோலிருப்பன வும்வேற்றுமையா யிருப்பனவுமன்றிச், சத்தாகித்தமதா இப்பெயர்தானுமின்றித்தானேதானயிருந்தசைதான்யமு,

போலவந்த கன்மையெப்பொழுதும் பெற்றிருக்குஞ்சத்
தாயர்விவசனமாய் விளங்குமதுபிரமமாமே

(இ-ள்)தத்துவமசிவாக்கியம்தத்வமசியென்னுமூன்றும்வாக்கியமானது பதமூன்றும் தத்தென்றும்துவமென்றும் அசியென்றும் மூன்றுபதமுடையதாம்அதிலே அவற்றுள் தற்பதத்தின் தத்தென்னுஞ்சொல்லின் பொருள் பயனை உரைப்பாம் அறைகின்றோம் சமைத்தசெண்டாக்கிபலநகடகப் ஓர்குடம்இத்தனைமை இந்தகடத்தன்மையே-பெருமுன் அடைவதன்முன் னிருந்த அங்கொருவடிவு-அவ்விடத் தொப்பற்றவுருவமாகிய மண்ணானது அங்கதுபோல அவ்விடத்தம்மண்போலஇருப்பனவும் இருக்கின்றதும் வேற்றுமையாய்-அதற்குமாருபட்ட-இக்கடவடிவமாய்இருப்பனவும்-இருக்கின்றதும், அன்றிஅல்லாமல்உண்மையாயும் தன்மையாயும்-நாமமற்றதாயும தன்மாத்திரமாயு மிருக்கின்றபிசைந்த மண்மொத்தை போலவும்சத்தாகி-மெய்யாகியும்-தமதாகிதன்மயமாகியும்பெயர்தானுமன்றிநாமமில்லாததாகியும்தானேதானாயிருந்ததான்மாத்திரமாகியுமுள்ளசைதன்னியம்போலதுஷ்ணீம்பூதசொரூபம்போலவும் அத்தனைகமை-அந்தத்தன்மயமாயுந் தான்மாத்திரமாயிருக்கின்றதன்மையைஎப்பொழுதும்-எக்காலமும்-பெற்றிருக்கும்.பொருந்தியிரு

க்கின்ற,சத்தாய் உண்மையாய் அனிர்வசனமாய்வாக்குமன
னதுக் கெட்டாதாய்விளங்கும்பிரகாசிக்கின்றதுளதுவோ
அது-அஃதேபிரமமாம்தத்பதார்த்தமாகியபிரமசொரூப
மாம்-எ-று.

(ப-ர்)விருத்திகெட்டபோனபின்னு முண்டாகு முன்
னுமிருக்கப்பட்டதென்பார்-சததாகியெனவும் ஆகாயம்
போலவிருத்தியின்கலப்பற்றதென்பார்தமதீதியெனவு
ம் பஞ்சயவிடத்திலொருவிதமாயாவது [illegible]யக்கூ
டாதிருக்குஞ்சொரூபமென்பார் [illegible]யெ
னவும்ஆகாயந் தனியேயிருக்குமாப்போல் விருத்தியின்ச
ங்கமற்றதென்பார் தானேதானு [illegible]மாயையவித்
தைகலப்பற்ற தாயுமிரண்டாம் [illegible] தாயுமெப்
போதுமிருக்கப்பட்டதென்பார் [illegible]கமையெப்பொ
ழுதும்பெற்றிருக்குமெனவும் [illegible]நடடிக்குமுன்னும்பிர
ளயத்துக்குப்பின்னுமிருக்கப்பட்டதென்பார் சத்தாயெ
னவும்-அதிரிசியமாயச்சத்தாய்விளக்குவதென்பார்- அ
னிர்வசனமாய்விளங்குமெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்சுயம்புவாய் அத்துவிதமாய்ச் சதோதயமாய்
திரிசியமாயிருக்கின்றபிரமமே மூன்றும்வாக்கியத்தில்த
த்தென்னுமுதற்பதத்துக்கருத்தமேனக் கூறியதாம்(உக)

(அவதாரிகை.)

மூன்றாம்வாக்கியத்தின் மூன்றுபதத்திற்குஞ் சங் கிரகார்த்தங்கூறல்.

இன்னமுந்தத்பதம்விளக்குமெதுவெலா முணரப் பேசுமிப்பதத்தின்பொருளதுதொம்மென்றியம்பல், சிவ னென்னபதமிரண்டினுக்குமயிக்கிய மசியென்பரவைக ளுபாதியுநீத்துப்பிரிந்தயிக்கமும்பெற்றதுகேள், துன்னுச கநீசனுக்தத்சத்ப்பிராணிகடன் றூலமே தூலமவர்க்குக் குமமேஞ்க்கூபீஞ்ஞிமறைதிடுமாயை காரணமாயிதனை வேறாக்கித்தானாகவிளங்கியதுபிரமம்

(இ-ள்)இன்னமுமேர்-மேலும்- தத்பதம்தத்பதத்தின ருத்தம்-விளங்குந்தெரியும் படியானஎதுவெலாம்-வகை யனைத்துமட-உணர்ப்போம்-பின்பியம்புவோம் இப்பதத்தி ன்பொருள் இக்தத்த்தென்னும்பதத்தினருத்தம் அது அந்தப்பிரமமெனவும்தொம்மென்றியம்பல்தொம்மென் று சொல்லப்படுகின்றபதத்தினருத்தம்சிவன்உயிரென வும்-அன்னபதமிரண்டினுக்கும் அந்தத்வமென்னுமிரு பதங்களுக்கும் அயிக்கியம்ஏகத்துவமே அசியென்பார் அசிபதத்தினருத்தமெனவும்பெரியோர்கள்கூறுவார்கள் தத் பதத்துவம்பதமயிக்கமாதலெங்ஙனமெனில் அவைகள்

அந்தத் தத்பதத்தினருத்தமாகிய பிரமமும் துவம்பதத்தினருத்தமாகிய கூடத்தருமே - உபாதியினிற்பிரிந்துவிராட்டாகி யொன்பதும் - அலாதி யொன்பதும் ஆகிய வாச்சியங்களிலின்றுநீக்கி - ஐயிக்கியமும் ஏகத்துவமும் - பெற்றது - அடைகின்றது - சேன் யாங்கூறுதுங்கேட்பாய் - துன்னசகதீசனுக்கு நிலைத்த சகத்கர்த்தனாகிய அந்தரியாமிக்கு - சகலபிராணிகடன்றூலமே - சீவர்களனைவரின் றூலதனுவே தூலம்விராட்டாகிய தூலசரீரமாம் - அவர் சூக்குமமே - அவ்வுயிர்களினிலிங்க சரீரமே சூக்கும இரணிய கர்ப்பமாகியசூட்சும சரீரமும் மின்னியலைறந்திமை தோன்றி நீங்குகின்ற மாயைமாயையேகாரணமாம் - அவ்வியாகிருதமாகியகாரண சரீரமாகும் - இதனை இச்சரீரத்திரயாதிவாச்சியங்களை வேறுக்கி - விலட்சணப்படுத்தி தானேக-லட்சியமானதான் மாத்திரமாக விளங்குவது பிரகாசிக்கின்றது பிரமம் பரப்பிரமசொரூபமாம்-எ-று-.

(ப-ம்) அவத்தாத்திரயங்கள் கெட்டுங் கெடாமற்சீவித்துக்கொண்டிருக்குங் கூடத்தனென்பார் - சீவனெனவும் - சராசரங்களிலெல்லா நிறைந்திருக்குஞ்சர்வக்ஞத்துவஞ்சர்வேசரத்துவஞ்ச ர்வநியந்திருத்துவஞ்சர்வாந்தியாமித்துவம் சர்வகற்பிதத்துவம் சர்வ சச்சித்துவமாகி சட்குண அயிசுவரியசம்பன்னனென்பார்துன்னுசெகதீ

ரசெனவும் ஆருதத்துவமாய்வெளியாய்காணப்பட்டதென்பார் லவெனவும் இருப்பது தத்துவமாமாயனுனத்திலேலே காணப்பட்டதென்பார் சூக்கும மெனவும் மேகத்திற்றோன்றி யழியுமின்னல்போலத் தன்னிடத்தில் விவர்த்தமாய்த்தோன்றியழியப்பட்ட மாயையென்பார் மின்னிமனறந்திசி மாயையெனவும் - இவ்விரண்டு சரீரத்துக்கு மேதுவென்பார் காரணமெனவும் விராட் ஹிரணியகருப்பம் அவ்வியாகிருதம்சிருட்டி திதிசமாரம் வைசுவானரன் சூத்ராத்மா அந்தரியாமியவிவைகளை நீக்கியென்பார் இதனைவேறுக்கியெனவும் ஈசுவரன் வனாக்கும்மாயாசபளிதப்பிரமமாகையால் அவைநிருபாநிகசுயம் பிரகாசப் பிரமமென்பார்தானாகவிளங்கியது பிரமமெனவுங்கூறினார்

(இ-ள்) தத்துவமசியென்னுமூன்றுபதத்தின் சங்கிரகார்த்தங்கூறும் பொருட்டுத்தத்பதத்தின் வாச்சியார்த்த லட்சியார்த்தந்தெரிய விஸ்தாரமாய்க்கூறியதாம்

(அவதாரிகை.)

தொம்பதவாச்சியலட்சியார்த்தமிபாதெலில்.

கவி.

சிவவுபாதியையுனாக்கிற்றன்னளவேதுலஞ்சிலவிருசூ் சூக்குமபாம்காரணமஞ்ஞானம், தாவுமிதனபிமா

ஷிசீவனிவையனுகாக சாட்சியதுதொம்மென்றேசாற்றி
ய கூடத்தர், காவலவன்சீவனெனுமுபாதியெலா நீங்கி
க்கலப்பதுவேயசிபதமாய்க் காட்டுமதுநீங்கும், பாவனை
யுமயிக்கியமாம் பண்பும் விதிவழியேபகுத்துரைப்பர்
பெரியோர்கள் பக்குவரானவர்க்கே

(இ-ள்)சீவவுபாதியையுரைக்கில் - சீவனதுபாதி யைக்கூறுமிடத்து - தன்னவேயற்றலும் -தன்தேகமட்டு ந்தூலதேகமாகும் - சிலதநவி - இருபதுதத்துவங்களோ சூக்குமமாம் - இலிங்க சரீரமாகும் -காரணமஞ்ஞானம் அறிவித்தையே காரணசரீரமாகும் தாவுமிதனை பிமானி இச்சரீரத்திரயங்களைப்பற்றி அபிமானிக்கின்றவன்- சீவ ன் - சிதாபாசனும் - இவையனுகா -வாச்சியமானவி ச்சீவனையுஞ் சரீராதியையும் நீங்கிய,சாட்சி - லட்சியார் த்தமான சீவசாட்சியேதொம்மென்றுநீயென்றுசாற்றிய சொல்லப்படுகின்றகூடத்தர்பிரத்தியேகாத்மாவகும்அ சிபதார்த்தமியாதென்னில்காவலவன்சீவனெனும்-ஜகத்ர ட்சகனைவீசனுகிசிதாபாசனுகியென்கிறவுபாதியெலா ம்வாச்சியங்களைத்தும்நீங்கி வேருகிகலப்பதுவே லட் சியார்த்தமானபிரமகூடத்தரொன்ருயிருக்கலேஅசிபத மாய் அசிபதார்த்தமாககாட்டும்வேதந்தெரிவிக்கும்வாச்சி

யகீர்ப்பிலே சிபாமயிக்கமாத லெக்கணுபவமாகும்வகைகூறவேண்டுமெனில் அதுநீங்குர்று அவ்வாச்சியங்கள்வேறுகின்றபாவனையும்பாவித்தலும் அயிக்கியமாம் அந்தலட்சியங்க ளொன்றுகின்றபண்பும்விதமும்பெரியோர்கள்சந்நுக்கள்பக்குவ ராளவர்க்கேபருவ மூற்றமாணுக்கருக்கேவிதிவழிபேறுமுறைப்படியேபகுத்துணைப்பார்விரிவாய்க்கூறுவார்கள்-என்-று

(௰ம்)சாட்சிக்காரன்போல சேதன்பஞ்சகோசத்திற்றுதான்மியப்படுவதைப்பற்றுதரிந்து தெரிசிக்குமரிவென்பார் இவையனுகாச்சாட்சியெனவும் அடைகல்லானதுநிர்விகாரமா யிருத்தல்போலச் சத்துவகுணகாரியமானவைராக்கியாதியும் ராசதகுணகாரியமானகாமாதியுந்தாமதகுணகாரியமானசோம்பலாதியுந்தோன்றியொடுங்குதற்கு ஏதுவாய்நிர்விகாரியாய்விளங்கப்பட்டதென்பாரகூடஸ்தரெனவும் இராசாவானவன்சட்ட மேற்படுத்திக்குடிகள்நன்மைபண்ணும்படிக்குச் செய்வதுந்தீமைசெய்யாதுநீக்குவதும் போலவேதத்தில் விதிநிஷேதங்கற்பித்து அவ்வழிபாச்சீவர்களை ஆட்டப்பட்டஈசுவரனென்பார்க்காவலவனெனவும் சித்தசுத்திசாதனமுள்ளவர்க்கேயன்றி அவையில்லாத அபக்குவர்களுக்கு மேலோர்போதியாரென்பார்பகுத்துரைப்பார்பெரியோர்கள் பக்குவரானவர்க்கேயெனவுங்கூறினர்.

(வி-ம்.) வைராக்கியமாதி சற்குணங்களாகின்றமை லேயிருச்சியில விளங்குகின்றவர் கூடத்தகொனவுங் கொள்க.

(இ-ம்) தொம்பதவாச்சியார்த்த லட்சியார்த்தமு மபேதவழிக்கியார்த்தமுந் தெரியவிஸ்தாரமாய்க் கூறியதாம். (உசு)

(அவதாரிகை)

தொம்பததத்பதவாச்சியங்கி லட்சியமாய் அயிக்கமாதல் சீடனுக்கனுபவ மாகும்படி. தமது சம்பிரதாயப்படி. யோகப்பியாசக் கிரமங்கூறல்.

கவி.

நீயென்னுமுபாதிக்குத் தூலமுஞ்சூக்குமமு நிருவிகப்பதீசனென்று நிச்சயிக்கும் பொழுதே, போயதுவஞ்ஞானமென்றும் பொருளதூநீயென்றும் புகல்வரந்தவீசனுக்குப் பொருந்துமுபாதிகளு, மாயைபெனுங்காரணத்தை மிந்தையென்றே யறிந்தான் மற்றவிராண்டெழுட்போய் வகுத்ததொழிலிலனாய்த், தூயபிரமமென்றே சொல்லிறந்த தனுவாஞ்சுத்தமிதிற் சீவபரஞ்சோதியுஞ் சோதியுமே.

(இ-ள்.) நீயென்னுமுபாதிக்கு - தொம்மென்ற பதத்துக்குப் பாதியாகிய, தூலமும் - தூலசரீரத்தையும்,

அ

குர்க்குமமும் - இலிங்கசரீரத்தையும், நிருவகிப்பது-இ தாயிருந்து நிசெய்கின்றது, ஈசனென்று-அந்தரியாமி யென்றும், நிச்சயிக்கும்பொழுதே - தாணியின்றகாலத் திலேயே, போயது வந்ஞானமென்றும் - அவித்தை யொழியுமெனவும், பொருளது நியென்றும்-இலட்சி யமல்லது சொம்பதார்த்தமாகிய நீயாகுமெனவும், புக ல்வர்-மேலோர்விளம்புவர், அந்தவீசனுக்கு - அப்பர னுக்கு, பொருந்து முபாதிகளும்-உள்ளவுபாதிகளும், மாயையெனுங்காரணத்தை - மாயையாகின்ற காரண சரீரத்தை, மித்தையென்றே-பொய்யென்பதாக, அறி ந்தால்-உணர்ந்தால், மற்ற-ஏனைய, இரண்டிடனும்-வி ராட்டு இரணியகர்ப்பமாகியவிருசரீரங்களும்,போய்- நீங்கி, வருத்து - பகுக்கப்பட்டிருக்கின்ற, தொழில்-கி ருத்தியம், இலனுமி-இல்லாதவனாய், சொல்லிறந்த-அ னிர்வசனியமான, தூயபிரமமென - வாச்சியநீங்கிய பரிசுத்தமாகிய பிரமசொருபமாக, ஆம்-ஆகும், சுத்த ந்தில்-இவைகளிற் பரிசுத்தமான, சிவபரம் - கூடஸ்த பிரமமிரண்டும், சோதியுஞ்சோதியும்-பித்துஞ் சித்து மாலைபோல் அபிக்கமாம். எ-று.

(ப-ம்.) ஒருதக்குக்குடியிருப்பவன் அபிமானம்விடில் விடுடையவன் காப்பாற்றிக் கொள்ளுதலா லபிமான த்துக்கதுக்கம் நீங்குவதுபோல தூலசூட்சுமசரீரங்களை

யினைப்பிரகாரங் காப்பது ஈசனெனத்துணிந்த அக்க ரணத்திலேயே அவையுடன் அவைகளுக்கேதுவான அ விபாமையும் போய்விடுமென்பார் நீயென்றுமுபாதிக் குத்தூலமுஞ் சூக்குமமுமிருவயிப்ப நீசனென்றுமிச்ச யிக்கும்பொழுதே போயது வஞ்ஞானமெனவும்-கன விற்கண்ட இராஜன் பொய்யானபோது அவன்செய் கிருத்தியமும் அவனுக்குபயங்களு செய்யுந்தொழிலும் நீங்கிப்போதல் போல் மாயையானது தன்னிடத்திற் பழுதையிற் பாம்புபோல மித்தையென்றறிந்தா லத னுடன்சமட்டி தூலசூக்குமவுடலும் பஞ்சகிருத்திய மும் புண்ணியபாவத் தொழில்களும் போமென்பார் மாயையெனுங் காரணத்தை மித்தையென்றே யறிந் தால்மற்ற விரண்டுடலும்போய் வகுத்த தொழிலில லுறேயெனவுங்கூறினார்.

(இ-ம்.) அவித்தைமாயை நீங்கவே அயிக்கம்பெற முத்தியவெதுவெனத் தெரியச்செய்ததாம். (உகூ)

(அவதாரிகை)

இவ்வயிக்கியத்தைப் ப்க்குவர்கள் பெறுகின்றவித ம்வெறுமுளவோ வெனில்.

கவி.

இவையுணருமிடத் தயிக்கியமூன்றுவித முனாப்ப ரோதென்றாலவ்வறிவே பூரணமாயிருத்தல்,அவயவமா

ங்கடமடவுபாதிகளைநீக்கியாகாயமெனவறிதலப்பொ
ருளைத்தானே,சுவைபடவேதியானித்தலிவைமூன்று
விதமாந்துவந்துவங்கள் பலவுமற்றுச் சுயம்பிரகாசமத
தாய், நவையிறந்து சொல்லிறந்து நாலுமிறந்திருவா
ஞானமிறந்நிராமயமாய் நவின்றதத்துவிதமே.

(இ-ள். இவை-இந்த,அதிக்கம் ஐக்கியம்-பெருமின்
றவிதத்தை, உணருமிடத்து - அறியுமிடத்தில், மூன்
றுவிதம்-மூவகையாக, உரைப்பர் - சத்துக்கள் சாற்று
வார்கள், ஏதென்றால்-அம்மூவகையும் யாதென்னில்,
அவ்வறிவே-எந்தஞானம் பஞ்சவிடயத்தை அறிகின்
றதோ அந்தஞானசொரூபமே, பூரணமாய்-வியாபக
மென்பதாய், இருத்தல்-அதிலிருக்கின்றதும், அவய
வமாம் - அவயவங்களையுடைய, கடமடவுபாதிகளை-
கடவுபாதிமடவுபாதிகளை, நீக்கி-வேறாக்கி,ஆகாயமெ
ன-கடாகாசமும்மடாகாசமும் மகாகாசமென்றேயென்
றறிதல்போல, அறிதல்-தொம்பத தத்பதவாச்சியங்க
ளைநீக்கி லட்சியத்தை ஐக்கியமாயறிதலும், அப்பொரு
ளைத்தானே-அவ்வஸ்துவையே, சுவைபடவே-ஆனந்
தமுண்டாகும்படி,தியானித்தல் பாவித்தலும்,இவை-
ஆகியவிவைகளே, மூன்றுவிதமாம்-முற்கூறிய திரிவி
தமாகும், இப்படி - ஐக்கியமான சொரூபலட்சணமியா
தெனில், துவந்துவங்கள் பலவுமற்று - தொந்தங்களை
ளைத்துநீக்கி, சுயம்பிரகாசமதாய் - தானேவிளங்குகி

ன்றாதாய், நவையிறந்து - குற்றமற்று, சொல்லிறந்து-வாசாதீதமாய், நாலுமிறந்து-அசம்பாவமுமொழிந்து, இருவாஞானமிறந்து-கெடாத அறிவுங்கெட்டு, அத்துவிதம்-இரண்டற்றிருப்ப தென்பதாக, இரகசியமாய்-அந்தரங்கமாய், நவின்றது-வேதங்கூறுகின்றது. எ-று.

(பம்.) உத்தமபதிவிரதையானவள் புருடனிறந்தானென்னுஞ் சத்தத்தைக்கேட்ட மாத்திரத்திலேங்கினபடியேயிறந்து போதல்போலவியட்டி தேகத்திலிருந்து பஞ்சவிடயத்தை யறியுமதிட்டானவறிவே சமட்டி தேகத்திலுமிருக்கப்பட்ட வறிவென்றுணர்ந்தியமாத்திரமே யவ்வாறறிந்திருத்த லென்பார் அவ்வறிவேபூரணமாயிருத்தலெனவும் இரண்டாம் பட்சமான பதிவிரதையானவள் புருடனிறந்தவிபரமெல்லாம் விசாரித்தறிந்தபின்பு இறத்தல்போல அவித்தைமுதலிய தொம்பதவாச்சிய மொன்பதையும். மாயைமுதலிய தத்பதவாச்சிய மொன்பதையுநீக்கி யவ்விருபதலட்சியமான கூடத்தனையும் பிரமத்தையும் அபிக்கியரூபமொன்றேயாக வறிதலென்பார், அவயவமங் கடமடவுபாதிகளைநீக்கி யாகாயமென வறிதலெனவும் புழுவானது-குளவியை நினைந்து அந்தவாகாரமாவதுபோலச்சத்தியக்கியானவ னந்தானந்தவஸ்துவே தானெனத்தியானிக்கின்றதால் சீவன் பிரமாகாரமாகக் கரை

ந்துபோதலென்பார் அப்பொருளைத்தானே கண்டவே றியாவிருந்தலெனவும் சமட்டிவியட்டி சரீரயான வாச்சியங்களைந்து மென்பார் துவந்துவங்களையுமெனவும் ஆரோபப்பிரகாச மின்றித்தானுமெங்குமந்நிட்டானப் பிரகாசமென்பார் சுயம்பிரகமெனவும் பரோட்ச அபரோட்சக் குற்றமற்றமென்பார் கவையிறந்ததெனவும் அந்துவிதமென்பார் செயிறந்ததெனவும் பாவனாதீதமென்பார் நாமமிறந்ததெனவும் அஞ்ஞானம் நீங்கினபடியால அகண்டாகார விருத்தியானஞ் சொருபாகாரமாய்ப் போமென்பதிறவாஞான மிறந்ததெனவும் - வேதஞ் சொல்லாத சொல்லு மென்பார்-இரகசிமாய்நின்ற தெனவுங் கூறினர்.

(இ-ம்.) மூன்றுவிதமாய் ஐக்கியம்பெறுதலும் ஐக்கிய சொருபத்தின் இலட்சணமுங் கூறியதாம். (௬)

(அவதாரிகை)

நாலாம்வாக்கியவுரைகூறல்,

கலி.

அயமான்மாப்பிரம மெனவுரைத்த மொழிப்பதன்றியமேதென்னிற், சுயமாக விளங்குகையால் அபரோக்ஷமாயிருந்தல் சுபாவமாகும், பரஞானமேதெதிலேயெவ்வுலகு முதித்தொடுக்கும் பரமேதந்த, வியனானவான்மாவே பிரமமென்ற ததன்பயன்றான் விளைந்தவாறே.

(இ-ள்.) அயமான்மாப் பிரமமென - அயமாத்மா பிரமமெனறு,உரைத்த-நான்காவதுவேதத்திற்கூறிய, மொழி - நாலாவதுவாக்கியமானது, பதமூன்றில்-அய மென்றும் ஆத்மாவென்றும் பிரமமென்றும் மூன்று பதங்களாகும், அதில்-அயமேதென்னில், அயமென் று-முதற்பதத்துக்கருத்த மியாதென்னில், சுயமாக-தானுக, விளங்குகையால் - பிரகாசிக்கையினால், அப ரோட்சமாய - பிரத்தியட்சமாக, இருத்தல் - இருக்கி ன்றதே, சுபாவமாகும் - எதார்த்த அர்த்தமாகும்,பய னுனதேது - இங்ஙனம் பிரத்தியட்சமென்னு மருத் தத்தையுடைய தெதுவோ, அதிலே-அதனிடத்திலே, எவ்வுலகும் - ஆலாதியான எந்தப்பிரபஞ்சமும்,உதி த்தொடுங்கும் - தோன்றிமறையும், பரமேது-இவ்வ ளவுசிரேஷ்டமா யுள்ளதெதுவோ, அதுவே - ஆத்மா வ, அச்சிரேஷ்டமான - ஆத்மசொருபமே, பிரம மென்றது - பிரமசொருபமெனச் சொல்லப்படுவது, இதன்பயன் - அவ்வயம்பதத்துக் கருத்தும், விளங்க யாறு-உண்டான ஜீவ்விதமாம். எ-று.

(ப-ம்) தேகமுதல் சிவன்வரைபோல் மேலொன் றைப்பற்றுது தானே பிரகாசிப்ப தென்பார்-சுயமாக விளங்குமெனவும்-இந்திரியக்காட்சி வாதனைக்காட்சி போகக்காட்சி மூன்றுக்குமின்றி ஞானக்காட்சிக்குப் பிரத்தியட்சப்படுவதென்பார்அபரோட்சமாகுமென

வும்-பாம்புதோன்றி மறைதற்கேதுவான பழுதையைப்போல ஆரோபமான சராசரப் பிரவஞ்சங்கள் தோன்றியிருந் தொடுங்குதற்குக் காரணமான அத்துவித அதிஷ்டான சொரூபமென்பார் பயனானதே தநிய எவ்வுலகு முதித்தொடுங்கும் மெனவும் - தேகமுதலியவன் வரைபோல் விசாரணையில் அனாத்மாவாய்ப் போகுங் கற்பிதவாத்மா அல்லமென்பார் வியனான வாத்மாவெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்.) நாலாம் வாக்கியத்தில் அயமென்ற முதற்பதத்துக்குப் பிரத்தியட்சமும் ஆத்மாவும் பிரமமு மருந்தமெனக் கூறியதாம் (௬௧)

(அவதாரிகை)

நான்காம்வாக்கியத் திரண்டாம்பதத்துக் குரைகூறல்.

கவி,

இனியாத்மாவெனும் பதத்தினியல்பகங் காராதிபு டவிருயுள்ள, தனியானகாரண காரியத்தொடர்பா ருபதைவிளக்குஞ் சோதியாகித், தனியாகி யறிவறியாமையிலறியாவறிவாகித் தானேதானுங், கனிவாயபிரமமெங்கு மதிட்டான பூரணமாங் கருதுங்காலே

(இ-ள்) இனி-இப்பால், ஆத்மாவெனும் பதத்தின்-ஆத்மாவென்ற விரண்டாவது பதத்தினது, இயல்பு-சுபாவமான அருத்தமியாதெனில், அகங்காராதி-அக

ங்காரமுதலாக, உடலிருயுள்ள-தூலகீதகவளையுள்ள, துவரியான-துக்கமான, காரணகாரியத் தொடர்பாய்-அக்காரணகாரிய சரீரங்களிற் சம்பந்தப்பட்டதாய், அதைவிளக்கும் - அவைகளைப் பிரகாசிப்பிக்கின்ற, சோதியாகி-சுயம்பிரகாசமாகி, தனியாகி-ஒப்பற்றதாகி, அறிவறியாமையில் - ஞானமஞ்ஞானமில்லாத, அறிபாவறிவாகி - சுட்டியறியக்கூடாததைசுன்னியமாய், தானேதானாய்-தான்மாத்திரமாயிருக்கின்றதாம், பிரமமென்று - மூன்றாம்பதத்தி னருத்தமியாதெனில், சருதுங்கால் - அப்பதத்தி னருத்தத்தை மதிக்குமிடத்து, கனிவாயபிரமம் - ஆனந்தகரமான பிரமசொருபம், அதிட்டான-ஆதாரமாயுள்ள, எங்கும்பூரணமாம்-எவ்விடத்து நிறைந்ததாகும். எ-று.

(ப-ம்) இரும்பினுடைய நீளங்குறுகல் அடிபடல் முதலிய விகாரம்பற்றாது அதனுடன் சம்பந்தப்பட்டிருக்கும் அழல்போலச் சூட்சுமதூலசரீரங்களினது சுகதுக்கத்திற் பொருந்தாது அவைகளிற் சம்பந்தப்பட்டிருப்பதென்பார் அகங்காராதி யுடலிருயுள்ளதுரியான காரணகாரியத் தொடர்பாயெனவும் - தானும் விளங்காமல் அன்னியத்தையும் விளக்குந் தன்மையில்லாமலிருக்குங் கடம்போலத் தானும் விளங்காமல் அன்னியத்தையும் விளக்காமலிருக்குஞ் சரீராதி

யைத்தானும் விளக்கிக்கொண்டு அன்னியத்தையும் விளக்குஞ் சூரியனைப்போலத் தானும் பிரகாசித்துக் கொண்டு பிரகாசிப்பிக்குஞ் சுயம்பிரகாச மென்பார் அனைத்தும் விளக்குஞ் சோதியெனவும் - சமானரகித சச்சி தானந்தமென்பார் தனியெனவும் பரோட்ச அபரோட்சமற்ற அதிட்டானக் கியானமென்பார் அறிவறியாமையிலறியா வறிவெனவும் அசங்கமான கூடத்தரென்பார் தானேதானா மெனவும் ஆரோபங்களுக்காதாரமான அகண்டத்துவ மென்பார் எங்குமதிட்டான பூரணமாமெனவும் தன்னையடுத்த விருத்திக்குச் சமாதிசுழுத்தி விடயானந்தங் கொடுக்கப்பட்ட தென்பார் கனிவாய பிரமமெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்) அசம்பந்த அதிப்பிரகாச அஸ்திபாதிப்பிரிய அதிட்டானக் கியான அசங்கமான கூடத்தரே இரண்டாவது ஆத்மபதத்துக் கருத்தமெனவும் ஆதார அகண்ட ஆனந்தசொரூபமே மூன்றாவது பிரமபதத்துக்கருத்த மெனவுங்கூறினதாம். (௬உ)

(அவதாரிகை)

நான்காம்வாக்கியத்தினைக்கங்கூறல்.

௧ வி,

ஆகையினலயமாத்மாவெனும் பதத்தால்விளங்கிய சீவாத்மாவுக்கு, மேகைப்பிரமமென மொழிபதத்தாம் பரமாத்மாவினுக்கையிக்கிய,மோகவிபரீதமறநாலுவாக்

கியந்தானு மொழிந்தாரேனும், போகபூரணசொருப ஞானமன்றித் தோன்றாதப்பொருளிவுஞ் சொல்வாம்.

(இ-ள்) ஆகையினால் - அயம்பதத்துக்கு மாத்மபதத்துக்கு முற்கூறியபடி யருத்தமிருக்கையினால்,அய மாத்மாவெனும் பதத்தால் - அவ்வய மாத்மாவென் னுமிருசொல்லும், விளங்கிய-பிரகாசிக்கின்ற, சீவாத் மாவுக்கும்-கூடஸ்தவுமிருக்கும், ஏக்க - ஒருதன்மை யான, பிரமமெனமொழி பதத்தால் - பிரமமென்று சொல்லிய பதத்துக்கருத்தமாகிய, பரமாத்மாவினுக் கும்-பிரமசொருபத்துக்கும், அமிக்கம் - ஏகத்துவங் கூடும், இந்த வாக்கியங்களால் - முன்மோட்சம்பெற் றோர்கள் கதை சொல்லப்பட்டதே, இப்போ-இவ்வா க்கியங்கேட்டவர்களே, வருமேன் மோட்சம் பெறுவி ல்லையெனில், மோகவிபரீதமுற - மயக்கஞ்செய்யுந்தி ரிபுகிக்கும்படி, நாலு வாக்கியத்தாலும் - பிரக்ஞானம் பிரம்மாதிநான்கு வாக்கியங்களினாலும், மொழிந்தா ரேனும்-சத்துக்கள் அனுக்கிர ஞ் செய்தபோதிலும், போகபூரணசொருபம் - அகண்ட சொருபானுவம், ஞானமன்றி - அபரோட்சக்கியானம் வந்தாலொழிய' தோன்றது - உண்டாகாது, வேதமாதிக ளெல்லாம் பிரமமென்று சொல்லப்படுகின்றதே ஆதலாலிந்நா ன்கு மகாவாக்கியங்களிற் கூறப்படும் பிரமத்தினிலக்

களாகியாதெனில், அப்பொலிவுஞ் சொல்வாய்-மிகுதி யான அவ்விலக்கணமுங் கூறுகின்றேம். எ-று.

ப-ம்' திரிதிவட்டியென்பது - உபாதியால் வேறு போற்றோற்றினும் - நெருப்பொன்றாதல் போலச்-சீவாத்மா பரமாத்மா வுபாதியினுல் வேறுபோற்றோன்றினுஞ் சித்துலட்சணத்தி லொன்றென்பார்-ஏகீகப் பிரமமெனவும் - பரிபூரணமான தன்னைத்தானேசே காதியாகவும் தாரபுத்திராத ஞாதிகளாகவும் தனக்கு வேறுபோலச்செய்து சுகதுக்கங்கொடுக்கப் பட்டதென்பார் - மோகவிபரீதமெனவும் - கறுப்புசெவப்பாதி கண்ணன்றி மற்ற இந்திரியத்தா லறியப்படாதது போலப் பரிபூரணவஸ்துவி னனுபவம் ஞானத்தாலன்றி சரியையாதிகளால் விளங்காதென்பார் போகபூரணசொருபஞானமன்றித் தோன்றாதெனவுங்கூறினார்

(இ-ம்) கடாகாச. மடாகாசமென்று முபாதியால் வேறுபோற்றோன்றினும் ஒன்றாயிருத்தல்போல அயமாத்மாவென்றும்-பிரமமென்றும் உபாதியால்வேறு போலிருக்கினும் ஒன்றேயென அயிக்கியங்காட்டி மகாவாக்கிய வுபதேசம் பெறினும் ஞானமடையாவிடிற்பயனின்றென வறிவித்ததாம். (௯௬)

(அவதாரிகை.)

சொருபயிலக்கண வாக்கியங்கூறல்.

கவி.

பேசுசொருபத்தியல்கேள் சத்தியக்கியானானந்தப்
பிரமமென்று, மாசகலுமானந் தோப்பிரமமென்று
மிரண்டுமொழி யதின்முன்னேது, நாசமில்லாச்சத்தி
யாதிபதங்களினாற் பிரமமதைநாமருப, லேசமறச்சத்
தியக்கியானானந்தப் பிரமமென்றே யியம்பலாமே.

(இ-ள்.) பேசு-முற்கூறிய, சொருபத்தியல்பு-சொருபத்தினிலக்கணத்தை, கேள்-கேட்பாய், சத்தியக்கியானானந்தப் பிரமமென்றும் - சத்தியக் கியானானந்தப் பிரமமெனவும், மாசகலும் - குற்றமற்ற, ஆனந்தோப் பிரமமென்றும்-ஆனந்தோப்பிரமமெனவும், இரண்டு மொழி-சுருதியிலிரு வாக்கியங்கள கூறப்பட்டருக்கின்றன, அதின்-அவ்விரண்டு வாக்கியங்களில், முன்னேதும் முந்திமொழியப்பட்ட வாக்கியத்தின், நாசமிலாச்சத்தியாதி - கெடாத சத்துமுதலிய, பதங்களினால்- சொற்களினால் விசாரிக்குமிடத்தில், நாமருப லேசமற-பெயருருவ மற்பமுமில்லாது நீங்குதலால், பிரமமதை - பிரக்ஞானம் பிரமமாதி நான்குமகாவாக்கியங்களிலுங் கூறியபிரம சொருபத்தை, சத்தியக கியானானந்தப்பிரமமென்று - மெய்யுணர் வின்பமாயிருக்கின்றபிரமமென,இயம்பலாம்-சொல்லக்கூடும்.

(ப-ம்) மஹுடானந்த முதலிய பதினொருவகையான ஆனந்தம்போலத் துக்கமில்லாத தென்பார் ஆசங்கவு மானந்தமெனவும் - சத்தியசத்தியாதுனந்த லட்சணத் தினாற் பிரமத்துக்கு அசத்து சடதுக்கலட்சண மின் றாகுமென்பார் சத்தியாதி பதங்களினாற் பிரமமானது காமருபவிலசமற வெனவும் - தினமுந்தப்பிரளய மிரு சுத்சொல்லுங் காலங்களிலழியுந் தேகாதியுடன்மிரு ஸ்திவிழியாம லொருபடித்தா யிருப்பதென்பார் - சத் தியமெனவும் - சிருட்டிமுதல் மோட்சவரையிலுள்ள சீவர்களுடைய கன்மங்களை யறிந்தூட்டுவ தென் பார்-ஞானமெனவும் - கன்மத்தினா லுண்டாகுமானந் தம்போலன்றி நிரதிசயானந்தமா யிருப்பதென்பார் ஆனந்தமெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்) இரண்டுவாக்கியங்கூறி முதலாவது வாக்கி யத்தால் அந்நியாதிப் பிரிய விலக்கணமுடையதே முற்கூறிய பிரமமெனத் தெரிவித்ததாம். (௧௪)

(அவதாரிகை.)

இதுவுமது-கவி,

ஆனந்தோப்பிரமமென்னு மிரண்டாம் வாக்கியத்தி னாலுண்டாகா - வானந்தம் பிரமமாத்தன்பதியாவி ன்பமா மாதலாலே, யானந்தமானந்தியெனும் வடிவ மிரண்டுமறவனவில்லாது, வானந்தஞ் சீவனிடத்தாத லால் வாக்கியத்தி னியைபுங்கூடும்.

(இ-ள்) ஆனந்தோப் பிரமமெனும் - ஆனந்தோப்பிரமமென்ற, இரண்டாம் வாக்கியத்தினால் - இரண்டாவதுமொழியினால் விசாரிக்குமிடத்தில், துன்பதியாதுங்கமில்லாத, இன்பமாமாதலாலே - சுகமாயிருக்கின்றபடியினாலே, அகண்டாகார வானந்தம்-பரிபூரண சுகமே பிரமமாம், பிரக்ஞானம் - பிரமமாதிநான்கு மகாவாக்கியங்களிலுங் கூடியபிரம சொரூபமாகும், இப்படி சத்தியக்கியானானந்தமாயும் - அகண்டாகார வானந்தமாயுமிருக்கின்ற, பிரமசொருபத்துக்கும்-இத்தேகத்திலிருக்கின்றகூடத்தருக்கும், எங்ஙனமயிக்கியங்கூடுமெனில் - ஆனந்தசுகம், ஆனந்தி-சுகி, எனும் வடிவமிரண்டுமற-என்கிற இருவகைச் சொரூபமுமில்லாது, அளவில்லாதவானந்தம் - மட்டில்லாதவின்பம், சிவனிடத்தாதலால் - கூடஸ்தரிடத்திலு மிருப்பதால், வாக்கியத்தி னயிக்கங்கூடும் - மகாவாக்கியங்களுங்கே தத்துவஞ்சித்திக்கும். எ-று.

(ப-ம்) விடயானந்தமு மதையனுபவிக்குஞ் சிதாபாசனுந் துஷ்ணீம் பூதாவஸ்தை முதலியதில்லாதபடியாற் கூடஸ்தரப்போது மகண்டானந்தவடிவமென்பார், ஆனந்தமானந்தி யெனும்வடிவ மிரண்டுமற வளவில்லாத வானந்தஞ் சிவனிடத்தென்றார்.

(இ-ம்) இரண்டாம் வாக்கியத்தா லகண்டாகாரவானந்தலக்கணமுடையதே பிரமமெனத் தெரிவித்து

வெல்லக்கட்டி பெரிதிற்போற் சிறிதில் ரசமிருக்கிற
படியே பிரமத்தைப்போற் கூடஸ்தநும் அகண்டான
ந்தமாதலால் உடம்பு மோர்விரலுமென வேறுபோற்
றோற்றிநு மிரண்டுமொரோ தேகமாயிருத்தல்போலப்
பிரமமுங் கூடஸ்தருமென வேறுபோற் றோற்றினு
மிரண்டுமொன்றென லஷிக்கியங் காட்டியதாம். (௩௫)

அவதாரிகை.

பிரதிபத்திவாக்கியங்கூறல்.

கவி,

அத்துவிதமிப்படியே கூடுதற்கு வாக்கியத்தினடை
வேயாசான், பத்திகொடு வீடுபெறுஞ் சீடனுக்குச்
சொல்பிரதிபத்தி வாக்கிய, நித்தசுத்த புத்தமுத்தசத்
தியபரமானந் தாத்துவிதநீங்கா, வொத்தபிரமம்மகம
ஸ்மியென் பரதன்பொருளு முரைத்தும்யாமே.

(இ-ள்) இப்படியே - இவ்வண்ணமே, வாக்கியத்தி
ன்-மகாவாக்கியத்தினுடைய, அத்துவிதம்-ஏகத்துவ
ம், கூடுதற்கு - உண்டாதற்பொருட்டு, அடைவே மு
றையே, ஆசான் - ஆசிரியர். பத்திகொடு - சிரத்தையு
டன், வீடுபெறும்-மோட்சமடையத்தக்க, சீடனுக்கு-
மாணாக்கனுக்கு, சொல் - உபதேசிக்கின்ற, பிரி
திபத்தி வாக்கியம் - பிரிதிபத்தி வாக்கியமானது,
நித்தசுத்த புத்தமுத்த சத்தியபரமானந்த ரத்துவிதம்
நித்தம் சுத்தம்-புத்தம் - முத்தம்-சத்தியம் - பரமானந்

தம்-சத்தியம்-பரமானந்தம்-அத்துவிதமெனவும், நீங் காவொத்த-பிரியாதுபொருந்திய, பிரமமகமஸ்மி யெ ன்பர்-பிரமமகமஸ்மியெனவும் பத்துப்பதங்களா யி ருக்குமென்று மேலோர்கூறுவார்கள், அதன்பொரு ளும்-அவ்வாக்கியத்தினருத்தமும், உரைத்தும்யாம்- நாங்கூறுகின்றோம்-எ-று.

(ப-ம்) ஆப்தமுதலிய நான்குவிதப் பணிவிடையெ ன்பார் பத்தியெனவும் அவித்தியா நிவர்த்தியானந்த லாபமடையவே யிச்சிக்குமதிதீவரமுமுட்சுவென்பா ர்வீடுபெறுஞ் சீடனெனவுங்கூறினார்.

(இ-ம்.) பிரதிபத்திவாக்கியம் பத்து லட்சணமுள் ளபதங்களையுடைய தெனக்கூறி அதினுரைகூறத்துட ங்கினதாம். (௯-சூ)

(அவதாரிகை)

மேற்கூறிய லட்சணங்களின் தாற்பரியசொருபமே தானெனக்கூறல்.

கவி.

எந்தைமொழிந்தது மஞ்ஞானமுமஞ்ஞானத்தி னு ளவியல்புதானு, முந்தைபரமார்த்தமா யில்லைநமக்க தினாலே முடிவாய்நின்றோ, யிந்தவகையவபவங்க ள மதன்று நமதுருவிங்கேதென்றோ நீ,லந்தவிந்தவாக்கி யத்தி லுற்றகுணமுடையதேதுவேதாமால்.

(இ-ள்.) அஞ்ஞானமும்-அறியாமையும், அஞ்ஞான த்தினுளவியல்பும்-அஞ்ஞானத்திசையிலுள்ள சுபாவ மும், எல்லாத்தொழிற்றும்-எமதுயிர்க்காவாகிய ஞானா சாரிய ரூபம்ஞிகிழ்த்தும்,பரமார்த்தமாய்-எதார்த்தமா ய்,முன்னை-அவ்வஞ்ஞானத்திசைக்குமுன்பே, இல்லை நமக்கு-எமக்கின்றாகும், அதனாலே-ஆனதினாலே, மு டிவாய்கின்றேம்-அவைகளுக்கு விலக்ஷணமாயிருக் கின்றேம், விலட்சணமென்கின்றநீர்-கரசரணாதி யவ யவங்களுடனே யிருக்கின்றீரோவெனில், இந்தவகைய வயவங்கள்-இவ்வகுப்பானவுறுப்புகள், நமதன்று-எ ம்முடைய அவயவங்களல்ல, இங்கு-இவ்விடத்து,நம து-நம்முடையசொரூபம், ஏதென்று-யாதெனா,ஒதி ல-விறுவில், அந்த-மகிமையுள்ள, இந்தவாக்கியத்தில் முற்கூறிய பிரதிபத்திவாக்கியத்திலுள்ள, குணம்-நித் யசுத்தாதி லட்சணத்தை, உடைத்தானதாயிருக்கின் றதியாதொருசொரூபமோ,அதுவே அச்சொரூபமே யாகும்-எ-று.

(ப-ம்.) பிரமாதி தேவதைகளாலுங்கிட்டுதற்கரிதா னபாவனாதீதசொரூபமே மானிடச்சட்டைசாத்தித்த னக்குக் கிட்டியதென்பார் எந்தையெனவும் பழுதை யிலாரோபிதமாய்த் தோன்றும்பாம்பும் அதனாலுண் டானபமதிக்கயேதுவும்பாம்பில்லையென்னு மாப்தன்

சொல்லுங் காலத்திரயத்திலு மதிட்டானமாகிய பழு தையினிடத்தி லில்லாததுபோல அறியாமையும் அத ன்காரியமான சரீராதிபயமாசைமுதலியதும் அந்தவ ஞ்ஞானாதிகளுமில்லை நிபிரமமென்கின்ற ஞானாசாரி யருபதேசமு மதிட்டானமான தனக்குக் காலத்திரய த்திலுமில்லையென்பார் எதனைமொழிந்ததுமஞ்ஞான மு மஞ்ஞானத்தினுள வியல்பதாமுந்தை பரமார்த் தமாயில்லை நமக்கெனவும் தேகாதிபிரவஞ்சம் பொய் சத்தியமா யிருக்கின்ற பிரமமே தானென்கின்ற ஞா னத்தாங்குந் தேகந்தான்பிரபஞ்சம் சத்தியமென்கின் றவஞ்ஞானத்துக்கு மிதன்காரியங்களுக்கும் 'விலட்ச ணமாயிருக்கின்றோ மென்பார்முடிவாய் நின்றோமெ னவுங்கூறினார்.

(இ-ம்.) பரதிருஷ்டிக்குப் பிராந்தியாற்றோன்று ம வயவவு நவந்தம் தல்லவெனக்கூறியதாம். (௬௭)

(அவதாரிகை)

மேற்கூறிய லட்சணங்களுக் குறையைத் தன்சுவா னுபவமாகக்கூறல்.

கவி.

இக்குணங்களுடையபரப் பிரமமேநாமாறே மெ வ்வாறென்று, னெங்ககதியெனச் சனிப்புமரிப்பி ன்மையினு னித்தியமானோந், தொக்குடலம்போன்ம லத்தின் றுவக்கற்றுவநின் றமையாற்சுத்தமானோ,மக்

சரணம்போனசிக்கு மறிவுபெருமையிற்புத்தமானே
நாமே.

(இ-ள்.) இக்குணங்கள்-இந்தநித்தியலட்சண
த்தை, உடைய-உள்ளதுவாகிய, பரப்பிரமமே-மேலா
னபிரமசொருபமே,நாமானேம்-யாமாயிருக்கின்றோ
ம், எவ்வாறென்றால்-எந்தவிதத்தி லென்றுகேட்கில்,
கெட்டுக்கெட்டுப்போகின்ற, ககனேதியென-ஆகாயமுத
லான வைகளைப்போல, சனிப்பு-உற்பத்தியும்,மரிப்பு
நாசமும், இன்மையினால்-இல்லாதபடியினால், நித்தி
யமானேம் நித்தியலட்சணமுடையசொருபமேநாமா
யிருக்கின்றோம், தொக்குடலம்-தோல்பொதிந்தசரீர
த்தைப்போல-போன்று, மலத்தின்-அழுக்கின்,தொடக்
கற்று-தொடர்ச்சியின்றி, நின்றமையால்-இருக்கின்றதி
னால், சுத்தமானேம்-சுத்தலட்சணமுடைய சொருப
மேநாமாயிருக்கின்றோம், அக்கரணம் - அந்தகரணத்
தைப்போல்-போன்று, நசிக்குமறிவுபெருமையில்-அ
ழிகின்றஞானமாயிராததினால், புத்தம்- புத்தலட்சண
முடையசொருபமே, நாம்-யாம், ஆனேம்-ஆயிருக்கி
ன்றோம்எ-று.

(ப ம்.) சடமாயுற்பத்திநாசமுள்ளதான ஆறுவகை பிரமத்துக்கும் பெரிதான பிரமமென்பார் பரப்பிரமமெனவும், ஆகாசாதிகளும் சூட்சுமசரீரமுஞ் சிருஷ்டியிலுண்டாய்ப் பிரளயத்தில் நசித்தலும் தூலசரீரமுண்டாகி நூறுவருடத்தில் நசித்தலும் அவித்தை மாயை தத்துவக்கியானவுதயத்தில் நசித்தலும்போல அகண்டமாயிருக்கின்ற தனக்குற்பத்தி நாசமில்லையென்பார் நெக்ககனாதியெனச் சனிப்புமரிப் பின்மையினா னித்தியமானோமெனவும் தூலதேகமுதலிய முப்பத்தைந்து தத்துவத்துக்குமுள்ள இருவகை மலத்திற்பற்றியும் பற்றாதிருத்தல் தானென்பார் தொக்குடலம்போன் மலத்தின் றுவக்கற்று நின்றமையாற் சுத்தமானோமெனவும் கடத்தைச் சுட்டிவிட்டுப் படத்தைச் சுட்டும்போது அவ்வறிவுகெட்டுப் பழைமையாவதுபோலக் கெடுதலற்று எப்போது மொருதன்மையாயிருக்கு மறிவுதானென்பார் அக்கரணம்போனசிக்கு மறிவுபெறாமையிற் புத்தமானோ மெனவுங் கூறினார்.

(வி-ம்.) ஆறுவகைப் பிரமமாவன நான்குவன்னத்திலும் பெரிதாயிருப்பதால் பிராமணனொருபிரமம் நூலனைத்துக்கும்பெரிதாயிருப்பதால் வேதமொருபிரமம் மந்திரங்களுக்குப் பெரிதாயிருப்பதாற் பிரணவமொருபிரமம் தேவர்களுக்குப்பெரிதாயிருப்பதாற்

பிரமனொருபிரமம் அந்தப்பிரமனுக்குப்பெரிதாயிரு ப்பதால் விஷ்ணுவொருபிரமம் அந்தவிஷ்ணுவுக்கும் பெரிதாயிருப்பதால் உருத்திரனொருபிரமமெனவுமா ம்முப்பதைந்து தத்துவத்தி லிருவகை மலமாவன சர்மம்-உதிரம்-மாங்கிஷம்-நரம்பு-அஸ்தி-மச்சையா கிய ஆறுதத்துவமான தூலதேகத்துக்கு வாதபித்தசி லேத்துமமும் - குரும்பி-சளி-கோழை-பீளை-மல சலாதியுமாம், வாக்கு பாதம் பாணி பாயுரு வுபஸ்தம் பிராணன் அபானன் உதானன் வியானன் சமானன் சுரோத்திரந் தொக்கு சட்சு சிங்கு வைபாக்கிராணம் தேயசுமனம் புத்தி-சித்தம்-ஆங்காரமாகிய-இருபதுத த்துவமான சூட்சுமசரீரத்துக்குக் காமக்குரோதாதியு ம்-துற்பலம்-ஊமை-செவிடு-மயக்கமாதியுமாம்-அவி த்தைக்கு அறியாமையும் வாசனையும் சீவனுக்குச்சுட் டறிவும் அவித்தையும் பஞ்சபூதத்துக்குச் சேறுகல ங்கல்புகை-புழுதியாதியும்-மலமூத்திர மழுக்குநுரை யாதியும் மாயைக்குச் சகத்காரணமும் சர்வக்ஞத்தியு ம் ஈசனுக்குக் கிருபையவதாராதியும் மாயை யாமெ னவுங்கொள்க.

(இ-ம்.) நித்தமுதலிய மூன்றாம்லட்சணத்துக்குரை கூறியதாம். (௩௮)

(கவி) அகங்காரவிருத்தியெனப்பந்தமிலாமையின் முத்தமானோமிந்தச், சகம்போலவினைக்குமிந்திரசால

யிலாதிருக்கையினாற் சத்தியமானோந், சுகங்காணிற் றன்னையல்லாற் சுகமில்லையென்றே பரமானந்தமாகு, மிருங்காலதேசவஸ்து வெனப்பிரியாவானந்த வேடமானோம்.

(இ-ள்) அகங்கார விருத்தியென - அகந்தையின் றொழில்போல், பந்தமிலாமையின்- கட்டுப்படுதலில் லாத்தினால், முத்தமானேம் - முத்தலட்சணமுடைய சொருபமே நாமாயிருக்கின்றோம், இந்தச்சகம்போலே-இப்பிரபஞ்சத்தைப்போல, விளைக்கும் - இந்திர சாலக்காரனா லுண்டாக்கப்படும். இந்திரசாலமிலாதி ருக்கையினால் - மாயில்லாதிருப்பதினால், சத்தியமானோம்-சத்தியலட்சணமுடைய சொருபமே நாமாயி ருக்கின்றோம, சுகங்காணில்-இன்பத்தைவிசாரித்துப் பார்க்குமிடத்தில், தன்னையல்லால்,தன்னைவி டசுகமி ல்லையென்று ஆனந்தமில்லையென் றனுபவமிருப்பதா ல் பரமானந்தமாகும்- பரமானந்த லட்சணமுடைய சொருபமே நாமாயிருக்கின்றோம்,அன்றியும்-மிகும் பலவாயிருக்கின்ற,காலதேசவஸ்து- காலங்களுந்தே சங்களும் வஸ்துக்களும்என வொன்றிலொன்றில்லாது பரிச்சேதப்பட்டிருத்தல்போல, பிரியா- பரிச்சேதப் படாதிருத்தலினால், ஆனந்தவேடமானோம்-பரமான ந்த சொருபமே நாமாயிருக்கின்றோம்-எ-று.

(ப-ம்.) திருடன்அன்னிய பதார்த்தத்தைக்கவர்ந்து கட்டுப்பட்டுத் துன்புறுதல்போலச் சீவன்றனக்குரிய பிரமானந்தத்தை விட்டு வுரித்தல்லாதவிடயானந்தத்தைப் பொசித்துப் பஞ்சகோசத்திற் கட்டுப்பட்டுசுகதுக்க மடைதல்போலின்றி யெப்போதுநித்தியமுத்தனாயிருக்கப்பட்ட சொரூபநாமென்பார் அகங்காரவிருத்தியெனப் பந்தமிலாமையின் முத்தமானேமென வும், இந்திரசால சத்தியாலுண்டான இந்திரசாலப் பிரபஞ்சந் தோற்றியிருந் தழிவதை யறிந்துகொண்டு மெய்யாயிருக்கின்ற இந்திரசாலக்காரன்போல அக்கியானத்தினு லாரோபமாய்ப் பிரபஞ்சமுண்டாயிருந் தழிவதைக் கண்டிருக்கும் அதிட்டான சொரூபநாமென்பார் இந்தச் சகம்போல விளக்கு மிந்திரசாலமில்லாதிருக்கையினுற் சத்தியமானேமெனவும் - காரணமுதல் சீவன்வரையுள்ள எழுவகையுந் தன்னைக் குறித்து விடப்படுவதால் தானே யவைகளுக்கு மேலான பிரியசொரூபமென்பார், சுகங்காணிற் றன்னையல்லாற் சுகமில்லையென்றே பரமானந்த மாகுமெனவும், காலதேசவஸ்துவைக்குறித்துப் பரிச்சின்னமாயிருத்தல்போலின்றி யெல்லாக்காலதேசவஸ்துவினுந்தான் அபரிச்சின்னமாயிருத்தலாலும் ஆனந்தசொ

ரூபமென்பார் மிருக்காலதேசவஸ்துவெனப் பிரியா
வானந்த வேடமானோ மெனவுங் கூறினார்.

(வி-ம்.) எப்போதுங் கர்த்தா போக்தாவாய்த்தன்மா
தன்மத்தினாற் பெத்தனாயிருப்பன் ஒருக்காலு முத்த
னல்லவென்று கன்மகாண்டத்திற் குறித்த பிரமாதா
விற்கும் ஞானம் வருமுன் மலமாயாதன்மத்தாற் பெ
த்தனாயிருப்பன் ஞானம் வந்தபின்பு முத்தனாவனெ
ன்று உபாசனா காண்டத்திற் குறித்த சீவனுக்கு மன்
னியமாய் ஒருக்காலு மொருபந்தத்துடக்கு மற்றிருக்
கின்ற நிருவிகாரசாட்சி சைதன்யமே நித்தியமுத்த
மெனவும் பரமானந்தம்போற்றோற்றுங்-காணி-வீடு-
மாடு-ஆடு-தனதானியாதி ராஜன் சோரன்கொள்ளுதி
யாற் பிடைவந்தவிடத்தில் விடுபட்டுக் கையிலடங்
கின தனம்பிரியமாயதுவும் புத்திரனுக்கு வியாதிவில
ங்குற்றதைத் தீர்க்கச் சிலவுசெய்யுமிடத்தில் விடுபட்
டுப்புத்திரன் பிரியமாய்ப் புத்திரனு மிவனுடன் ருணி
ருந்தவீடு தீப்பற்றியவிடத்தும் அவனைக் குறித்துத்
தனக்கு விலங்காதி யுற்றவிடத்துந் தன்றேகத்தைக்
காப்பாற்றுகின்றதைக் குறித்து விடப்படுவதாற் றே
கம் பிரியமாய் அதுவுந் தூளிக்காற்று கொதுகாதியுற்
றவிடத்திலிந்திரியங்களைப்பேணுகின்றதைக்குறித்து
விடப்படுவதா லிந்திரியம் பிரியமாய் அதுவும் யோ
சனை தியானஞ் செய்யும்போது மனது யேகாக்கிரகப்

படச்செய்கின்றதைக்குறித்து அடக்கி விடப்படுவ தாலந்தக்கரணம் பிரியமாய்,அதுவும் நித்திரைமனோ லயஞ்செய்யுமிடத்திற் சீவனுக்குச் சுகமுண்டாகுகின்றதைக் குறித்து விட்சேபமான சங்கற்பத்தை யொடுக்கி விடப்படுவதால் சீவன் பிரியமாய் அச்சீவனும் மரணவேதனைப் படுங்காலத்திலு மொன்றைச் சுட்டிப்போதுஞ்சிவத்துவநீங்கி அசங்ககூடஸ்தராகிய நானே யனைவருக்கு மெல்லா மேலான பிரியசொருபமெனவுங் கொள்க.

(இ-ம்.) முத்தமுதலிய மூன்றுலட்சணத்துக் குரைகூறியதாம். (௩௮)

(அ-கை) இதுவுமது.

(கலி) தோற்றிய வான்பொருள்களெல்லாந் தானுகத் தோற்றலினத் துவிதமானோ, மாற்றவுடையார்க ளிவ்வாறகண்டமுந் தாமல்லா வானந்தமாதல், போற்று பிரமச்சொருப சமாதியென்ப ரதைச்சுருதிபுகலும் வாக்கிய, மேற்றிலகம் பிரமேவா வஸ்மியெனு மிதனைவிளி யிபம்பக்கேண்மோ.

(இ-ள்.) தோற்றிய - தனக்கன்னியம்போற் காணப்பட்ட, வான்பொருள்களெல்லாம் ஆகாசாதி-வஸ்துக்களனைத்தும்,தானாக-தன்சொரூபமாக,தோற்றலின்-காணப்படுதலின், அத்துவிதமானோம்-அத்துவிதலட்

சனமுடைய சொருபமே நாமாயிருக்கின்றோம்,ஆற் றலுடையார்கள்-திடமுள்ளஞானிகள், இவ்வாறு-இந் தப்பிரகாரம், அகண்டமும்-அபரிச்சின்னமாயிருந்த லாலும், நாமல்லா-தாமாகாத, ஆனந்தமாதல் - இன் புருவாயின்றது, போற்று-யாவருந்துதிக்கும், பிரமச் சொரூப-பிரமாகார, சமாதியென்பார்-நிஷ்டையென க்கூறுவார்கள். அதை-அச்சமாதியை, சுருதி - வேத மானது, புகலும்-சொல்லாநின்ற, வாக்கியம் - வாக்கி யத்தை, எற்றில்-சொல்லுமிடத்தில், அகம்பிரமமே வா.அஸ்மியெனும்- அகம்பிரமேவாஅஸ்மியென்றுகூ றும் அச்சமாதியையடையுங்கிரமமியாதெனில், இத னை-இச்சமாதியை யடையுங்கிரமத்தை, இனி-இப்பா ல, இயம்பக்கேள்-சொல்லுகின்றோ முற்றுக்கேட்பா ய்-எ-று.

(ப-ம்.) தெரிந்தவனுக்குப் பொன்னின்காரியமான கடக மகுட கேயூர குண்டலாதிக ளன்னியம்போற் றோற்றினும் பொன்னாய்த் தெரிவதுபோலவும் மண் ணின் காரியமான கடகல சகுதிராதிக ளன்னியம் போற் றோற்றினும் மண்ணாய்த் தெரிவதுபோலவும் இரும்பின் காரியமான ஈட்டி பாலா அரிவாளாதிக ளன்னியம்போற் றோற்றினும் இரும்பாய்த்தெரிவது போலவும் சிதாகாச சொரூபமாகியதன்னுடையவிவ

ர்த்தமான பிமேஸ்வர சகத்தெல்லா மன்னியம்போற் றோற்றினுஞ் சுவானுபவத்தினுற்றன்மயமாய்க்காணு தலி னத்துவித சொருபந்தானென்பார் தோற்றியவா ர்மீபாருள்களெல்லாந்தானாகத்தோற்றலினத்துவித மாமெனவும், அஞ்ஞானியானவ னூறுபேரைச் செயிக்கும் வலியுள்ளவனாயினுந் தேகம் ஸ்திரீயாதி களை யானென தென்கின்ற புத்தியாலும் அபிமானத் தாலும் அவைகளுக்குச் சுகதுக்கம் வந்தபோது கல ங்குதல்போ லின்றித் தேகாதியைப் பொய்யாகவும் பிரமமே தானாகவுங் கண்டிருக்கையால் எதற்குச்சுக துக்கம் வந்தாலுங் கலங்காத வலுவுள்ள ஞானிகள் சர்வமுந் தானாகக் காணலும் விவகாரத்தன்றிப் பர மார்த்தத்தில் இல்லாமையால் அத்தன்மைய தோற் றமுமில்லாத வானந்தத்தை யடைதலானது ஜனன மரணத்தைக்கொடுக்கும் உபாசனையோகஞ்சமம் ஆகி யவிம்மூன்றுவகை யஞ்ஞான சமாதிபோலின்றிச் ச னனமரணத்தை நீக்கு ஞானசமாதி யிதுவென யாவ ருந்துதிக்கப்பட்ட பிரமாகார நிட்டையெனச் சொல் வார்களென்பார் ஆற்றலுடையார்களிவ்வாறகண்டமு ந்தாமல்லாவானந்தமாதல்போற்று பிரமசொருபசமா தியென்பரெனவுங் கூறினர்.

(இ-ம்.) அத்துவித லட்சணத்துக் குணாகூறிமற்ற மூன்றுலட்சணமுடையது சமாதியெனத் தெரிவித்த வாம். ௧௯

(அ-கை) சிரவணாதிகூறல்.

(கலி,) இந்தமொழிவழிகேட்டல்சிந்தித்தறெளிதனி ட்டையின்பங்கூடல், சந்ததந்தானாயிருத்தலென்றின்மு தற்கேள்வியென்பதாசான் வார்த்தை,யந்தவசனார்த்த மனத்தாராய்வேசிந்தித்தலருத்தமியாவுந், தொந்தமற பகுத்துணர்ந்தறெளிவதுவே தெளிவெனவுஞ்சொல் வர்தாமே.

இ-ள் இந்தமொழி-மூற்கூறியவகம் பிரமேவா அஸ்மியென்னும் வாக்கியத்தை, வழி-கிரமமாக,கேட்டல் - சிரவணஞ்செய்தல், சிந்தித்தல்- மனனஞ்செய்தல், தெளிதல்-நித்தியானஞ்செய்தல்,நிட்டையின்பங்கூடல்-சுகமுண்டாகின்றசமாதிகூடுதல்-சந்ததந்தானாயிருத்தல்எப்போதுஞ்சர்வமுந்தானாயிருக்கின்றசாட்சாத்கார மடைதலாகிய,ஐந்தின்-இவ்வைந்தில்,முதற்கேள்வி யென்பது-முந்தின சிரவணமென்றது, ஆசான்வார்த்தை - குருவினிடத்திலுபதேசமுஞ்சாத்திரார்த்தமுங் கேள்விப் படுதலென்றும், அந்தவசனார்த்தம்-அக்குருவாக்கியப்பயனை,மனத்தாராய்வே-உள்ளத்துசாவலே, சிந்தித்தல்- மனனமென்றும், அருத்தமியாவும் - அப்பொருளனைத்தையும், தொந்தமற- துவிதபுத்திநீங்கும்படி,பகுத்துணர்ந்து-பிரித்தறிந்து,தெளிவதுவே-தேர்தலே,தெளிவெனவும் - நிதித்யாசனமென்றும்,சொல்வர்-மேலோர் கூறுவார்கள்-எ-று.

(ப-ம்) ஆசாரியரிடத்தில் மகாவாக்கியோபதேசம் பெற்றுப் பரமாத்துவிதப் பிரமசொருபத்தை உபக்கிரமம் - உபசங்காரம் - அப்பியாசம்- அபூர்வதைபலம்- அருத்தவாதம் - உற்பத்தி- ஆகிய இவ்வாறுலிங்கத்தினாலும் அர்த்தவிசாரஞ்செய்தல்சிரவணமென்பார்கேள்வியென்பதாசான் வார்த்தையெனவும், ஏகாந்தத்திலிருந்துகொண்டு யுத்திதர்க்க முதலநுமானத்துடன்குதர்க்கமென்றியிற் சிரவணார்த்தங்களைச் சிந்தித்துநிச்சயித்தல்மனனமென்பார் அந்தவசனார்த்தமனத்தராய்வே சிந்தித்தலெனவும் அலிங்கபசொருபமே தானென்று தைலதாரைபோலச்சாத்தியவிருத்தியுடனே சதாத்தியானம் பண்ணுகிறதே தியானமென்பார் அருத்தமியாவுந் தொந்தமறப்பகுத்துணர்ந்து தெளிவதுவேதெளிவெனவுங்கூறினர்.

(இ-ம்) ஐந்து சௌபானக்கிரமநாமங்கூறியதின் மூன்றினிலக்கணந்தைத்தெரிவித்ததாம். (சுக)

(கலி) நோகத்தோற்றுகின்ற ஜாலிதமரந்தொழியாதவிட்டைகூட, லாராலுமறிய வொண்ணவத்துவித முங்கடந்தங்கப்பாலாலேதாஞ், சாராத சொச்சொருப மாத்திரமா யிருத்தலது சாட்சாத்காரந், தாராதாரமென நான்மறையின் முடிவுரைக்குந் தொன்மையாமே.

(இ-ள்.) நேராகத் தோற்றுகின்ற-எதிராகக் காணப்படுகின்ற, துவிதமறந்து - இருமைத்தோற்றத்தை யபர்ந்து, ஒழியாத நிட்டைகூடல் - நீங்காத சமாதிகூடுதல், ஆராலும் - இயாவராலும் அறியவொண்ணு உணரக்கூடாத, அத்துவிதமுங் கடந்து-இரண்டற்ற சமாதியையும்நீங்கி, அங்கப்பால் - அதற்குமேல, எதுஞ்சாராத இயாதும்பொருந்தாத, சொச்சொருபமாத்திரமாய்-சுயம்பிரகாசசொருபமேயாக,இருந்தல் - இருக்கின்றது,சாட்சாத்காரம் -சாட்சாத்காரமடைதலாம் ஆராதிஆரமெண- அப்பாலுக்கப்பாலென்று,நான்மறையின்முடிவு- இருக்காதி நான்குவேதத்தி னந்தமாய வுபநிடதங்கள், உரைக்கும்-கூறுகின்ற தொன்மையாம்-பழமையாகிய நிலையிதுவேயாம்-எ-று.

(ப-ம்.) சாக்கிரசொப்பனத்தில் விருத்தியுண்டானபோது துக்கமுற்றவர்களசுழுத்தியிலவ்விருத்தியற்றபோதுசுகமடைதல்போலத் தியானிக்கின்ற விருத்தியும்பாலிற்கலந்த சலம்போற் சொருபத்திற் கரைந்து ஆனந்தமடைதலே சமாதியென்பார் நேராகத் தோற்றுகின்ற துவிதமறந்தொழியாத நிட்டைகூடலெனவுமூன்றும்பூமி வரையடைந்த அப்பியாசிகளாலு மதிக்கக்கூடாததாய்ச் சுத்தசத்துவவிருத்தியுஞ் சொருபாகாரமாய்க் கரைந்திருக்குஞ் சமாதியும் விவகாரமாத

லாலனைதியுநீங்கி அஞ்ஞானத்தையுநீக்கு மகண்டாகா ரஞ்ஞானமும்பொருந்தாத சொப்பிரகாசமாயிருத்தல்ச கசமென்பார் ஆராலுமறியவொணு வத்துவிதமுங் க டந்தங்கப்பாலேலுஞ்சாராத சொச்சொருப மாத்திர மாயிருத்தலது சாட்சாத்காரமெனவும் பிரமாதிதேவ ரைகளாலும் அறியக்கூடாததாய்எவ்விதமானவர்க்கு ம்முகபாவத்தை யடைவதாயிருக்கு மந்நிலையே பழ மையானநிலையென்பார் துராதிதுரமெனநான்மறை யின் முடிவுரைக்குந் தொன்மையா மெனவுங்கூறி னூர்.

(இ-ம்.) மற்றவிரண்டி னிலக்கணமுங்கூறிச் சகச மேபண்டநிலையெனத் தெரிவித்ததாம். (௪௨)

(அ-கை) இச்சாட்சாத்கார மடைதற்கு வேறு அ ப்பியாச முளவோவெனில்.

(கவி.) சங்கற்பம்விகற்பநிர் விகற்பமேசாற்றுங்கா லே, சங்கற்பதன்னின்மூன்று தருவிகற்பத்தின்மூன் று, சங்கற்பமாநிர்வி கற்பத்தின் மூன்றுந்தெரிற், ச ங்கற்பம்விகற்பநிர்வி கற்பமாஞ்சாட்சாத்காரம்.

(இ-ள்.) சங்கற்பம் சங்கற்பமும், விகற்பம்-விகற்ப மும், நிர்விகற்பம்-நிருவிகற்பமே அச்சாட்சாத்காரம டைவதற்குவேறப்பியாசமாகும் இவைகளில் பேத முமுளவோவெனில்,சாற்றுங்காலே-அவைகளின் பே தத்தைச் சொல்லுமிடத்து, சங்கற்பந்தன்னின் மூன்

று சங்கற்பத்திற் சங்கற்பம், சங்கற்பத்தில் விகற்பம் சங்கற்பத்தில் நிருவிகற்பமென்றமூவகையுஞ் சது-பெருமைபொருந்திய, விகற்பத்தின் மூன்று - விகற்பத்திற்சங்கற்பம், விகற்பத்தில்விகற்பம்-விகற்பத்தில்நிருவிகற்பமென்றமூவகையும், சங்கற்பமாதி நிருவிகற்பத்தின் மூன்று, நிருவிகற்பத்திற்-சங்கற்பம்.நிருவிகற்பத்தில்விகற்பம்நிருவிகற்பத்தில்நிருவிகற்பமென்றமூவகையும்பேதங்களாம் இவைகளிற்சாட்சாத்காரந்தருவ தியாதெனில், தேரில் - விசாரிக்குமிடத்தில், சங்கற்பம் - சங்கற்பத்தில் நிருவிகற்பமும், விகற்பம்-விகற்பத்தில்நிருவிகற்பமும், நிருவிகற்பம்-நிருவிகற்பத்தில் நிருவிகற்பமும்,சாட்சாத்காரம்-சாட்சாத்காரத்தைத்தருகின்றதுகள், ஆம்-ஆகும். (சாட)

(இ-ம்.) அப்பியாசக்கிரமஞ்சங்கிரகமாகத்தெரிவித்தோம். (அவதாரிகை.)

சங்கற்பத்திற் சங்கற்பாதிக் குணங்கூறல்.

கவி.

சங்கற்பங்களிற்சங்கற்பந்தான் கிரியாதிநாடல்
சங்கற்பந்தனில்விகற்பந் தான்றுறவதனில்மூழ்கல்
சங்கற்பநிருவிகற்பந் தானேதானென்றும்பேசல்
சங்கற்பமாதிமூன்றுந் தவிர்தலேவிகற்பந்தானும்.

(இ-ள்.) சங்கற்பங்களிற்சங்கற்பம் - சங்கற்பத்திற் சங்கற்பமாவது, தான் கிரியாதிநாடல்-தானேசரியை

யாதிகளைச்செய்து தத்துவபேதத்தைநோக்குதலாம், சங்கற்பங்களில் விகற்பம்-சங்கற்பத்தில் விகற்பமாவது, தான்றானவதனின்மூழ்கல்-சரீராதியைத் தானல்லவென்று நீக்கி நீக்கினபடியே நிற்றலாம், சங்கற்பநிருவிகற்பம் - சங்கற்பத்தில் நிருவிகற்பமாவது, தானே தானென்றுபேசல்- ஆத்மாவே தானெனக்கூறுதலாம், சங்கற்பமாதி மூன்றுந்தவிர்தலே-சங்கற்பத்திற் சங்கற்பஞ்-சங்கற்பத்தில் விகற்பம்- சங்கற்பத்தில் நிருவிகற்பம் ஆகிய மூவகை யப்பியாசத்தையும் நீங்குதலே,விகற்பமாம்-விகற்பஅப்பியாசமாம்-எ-று.

(ப-ம்) உழவாதி யிகலோககிருத்தியங்களையும்யாகாதி,பரலோககிருத்தியங்களையும்,காமியார்த்தமாய்ச்செய்வதாகிய சங்கற்ப முடையவன் நிட்காமியமாய்ச் சரியை கிரியையோகங்களைச்செய்து சித்தசுத்தியுமேகாக்கிரமும் பெற்றுச்சாதனசதுஷ்டயம் பொருந்திச் சற்குருவையடைந்து ஆத்மானாத்ம விவேகமாகிறசிரவணஞ்செய்து இருபத்தொன்பது தத்துவங்களின் றன்மையறிதல், சங்கற்பத்திற் சங்கற்பமென்பார் சங்கற்பங்களிற் சங்கற்பந்தான் கிரியாதி நாடலெனவும், சிரவணபெலத்தினாலும் மனனத்தாலும் தூலமுதலியசரீரத்திரயம் அவஸ்தாத்திரயம் அபிமானத்திரயமாகிய வொன்பதுந் தானல்லவென்று நீக்கி அப்படி நீக்கினதை மறுபடி தானென்னாமலிருப்பதே சங்கற்பங்களில் விகற்பமென்பார் சங்கற்பந்தனில் விகற்பந்

தான்றுறவதனின்மூழ்கலெனவும் அம்மனன பெலத்தினால்அவ்வொன்பதையுமறிந்துநீக்கி விலட்சணமாயிருக்குஞ்சாட்சியேதானெனஅனுசந்தானஞ்செய்துவருவதுமன்றியார்கேட்கினும் அப்படியேசொல்லுதல் சங்கற்பத்தின் நிருவிகற்பமென்பார் சங்கற்ப நிருவிகற்பந்தானேதானென்று பேசலெனவும் தியானத்தாலொருதேகத்தில்சாட்சிதானென்பதையும்விட்டுச்சிருட்டியாதிகள்செய்யு மீசுவரன்றானென இருப்பது விகற்பமென்பார் சங்கற்பமூன்றுந்தவிர்தலேவிகற்பந்தானுமெனவுங்கூறினர்.

(இ-ம்) இவ்வப்பியாசஞ் செய்பவன் புண்ணியபாவசுகதுக்காதிகள் தனக்கில்லையென்று விலட்சணமாயிருப்பனென்பதாம். (சச)

(அவதாரிகை.)

விகற்பத்திற் சங்கற்பாதிக்குரைகூறல்.

கவி.

விகற்பத்திற்சங்கற்பந்தான் மிகுந்துறவாகிநிற்றல்
விகற்பத்தில்விகற்பமந்த விரத்தியிற்பற்றிலாமை
விகற்பத்தில்நிருவிகற்ப மெய்யுணர்வெங்குமாதல்
விகற்பத்தின்மூன்றுந்தேர்ந்துவிடுதலேநிருவிகற்பம்.

(இ-ள்.) விகற்பத்திற்சங்கற்பம் - விகற்பத்திற் சங்கற்பமாவது, மிகுந்துறவாகிநிற்றல் சமஷ்டி-சரீராதியைத்தானல்லவென்றுநீக்கியிருத்தலாம், விகற்பத்தில்விகற்பம் - விகற்பத்தில்-விகற்பமாவது, அந்தவிரத்

இவிற்பற்றிலாமை- அஞ்ஞானத்தானத்தில்-வாசனையற்றிருத்தலாம், விகற்பத்தில்நிருவிகற்பம் - விகற்பத்தில்நிருவிகற்பமாவது, மெய்யுணர் வெங்குமாதல்-எல்லிடத்துமுள்ள சத்தியமயமான சொரூபந்தானாதலாம், பேர்சத்து-பிரபஞ்சமுந் தானென்றறிதல், விகற்பத்தில் மூன்றும்-விகற்பத்தில் சங்கற்பம் விகற்பத்தில்விகற்பம் விகற்பத்தில்நிருவிகற்பமாகிய மூவகை யப்பியாசத்தையும், விடுதலே-நீங்குதலே, நிருவிகற்பம்-நிருவிகற்ப அப்பியாசமாகும்-எ-று.

(ப-ம்.) சக்குசத்தியானத்தினிலைசொட்டாதியொன்பதும் உற்பத்தியானதாயுந் தன்னிலையிப்பமிலதா லஸ்வியமாயுமிருப்பதாற் றானல்லவென்றிருப்பது விகற்பத்திற் சங்கற்பமென்பார், விகற்பத்திற் சங்கற்பந்தான் பிருத்துறவாய் நிற்றலெனவும் சத்தசத்தியானபெலத்தினிலை தானல்லவென்றவிட்ட அவ்வொன்பதாம் உற்பத்தியானது அழியுமாகையாற் பொய்யாயுந் தன்னையறியாதாகையாற் சடமாயும் இருப்பதாலவைகளிற் றானென்றுவாராதிருத்தல் விகற்பத்தில் விகற்பமென்பார்-விகற்பத்தில் விகற்பமற்ற விருத்தியிற் பற்றிலாமையெனவும் சமாதியின் சத்தியமயமானமாய்ச் சர்வ சாட்சியாயிருக்கப்பட்ட பிரமந்தானென்றிருத்தல் விகற்பத்தில் நிருவிகற்பமென்பார், விகற்பத்தில்நிருவிகற்பமெய்யுணர்வெங்குமாதலெனவும்பொய்யென்றுநீத்தின பிரபஞ்சத்தையுஞ் சமாதிபெலத்தி

னாற் சர்வாத்மக சொரூபமான தன்னைவிட வேறல்லவென்றுகண்டிருத்தல நிருவிகற்பமென்பார் விகற்பத்தில் மூன்றுந்தீர்ந்த விதிதமேல நிருவிகற்பமெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்) இவ்வப்பியாசஞ் செய்தவன் ஜகத்திரசத்தியடுத்து நீங்கியிருப்பனென்பதாம். (௪௫)

(அவதாரிகை)

நிருவிகற்பத்தில் சங்கற்பாதிக் குறைகூறல்.

கலி

நிருவிகற்பத்திற் சங்கற்பநித்தியானந்தமாதல்
நிருவிகற்பத்தில் விகற்பம்நிரானந்தமாயிற்றல்
நிருவிகற்பத்தில் நிருவிகற்பமேநிற்குநேர்மை
நிருவிகற்பத்தின் மூன்றுநீங்கலேநிராமயந்தான்.

(இ-ள்.) நிருவிகற்பத்தில் சங்கற்பம் நிருவிகற்பத்திற் சங்கற்பமாவது நித்தியானந்தமாதல்- நிலையான இன்புருவாதலாம், நிருவிகற்பத்தில்விகற்பம்-நிருவிகற்பத்தில்விகற்பமாவது, நிரானந்தமாயிற்றல் அச்சுகமுமற்றிருத்தலாம். நிருவிகற்பத்தில் நிருவிகற்பம்-நிருவிகற்பத்தில் நிருவிகற்பமாவது, நிற்குநேர்மை-நிருத்திசூட்சுமமா யிருக்கின்றதாம்; நிருவிகற்பத்தில்மூன்றும் - நிருவிகற்பத்தில் சங்கற்பம்நிருவிகற்பத்தில் விகற்பம் நிருவிகற்பத்தில் நிருவிகற்பம்ஆகிய மூவகைப்பியாசத்தையும், நீங்கலே-தவிர்தலே, நிராமயம் நோயற்றநிலையாம்-எ-று.

(ப-ம்.) அந்த நிருவிகற்பசமாதிபெலத்தினாற் சர்வ மூர்த்தானாகக் கண்டவிருத்தியும் பாலிற்கலந்த சலம் போலக்கரைந்து மெய்யான பிரமானந்தந் தானாயிருத்தல் நிருவிகற்பத்திற் சங்கற்பமென்பார், நிருவிகற்பத்திற் சங்கற்பம் நித்தியானந்த மாதலெனவும் அவ்வானந்த மூந் தன்னிடத்தில்கற்பிதமென்று நீங்கி நிற்றல் நிருவிகற்பத்தில் விகற்பமென்பார், நிருவிகற்பத்தில் விகற்பம் நிராணந்தமாகி நிற்றலெனவும் அவ்வாசனையுமிறந்த விருத்தி அதிசூட்சுமமாயிருத்தல்நிருவிகற்பத்தில்நிருவிகற்பமென்பார், நிருவிகற்பத்தில்நிருவிகற்பமே நிற்குநேர்மையெனவும் எப்போதுமிருந்தபடியேயிருத்தல் சாட்சாத்காரமென்பார், நிருவிகற்பத்தின்மூன்றுநீங்கலே நிராமயந்தானெனவுங்கூறினார்.

(இ-ம்.) இவ்வப்பியாசஞ்செய்தவன் சங்கற்பமற்றுச்சகசானந்தமா யிருப்பனென்பதாம். (௬௯)

(அவதாரிகை.)

சீவன்முத்தர்களுக்குப் பிராரத்தம்புசித்துத்தீரவேண்டுமேபுசிக்கின்மனம்விரியுமே அதனான்ஞானத்துக்கானியில்லைபோ வென்னின்.

க.வி.

இப்படியேபெரியோர்க ளிருக்குமிடத் தஞ்ஞானிக் கின்பமான, மெய்ப்பரிசைமறந்தும்மொன்றை விரும்புதல்போ லிவனிதயம்விரிகின்றாலுந், தப்பறவேவசைதன்யத் துவக்கானபொருளனுசந்தானத்தோடுஞ்,செ

ப்புமதன்வழித்தான காரியத்தும்விரிதன்மிகத் தெளி
வென்பாரால்.

(இ-ள்.) இப்படியே-இக்குறைத்தசாட்சாத்கார வ
னுபவமாகவே,பெரியோர்கள்-மகான்கள், இருக்குமி
டத்து-இருக்குங்காலையில்,மெய்ப்பரிசை-சரீரசுபாவ
த்தை, மறந்தும்-அயர்ந்தும்; அஞ்ஞானிக்கின்பமான
அறிவிலிக்குப்பிரியமான, ஒன்றை-ஓர்விடயத்தை,வி
ரும்புதல்போல-இச்சிக்கின்றதுபோல, இவனிதயம்-
இஞ்ஞானிய துள்ளமானது, விரிகின்றாலும்-பரவினு
லும், தப்பறவே-பிசகாதபடி, சைதன்னியத்துவக்கா
ணம்பொருள்-ஐக்யசித்துருபவஸ்துவின், அனுசந்தான
த்தோடும்-அனவரததியானத்துடனே, செப்பும்-கூறி
ய, அதன்வழித்தான-அவ்விஷயமார்க்கமான, காரிய
த்தும்-தொழில்களிலும், விரிதல்-மனம்விரிகின்றது,
மிகத்தெளிவென்பார்-மிகவுந்தெளிதலெனச் சத்துக்
கள் கூறுவார்கள்-எ-று.

(ப-ம்.) ஆயுளாதியினாற் பெரியவரா யிருப்பதின்றி
மகத்தானசொருபமே தானாயிருக்கும் அப்பிரதிபந்
தாபரோட்சக் கியானத்தால் மகாத்துமாவாயிருப்பவ
ர்களென்பார் பெரியோரெனவும் ஆவேசம்வந்தவன்
தேகத்தைமறந்து ஆவேசவசமாயிருந்து பேசல்செய்
தலாதி விவகாரம் பண்ணுதல்போலவும் சுத்தவீரன்
தேகத்தை யதில்வெட்டுப்படுங்காயந் தெரியாதபடிம
றந்துவீரத்தன்மையின் வசமாயிருந்துகொண்டு எதி

ராணியை வெட்டுதலாகிய விவகாரஞ்செய்தல்போலவும் மட்டுறுங்காரியானவன் தன்தேகத்தைப் பணங்கருக் கறுப்பது தெரியாதபடி அத்தேகத்தைமறந்துகாமவசா மாயிருந்துகொண்டு காந்தியஸ்திரீயைப் புணர்தல் முதலிய செய்கைபோலவும் ஞானிகள் தேகத்தை யழி வுமுஞ் சுகதுக்கந் தெரியாதபடி மறந்து பிரமத்தானா யிருந்துகொண்டு விவகாரஞ்செய்வாரென்பார் அந் ஞானிக்கின்பமான மெய்ப்பரிசைமறந்து மொன்றை விரும்புதல்போ லிவனிதயம் விரிகின்றதெனவும்பர புருடனைநத்தியசாரியானவள் தன்புருடனுக்குப்பணி விடைசெய்யும்போதும் பரபுருடனிடத்தில மனதழு ந்தமா யிருத்தல்போலவும் தீபமானது எண்ணெயை ச்சாப்பிட்டுக்கொண்டு அதிகமாகப்பிரகாசித்தல்போ லவும் ஞானிகள் சர்வாநிட்டமாயுஞ் சர்வாத்மகமாயு மிருக்கின்ற பிரமமேநாமென்னுஞ் சிந்தனையுட னிரு ந்துகொண்டு விடயவிவகாரஞ்செய்வதுவும் நம்மிட த்தி லேகதேசகற்பிதமிதாவு நாமேயென்கின்ற வனுச ந்தானத்தோ லவர்கள் அநுபவங்குறைவின்றித் திடப் படுமென்பார் தப்பறவிலை சைதன்னியத் துவக்கான பொருளநுசந்தானத்தோடுஞ் செப்புமதன்வழித்தா னகாரியத்தாம்விரிதன்மிகத் தெளிவெனவுங்கூறினர்.

(இ-ம். சீவன்முத்தர்கள் பிராரத்தவம் புசிக்கும்ப டிமனவேகதேசமாய் விரிகினுந்தாங்கள் பிரமமென் கின்ற நிலைவிடாதிருத்தலால் ஞானத்துக்கனுகூலமே யன்றி ஹானியின்றென்பதாம். (௪௭)

(அவதாரிகை.)

சிற்பிரபஞ்சசொரூபத்தைத் தேகத்தோடிருந்தே எவ்வாறு அடையலாமென வினவுமாதற்குத்தரமுங் கூறல்.

கவி.

தேகாதிகாரியங்களெல்லாந் தானல்லாதசிற்சொ
ரூபம் மாகாயமிருக்கையிலே கூடுமோ விடயமெலா மா
ளிற்றேக மாகாயமாய்விடுமேயென்பாயே லஞ்ஞானி
க்கமலவாய்மை யேகானுபூதி சொன்னா லேறுதேதன்
விடயத் திச்சைபோலும்.

(இ-ள்) தேகாதிகாரியங்களெல்லாம் - சரீரமுதலான காரியங்களாயிருக்கின்ற பிரபஞ்சங்களனைத்தும், அல்லாத - ஒழிந்த, சிற்சொரூபம் - ஞானவடிவமானது மாகாயமிருக்கையிலே - தூலசரீரமிருக்கின்றபோது, கூடுமோ - அடையப்படுமோ. விடயமெலாம் - இந்திரியங்களனைத்தும், மாளில் நசிக்கின், அடையப்படுமெனில், அங்ஙனம் நசிக்குமிடத்தில், தேகம் - சரீரமும், ஆகாயம் - விசும்புபோல, ஆய்விடுமே - சூனியமாய்விடுமே அப்போதச்சொரூபத்தை பெறுதலடையப்படும், என்பாயேல் - என்று சங்கிப்பாயானால்; அஞ்ஞானிக்கு - அறிவில்லாதவனுக்கு ஏகானுபூதி - அத்துவிதானுபவத்தை, சொன்னால் - கூறினால், அமலவாய்மை அந்தநிமலவசனமானது, தன்விடயத்திச்சைபோலும் - தனதிச்சாவிடயம்போல, ஏறுது - மனதில் நுழையாது - எ-று.

(ப-ம்) அஞ்ஞானகற்பிதமா இல்லாத நாமரூபப்பிரபஞ்சத்தை யிருவில்லையென்ப தாகலயம்பண்ணும்படி வேதோபதேசமு மப்படியே பெரியோர்செய்த வநுபவமுமிருக்கப் பிரபஞ்சத்தை யுண்மையாய்க் கருதிக்கொண்டு நிட்பிரபஞ்ச சொருபத்தை யெப்படி யடையலாமென்று மூடசங்கையைக் கேட்பாயே லென்பார் - தேகாதிகாரியங்களெல்லாந் தானல்லாத சிற்சொருபம் மாகாயமிருக்கையிலே கூடுமோவிடய மெலா மாயிற்றேக மாகாயமாய்விடுமே யென்பாயே லெனவும் அத்துவிதாநுபவம் நிராசையுள்ள முமூட்சுவுக்குக்கூறினால் மனதிற் றேற்றுமேதவிர விடயவாசையுள்ளவருக்குக் கூறிற்றெரியாதென்பார் அஞ்ஞானிக் கமலவாய்மை யேகாநுபூதிசொன்ன லேரு மே தன்விடயத்திச்சைபோலு மெனவுங்கூறினார்.

(இ-ம்.) சொப்பன பிரபஞ்சம்போலக் காலத்திரயத்திலுமில்லாத சோபாதிகமான தேகாதிபிரபஞ்சத்தை யிருவில்லையென்று புத்தியாலழிக்கிற்றான் நிஷ்பிரபஞ்ச சொருபமாமாகலாமென்பதாம். (௪அ)

(அவதாரிகை.)

அப்பியாசிகள்தான் அஞ்ஞானிகள் சங்கமும் விடயப்பற்றுமின்றி யிருக்கவேண்டுஞ் சர்வமும் தானாய்க் கண்டஞானிகள் அங்ஙனமிற்கத்தேவையில்லையே யெனில்.

க௬.

பெரியோருந்தாமிருக்குந்தன்மையிலேகாக்கிரமாய்ப்பேதாபேதத்,துரியோளைக்கலவாமலொருவிடயந்தனிலுமனதுறவாகாமற்,பரிவோடுகொடுத்தாலுமருந்துபோலருந்துவரப்பான்மையாலே, யெரியோடுகலந்தபஞ்சாம் விடயமெலாமவர்மலமற்றிருப்பர்தாமே.

(இ-ள்.) பெரியோரும்-மேலோர்களும், தாமிருக்குந்தன்மையில் - தாங்களிருக்கின்றநிலையில், ஏகாக்கிரமாய்-மனதொருமித்து, பேதாபேதத்துரியோளை-துவிதாத்துவிதத்துக்குரித்தானபேளைகலவாமல்-சேராமல், ஒருவிடயந்தனிலும்-சத்தாதிவிடயங்களொன்றினிடத்தும், மனதுறவாகாமல், உள்ளம்-விருப்பமுறுமல்-பரிவோடுகொடுத்தாலும்- அன்னபானுதிகளையன்புடனேயீந்தாலும், மருந்துபோல-மனதுக்கொவ்வாதஅவிழ்தம்போன்று, அருந்துவர்-நுகர்வர், அப்படியாவது புசிக்கும்போது அதனுல் ஆனியில்லையோவெனில், அப்பான்மையால்-அங்ஙனம் புசிக்குந்தன்மையால், விடயமெலாம்-அவ்வஸ்துக்களனைத்தும்,எரியோடும் - அக்கினியினிடத்து, கலந்த-சேர்ந்த, பஞ்சாம்-பஞ்சுபோற்சேஷமில்லாமற்கெட்டுப்போம், அவர் அப்பெரியோர், மலமற்றிருப்பர்-நிருமலராயிருப்பார்கள்-எ-று.

(ப-ம்.) ஞானிகளெல்லாமா யிருக்கின்ற பிரமமேதாமாகவிருப்பதால் அவர்களதுவிருத்தி சுட்டுதற்கு

வேறென்றற்றிருக்குமென்பார் பெரியோருக்கவிரு க்குந்தன்மையிலே காம்யமாமெனவும்பிரபஞ்சமும் பிரமமும் வேறென்பவருடனும் வாக்குமாத்திரமா யொன்றென்பவருடனும்அநுசந்தானவிரோதம்வரு மென்று சேராதிருப்பாரென்பார் பேதாபேதத் துரி யோரைக்கல்லாமலெனவும் மநுடானந்தமுதலிரணி யகர்ப்பானந்தம்வரையுள்ள சர்வகர்மமு மடைந்தவ ராதலால் நாமடையவேண்டிய திலையென வோர்வி டயத்திலும் பற்றறென்பார் ஒருவிடயத்திலு மன துறவாகாமலெனவும் உடன்கட்டை யேறப்போமின் றவள் பர்த்தாக்கள்கொடுக்கும்போகத்தை விருப்பமற் றுப்புசிக்கல்போலஞானிகள்பிறர்வருந்தி விடயபோ கங்கள்கொடுத்தாலு மின்னு மிக்கப்பிராரத்தந் தொலை யவில்லையேயென்றும் வெறுப்புடன் புசிப்பாரென் பார் பரிவோடுகொடுத்தாலு மருந்துபோ லருந்தவ ரெனவும் சர்வமுமே யிருக்கின்ற ஞானத்துடனும்பிரா சையோடும்புசிப்பதா லவ்விடயப்பாசவாசனையுந்தோந் றியபுத்தியுமுண்டாகமாட்டாதென்பார்அப்பான்மை யாலே பெரியோர்கலந்தபஞ்சாம் விடயமெலாமவர் மலமேற்றிருப்ப ரெனவுங்கூறினார்.

(இ-ம். ஞானிகள் பிராரத்தவசத்தாய்ப் போகம்பு சிக்கினும் பற்றற்றிருப்பரென்பதாம். (௪௪)

(அவதாரிகை.)

அப்படி ஞானிகள் பிறர்வருந்திக் கேட்டுக்கொள்

ருவதா லாகாதவிடயங்களையும் புசிக்க லாமோவெ
னின். ௯௰

அப்படியாயினுமனல்போலேதேனு மருந்துவதொ
ன்றறைதல்வேண்டாம், தப்பறவேயஞ்ஞானி போற்பு
சிப்பனெனவுரைத்த தகைமையாலே, யொப்புரைத்த
தல்லாதிங் குலகிகழப் புசியான்மற் றுண்டானேனும்,
மெய்ப்பரிசையுணர்ந்தாரை யிகழ்ந்தார்க்குநரகமென்
றுவிளம்புவாரே.

(இ-ள்.) அப்படியாயினும்- அங்ஙனங்கொடுத்தருந்
துகின்றதேயானாலும், அனல்போல -நெருப்புபோன்
று, ஏதேனும்-எதனையேனும், அருந்துவதொன்று- புசி
ப்பதொன்று, அறைதல்-சொல்ல, வேண்டாம்-வேண்
டுவதில்லை, அப்படியானால்-முன்னம்அஞ்ஞானியின்
பமானவிடயத்தை விரும்புவானென்றுரைத்த திங்குரை
செய்தது விரோதமாயின்றதேயெனில், தப்பறவே பிச
காது, அஞ்ஞானிபோல- அறிவிலிபோன்று, புசிப்ப
னென- அருந்துவானென்று, உரைத்த தகைமையாலே-
கூறினதன்மையினாலே, ஒப்புரைத்ததல்லாது- ஒருவ
மைகூறினதேயன்றி, இங்கு-இவ்விடத்து, உலகிகழ-சக
த்தோர் நிந்திக்கும்படியாய், புசியான்-அருந்தான், அ
ப்படியானால்-நிடதபோகம் புசிப்பவரை நிந்திக்கலா
மோவெனில், உண்டானேனும்-ஞானியானவன்நிந்தி
க்கத்தக்க போகம் புசித்தானேயானாலும், மெய்ப்பரி
சை-சத்தியசொருபந் தானென்றுமியல்பை, உணர்

ரானை-அறிந்தமகான்களை, இகழ்ந்தார்க்கு - நிந்தித்த வர்களுக்கு, நரகமென்று - நிரயத்துன்பமுண்டாமெ ன்று, விளம்புவார்-அறிஞர்கள் கூறுவார்கள்-எ-று.

(ப-ம்.) அக்கினியானது எட்டிவிருட்சம் சந்தனவி ருட்சமெனப் பாராமல் தகிக்கின்றதுபோல ஞானி கள் போகம் புசிக்காமல் நிடேதத்தைவிட்டு விதியை ச்செய்து அப்படியே போகமும் புசிப்பாரென்பார் அ ப்படியாகினு மனல்போலே தேனுமருந்துவதென்ற றைதல் வேண்டாமெனவும்-ஞானிகள் தங்களை உலக ஜனங்கள் நிந்தித்தாலிம்மையினு மறுமையினுந்தான் புறுவார்களேயென்று அவர்கள் நிந்திக்கும்படியான போகத்தைப் புசித்தாலும் விடத்தைத் தின்றதது போலப் பிறர்வேண்டுதலைக் குறித்தேனும் புசியாரெ ன்பார் உலகிகழப்புசிவானெனவும்-ஆற்றுச்சலங் கட லிற்போ யுப்புச்சலமானபின்திரும்பினுமுப்புச்சல மாயிருப்பதுபோலச் சீவனாயிருந்தவர்கள் அப்பியா சத்தாற் சிவமாய் மறுபடி விவகாரஞ் செய்யும்போ தாஞ் சிவமாயிருத்தலிற் சிவத்தை நிந்தித்தவர்களைப் போல அவர்களை நிந்தித்தவர்களும் நரகத்தை யடை வரென்பார் மெய்ப்பரிசை யுணர்ந்தானை யிகழ்ந்தார்க்கு நரகமெனவுங் கூறினர்.

(இ-ம்.) ஞானிகள் என்னசெய்யினும் புசிக்கினும். விதிநிடேதங் கற்பிக்கக் கூடாதென்பதாம். (கூ0)

(அவதாரிகை.)

இந்நூலாசிரியர் தமது குருவைத்துதிசெய்தல்.

அற்றைதொறுமாயிரமாயிரம்பிழைகள்செய்தாலு மடியேன்றன்பாற், பெற்றதிருவருட்கடலிற் குளிப்பாட்டித்தாண்மலரும் பேருய்ச்சூட்டிச், சொற்றதெலாந்தோத்திரமாய்ப்புனைந்தருளியெனைவளர்க்குந் தொட்டிலாகி, யுற்றகுருராயனெங்கள் விநாயகபாரதி தமியேனுள்ளத்தானே.

(இ-ள்.) அற்றைதொறும்-நாடோறும், ஆயிரமாயிரம்பிழைகள்-அனந்தகுற்றங்கள், செய்தாலும்-இயற்றினுமவைகளைப் பொறுத்துக்கொண்டு, அடியேன்-நாயேன், தன்பால்-தம்மிடத்தில், பெற்ற- பெற்றிருக்கின்ற, திரு-அழகிய, அருட்கடலில்-கிருபாசமுத்திரத்தில், குளிப்பாட்டி-குளிக்கச்செய்து, தாண்மலரும்-திருவடித்தாமரையும் பேருய்ச்சூட்டி,-இதுவே - பிரயோசனமெனத் தபத்து,சொற்றதெலாம்- அடியேன் கூறிய தனைத்தையும், தோத்திரமாய்-துதியாய், வந்தருளி-கொண்டருளி, எனைவளர்க்கும்-நாயேனைக் காக்கின்ற, தொட்டிலாகி-தொட்டிலாகி, உற்ற - இருந்த விநாயகபாரதி-விநாயகபாரதியென்னுநாமதேயத்தையுடைய, எங்கள்குருராயன்-எமதுதேசிகராஜன்,தமியேனுள்ளத்தான்-நாயேனிதயத்தில்வசிக்கின்றவராம்

(ப-ம்.) குழந்தை-புழுதியிற்புரளினும் மாதாவானவள் கிருபையுற்றுக் குளிப்பாட்டல்போலத் தானறியாமையாற்செய்த மிகுந்த குற்றங்களைக் குருமூர்த்தியானவர் பேரருளினாற் பொறுத்து மகாவாக்கியோப

தேசஞ்செய்துபிரமசாகரத்தில் மூழ்கச்செய்தாரென்ற
பார் அற்றைதொறு மாயிரமாயிரம் பிழைகள் செய்
தாலு மடியேன் றன்பாற்பெற்றதிருவருட்கடலிற்கு
ளிப்பாட்டியெனவும் குழந்தைக்குச் சக்கிரவர்த்தி
யானவன் முடிசூட்டுதல்போலப் பிரமாகாரமான இ
தைவிட [illegible] மோட்சமில்லையெனத் தாமரை
போன்ற திருவடி தீட்சை செய்தாரென்பார் கான்ம
லரும் [illegible] சூட்டியெனவும், குழந்தையானது
சொல்வ [illegible] பெரியமாய்க் கேட்டுக்கொ
ள்ளுதல்போல [illegible] ன்னைப் பிள்ளையாக வங்கிகரித்தப
டியாற் [illegible] மெல்லாந் துதியாகப் பேணிக்
கொண்டா [illegible] சொற்றதெலாந் தோத்திரமாய்
ப் புனைந்தருளி [illegible] வும் குழந்தையின் சவரட்சணை
க்குத் தொட [illegible] ராயிருப்பதுபோலச் சகசா
னந்தானுபவ [illegible] க்குண்டாகும்படியான பிரவர்த்
திகளைச் செய்து [illegible] டே வைத்திருந்தா ரெனவும்
எனைவளர்க்குந் தெய்வ்டிலாகி யுற்றவெனவும், தந்து
லக்கியானம்வந்து [illegible] திக்கும் வல்லமை யுடையவ
ரென்பார், குருராயரெனவும் பரிபூரணப் பிரமசொ
ருபமாகத் தனதிதயத்தின்கண் விளங்குகின்றாரென்
பார் தமியேனுள்ளத்தானெனவுங் கூறினார்.

(இ-ம்.) குரு ஸ்துதிசெய்து அதின்மூலமாய்இந்நூ
லைச் சம்பூரணமாகச் சமாப்தஞ்செய்ததாம்.

மகாவாக்கியவுரை - முற்றிற்று.